

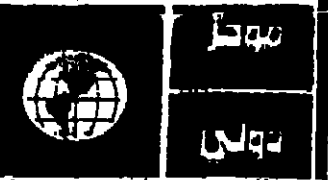
**سور سيري** **SORCIERE**

أحدث مستحضرات الشعر ومقاومة الصلع.  
مقويات ومنشحي البصيلات.  
يمنع القشرة ويمنع تساقط الشعر.  
بالشعيرة أثناء نماتها في علاج الصلع.  
بالتدليك حسب إرشادات الاستعمال.



يونيو ٨٢      أكتوبر ٨٢      يونيو ٨٢

مؤسسة شهاب السعل



● **سويسرا**  
قام رئيس الوزراء السويسري بيير ديموريل بزيارة رسمية لباكستان في إطار زيارته السنوية لعدة دول في الشرق الأوسط. ديموريل التقى مع الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق في مقر الرئاسة في إسلام آباد. كما التقى مع وزير الخارجية الباكستاني شجاعت خان في وزارة الخارجية. ديموريل أكد خلال زيارته لباكستان على الصداقة التاريخية بين الشعبين السويسري والباكستاني. كما أكد على أهمية العلاقات الثنائية في مختلف المجالات.

● **باكستان**  
تتجه في العاصمة الرومانية بعض الوفود الباكستانية وكبار المسؤولين لحضور اجتماعات رفيعة المستوى في روما. في إطار هذه الاجتماعات، سيقام مؤتمر دولي حول التنمية الاقتصادية في باكستان. المؤتمر سيعقد في العاصمة الإيطالية روما في الفترة من ١٠ إلى ١٢ من الشهر المقبل. المؤتمر سيشهد مشاركة عدد كبير من المسؤولين الباكستانيين وكبار الخبراء الاقتصاديين.

● **البحرين**  
من المقرر أن يزور سفير باكستان في البحرين الشيخ محمد بن عبد الله آل خليفة في إطار زيارته السنوية للبحرين. السفير سيقام بزيارة رسمية للبحرين في الفترة من ١٠ إلى ١٢ من الشهر المقبل. الزيارة سيشهد خلالها السفير لقاءات مع المسؤولين البحرينيين وكبار المسؤولين الباكستانيين.

● **البحرين**  
تتجه في العاصمة الرومانية بعض الوفود الباكستانية وكبار المسؤولين لحضور اجتماعات رفيعة المستوى في روما. في إطار هذه الاجتماعات، سيقام مؤتمر دولي حول التنمية الاقتصادية في باكستان. المؤتمر سيعقد في العاصمة الإيطالية روما في الفترة من ١٠ إلى ١٢ من الشهر المقبل. المؤتمر سيشهد مشاركة عدد كبير من المسؤولين الباكستانيين وكبار الخبراء الاقتصاديين.

● **البحرين**  
من المقرر أن يزور سفير باكستان في البحرين الشيخ محمد بن عبد الله آل خليفة في إطار زيارته السنوية للبحرين. السفير سيقام بزيارة رسمية للبحرين في الفترة من ١٠ إلى ١٢ من الشهر المقبل. الزيارة سيشهد خلالها السفير لقاءات مع المسؤولين البحرينيين وكبار المسؤولين الباكستانيين.

● **البحرين**  
تتجه في العاصمة الرومانية بعض الوفود الباكستانية وكبار المسؤولين لحضور اجتماعات رفيعة المستوى في روما. في إطار هذه الاجتماعات، سيقام مؤتمر دولي حول التنمية الاقتصادية في باكستان. المؤتمر سيعقد في العاصمة الإيطالية روما في الفترة من ١٠ إلى ١٢ من الشهر المقبل. المؤتمر سيشهد مشاركة عدد كبير من المسؤولين الباكستانيين وكبار الخبراء الاقتصاديين.

● **البحرين**  
من المقرر أن يزور سفير باكستان في البحرين الشيخ محمد بن عبد الله آل خليفة في إطار زيارته السنوية للبحرين. السفير سيقام بزيارة رسمية للبحرين في الفترة من ١٠ إلى ١٢ من الشهر المقبل. الزيارة سيشهد خلالها السفير لقاءات مع المسؤولين البحرينيين وكبار المسؤولين الباكستانيين.

## تصف افغاني جديد على مواقع باكستانية اسلام اباد تبليغ دي كويلار بالصادات وتقدم احتجاجا شديد اللهجة لكابل

اسلام اباد - الوكالات - طلبت وزارة الخارجية الباكستانية من مندوبيها الدائم في الأمم المتحدة ابلاغ السيد بيريز دي كويلار الأمين العام للأمم المتحدة بتفصيل القصف الأخير الذي شنته القوات الأفغانية على مواقع باكستانية متهددة بذلك الحدود الدولية لباكستان.

وذكرت اذاعة باكستان نقلا عن مصادر رسمية في اسلام اباد امس ان وزارة الخارجية الباكستانية ستسلم مذكرة شديدة اللهجة الى القائم بأعمال السفارة الأفغانية لدى باكستان.

ويذكر مصدر موثوق به في باراشينار المركز الإداري للوكالة القبلية في كورام حيث وقعت هذه الهجمات الأفغانية ان قوات نظام كابل يساندنها الجيش السوفيتي قصفت المناطق الواقعة على الحدود مستخدمة قاذفات صواريخ متوسطة المدى (حوالي ٢٠ كلم) من طراز «إم.٢٠.١» موضوعة على شاحنات وقد وضعت هذه الشاحنات في بطاريات مدفعية على الطريق الذي يقود من جاريذ عاصمة إقليم بكتيا الأفغاني إلى الحدود إلى حامية على خط الصغيرة التي يحاصرها رجال المقاومة الأفغانية.

وذكر مصدر موزلا الضحايا الجدد عدد الأشخاص الذين لقوا مصرعهم خلال الهجمات التي تشنها قوات النظام الشيوعي في كابل داخل الأراضي الباكستانية منذ يوم الاثنين ١٢ أغسطس «ب» ٥٢ شخصا.

ويذكر مصدر موثوق به في باراشينار المركز الإداري للوكالة القبلية في كورام حيث وقعت هذه الهجمات الأفغانية ان قوات نظام كابل يساندنها الجيش السوفيتي قصفت المناطق الواقعة على الحدود مستخدمة قاذفات صواريخ متوسطة المدى (حوالي ٢٠ كلم) من طراز «إم.٢٠.١» موضوعة على شاحنات وقد وضعت هذه الشاحنات في بطاريات مدفعية على الطريق الذي يقود من جاريذ عاصمة إقليم بكتيا الأفغاني إلى الحدود إلى حامية على خط الصغيرة التي يحاصرها رجال المقاومة الأفغانية.

وذكر مصدر موزلا الضحايا الجدد عدد الأشخاص الذين لقوا مصرعهم خلال الهجمات التي تشنها قوات النظام الشيوعي في كابل داخل الأراضي الباكستانية منذ يوم الاثنين ١٢ أغسطس «ب» ٥٢ شخصا.

ويذكر مصدر موثوق به في باراشينار المركز الإداري للوكالة القبلية في كورام حيث وقعت هذه الهجمات الأفغانية ان قوات نظام كابل يساندنها الجيش السوفيتي قصفت المناطق الواقعة على الحدود مستخدمة قاذفات صواريخ متوسطة المدى (حوالي ٢٠ كلم) من طراز «إم.٢٠.١» موضوعة على شاحنات وقد وضعت هذه الشاحنات في بطاريات مدفعية على الطريق الذي يقود من جاريذ عاصمة إقليم بكتيا الأفغاني إلى الحدود إلى حامية على خط الصغيرة التي يحاصرها رجال المقاومة الأفغانية.

وذكر مصدر موزلا الضحايا الجدد عدد الأشخاص الذين لقوا مصرعهم خلال الهجمات التي تشنها قوات النظام الشيوعي في كابل داخل الأراضي الباكستانية منذ يوم الاثنين ١٢ أغسطس «ب» ٥٢ شخصا.

ويذكر مصدر موثوق به في باراشينار المركز الإداري للوكالة القبلية في كورام حيث وقعت هذه الهجمات الأفغانية ان قوات نظام كابل يساندنها الجيش السوفيتي قصفت المناطق الواقعة على الحدود مستخدمة قاذفات صواريخ متوسطة المدى (حوالي ٢٠ كلم) من طراز «إم.٢٠.١» موضوعة على شاحنات وقد وضعت هذه الشاحنات في بطاريات مدفعية على الطريق الذي يقود من جاريذ عاصمة إقليم بكتيا الأفغاني إلى الحدود إلى حامية على خط الصغيرة التي يحاصرها رجال المقاومة الأفغانية.

وذكر مصدر موزلا الضحايا الجدد عدد الأشخاص الذين لقوا مصرعهم خلال الهجمات التي تشنها قوات النظام الشيوعي في كابل داخل الأراضي الباكستانية منذ يوم الاثنين ١٢ أغسطس «ب» ٥٢ شخصا.

ويذكر مصدر موثوق به في باراشينار المركز الإداري للوكالة القبلية في كورام حيث وقعت هذه الهجمات الأفغانية ان قوات نظام كابل يساندنها الجيش السوفيتي قصفت المناطق الواقعة على الحدود مستخدمة قاذفات صواريخ متوسطة المدى (حوالي ٢٠ كلم) من طراز «إم.٢٠.١» موضوعة على شاحنات وقد وضعت هذه الشاحنات في بطاريات مدفعية على الطريق الذي يقود من جاريذ عاصمة إقليم بكتيا الأفغاني إلى الحدود إلى حامية على خط الصغيرة التي يحاصرها رجال المقاومة الأفغانية.

وذكر مصدر موزلا الضحايا الجدد عدد الأشخاص الذين لقوا مصرعهم خلال الهجمات التي تشنها قوات النظام الشيوعي في كابل داخل الأراضي الباكستانية منذ يوم الاثنين ١٢ أغسطس «ب» ٥٢ شخصا.

ويذكر مصدر موثوق به في باراشينار المركز الإداري للوكالة القبلية في كورام حيث وقعت هذه الهجمات الأفغانية ان قوات نظام كابل يساندنها الجيش السوفيتي قصفت المناطق الواقعة على الحدود مستخدمة قاذفات صواريخ متوسطة المدى (حوالي ٢٠ كلم) من طراز «إم.٢٠.١» موضوعة على شاحنات وقد وضعت هذه الشاحنات في بطاريات مدفعية على الطريق الذي يقود من جاريذ عاصمة إقليم بكتيا الأفغاني إلى الحدود إلى حامية على خط الصغيرة التي يحاصرها رجال المقاومة الأفغانية.

وذكر مصدر موزلا الضحايا الجدد عدد الأشخاص الذين لقوا مصرعهم خلال الهجمات التي تشنها قوات النظام الشيوعي في كابل داخل الأراضي الباكستانية منذ يوم الاثنين ١٢ أغسطس «ب» ٥٢ شخصا.

ويذكر مصدر موثوق به في باراشينار المركز الإداري للوكالة القبلية في كورام حيث وقعت هذه الهجمات الأفغانية ان قوات نظام كابل يساندنها الجيش السوفيتي قصفت المناطق الواقعة على الحدود مستخدمة قاذفات صواريخ متوسطة المدى (حوالي ٢٠ كلم) من طراز «إم.٢٠.١» موضوعة على شاحنات وقد وضعت هذه الشاحنات في بطاريات مدفعية على الطريق الذي يقود من جاريذ عاصمة إقليم بكتيا الأفغاني إلى الحدود إلى حامية على خط الصغيرة التي يحاصرها رجال المقاومة الأفغانية.

وذكر مصدر موزلا الضحايا الجدد عدد الأشخاص الذين لقوا مصرعهم خلال الهجمات التي تشنها قوات النظام الشيوعي في كابل داخل الأراضي الباكستانية منذ يوم الاثنين ١٢ أغسطس «ب» ٥٢ شخصا.

## لأول مرة : الصين تسمح لسفن حربية أمريكية بزيارة موانئها

بكين - رويترز - قال دبلوماسيون غربيون ان الصين تبدو مستعدة للسماح لسفن حربية تابعة للولايات المتحدة بزيارة ميناء شنغهاي في وقت ما من العام القادم لدعم العلاقات العسكرية المتنامية بين واشنطن وبكين.

وقال الدبلوماسيون غير الأمريكيين الذين طلبوا عدم نشر اسمائهم ان هذه الزيارة يمكن ان تكون إحدى النتائج الملموسة لزيارة السيد جون إيهان وزير البحرية الأمريكي الذي يقصد حاليا منشآت بحرية صينية.

وتعد هذه المرة الأولى منذ قيام الحكم الشيوعي في الصين عام ١٩٤٩ الذي تدخل فيه سفن حربية أمريكية ميناء صينيا.

وقد بدأ السيد إيهان الذي وصل إلى بكين يوم الأربعاء الماضي قادما من باكستان جولة في الأراضي الصينية بعد ان أجرى محادثات مع السيد ليو هوانج قائد البحرية الصينية والسيد جياو جيانج رئيس الوزراء والسيد جيانج إيبينج وزير الدفاع.

وقال دبلوماسيون غربيون وأسيويون ان إمكانية دخول قطع البحرية التابعة للاستطلاع الساحلي الأمريكي ميناء شنغهاي قد تزيد من التوتر العلاقات الصينية - السوفيتية مما قد يشكل عائقا لواقعة بكين النهائية على هذا الجبهة.

وقد أعرب الكرملين بالفعل عن قلقه إزاء تحسين العلاقات العسكرية المتنامية بين الصين والولايات المتحدة والتي بدأت بزيارة السيد كاسبار وأينبرجر وزير الدفاع الأمريكي إلى بكين في شهر الأول سبتمبر الماضي ورحلة السيد جيانج إلى واشنطن في شهر حزيران يونيو لشراء الأسلحة.

وقد ألفت موسكو بصورة مفاجئة زيارة السيد إيهان لرحيلين الناشئ الأول لرئيس الوزراء السوفيتي إلى بكين فور قيام الرئيس ريجن بجولة في الصين في هانما - اليابان - الحذب -

علم من مصدر يولي ان قنبلة يدوية أصابت «صباح امس» أحد حواشي السور الذي يحيط بمقر إقامة يتبع الامبراطور ميروميتو في منطقة هانما وهي محلة استشفاء تقع على بعد ٦٠ كم جنوب طوكيو.

ولم يكن أحد من أفراد العائلة الامبراطورية موجودا في القلعة وقت الانقجار.

وقد اكتشف اثنان من رجال البوليس كاتا يقيمون بدورية مستودعا للوقود مشتملا ببوار احدى حواشي السور. وقد قاما على الفور بالسيطرة على الحريق وبإبلا مفعول قنبلة أخرى مزودة بجهاز توقيت.

وقالت السيدة غاندي وسط صياح المعارضين لها في البرلمان انها علمت بمسألة طرد السيد راو من تقرير لوكالة انباء محلية.

وجه السيد راو والأحزاب السياسية المعارضة للسيدة غاندي تهمة التخطيط لخطة كجزء من خطط ترمي إلى الاطاحة بحكومات الولايات التي لا يحكمها حزب المؤتمر «أ» ولكنك قاعدة قوية في الانتخابات العامة التي ستجرى في الأشهر الخمسة المقبلة.

وأضافت السيدة غاندي قولها ان السيد راو لال حاكم الولاية الذي طرد السيد راو لانه قضى بأنه لم يعد يتمتع بالأغلبية بعد عمليات رجوع النواب عن تأييده تصرف دون استشارة.

وقد التقى امس السيد راو و١٦ عضوا في برلمان الولاية الذي يضم ٢٩٥ عضوا بالرئيس الهندي ذيل سينغ ليبينوا ان الحاكم كان مخطئا.

وفتحت الشرطة نيران اسلحتها لقمع احتجاجات جديدة في ولاية اندرا براديش الهندية امس الأول في الوقت الذي تحاول فيه السيدة غاندي الحد من انتشار السياسي عن طريق فصلها عن مسافة خليع رئيس وزراء الولاية السيد راو.

وأبلغ السيد ب. ن. وامن الإصين الأول للولاية ان شخصا لقي مصرعه وأصيب ثلاثة آخرون بجروح عندما فتحت الشرطة نيران اسلحتها في مدينة شمس اباد لتفريق جمع يحاول فرض اضطراب على الولاية.

## أضواء ما يقصده السوفييت من وراء قصف الأراضي الباكستانية

مع استمرار قصف الأراضي الباكستانية من قبل المواقع الأفغانية كشفت المراقبين خطة سوفيتية خطيرة تستهدف ملاحقة اللاجئين للندبين الأفغان في أماكن تواجدهم في الأراضي الباكستانية.

وحتى امس سجل المتابعون خمس هجمات أفغانية، كانت عبارة عن قصف بدفعي تسبب في مقتل أكثر من خمسين شخصا واصابة ضعفهم، وأغلب المصابين من اللاجئين الأفغان ومع ان بعض المراقبين زعموا ان الخرق الأفغاني المتمد للأراضي الباكستانية وبين قرب بدء محادثات الأمم المتحدة الخاصة بالقضية الأفغانية، إلا أن الواقع والحقيقة غير ذلك تماما.

والذي يلم بالأساليب السوفيتية التي تقذف في أماكن أخرى تقع في دائرة النفوذ السوفيتي ينكشف له أبعاد خطة السوفيتية الجديدة في أفغانستان، والتي تعد مشبهة تماما لما نفذ في كمبوديا، فيعد ان عجزت القوات الفيتنامية عن القضاء على الثوار الكمبوديين وجهت مدافعها إلى معسكرات اللاجئين في منطقة الحدود التايلندية - الكمبودية.

وقد استند السوفييت من تجربة تلاميذهم الفيتناميين، إذ تراهم اليوم يطبقون تجربتهم دون تغيير، فالسوفيت عجزوا عن التصدي ووقف المجاهدين الأفغان داخل أفغانستان، ولهذا فقد نقلوا المواجهة إلى مكان آخر.. وهي مواجهة وأن كشفت مدى التحلل الأخلاقي الشيوعي.. إلا أنها مواجهة غير متكافئة إطلاقا.. مواجهة بين مدافع بعيدة المدى موجهة إلى أماكن وتجمعات ملايين اللاجئين المدنيين العزل.

وهدف السوفييت من وراء هذه المواجهة واضح لا يحتاج إلى أي جهد لتفسيره، حيث يهدفون إلى الضغط على باكستان لأنها استضافتها لهؤلاء اللاجئين الذين قفروا من ظلم السوفيت وعملاتهم.. إضافة إلى إخراج المجاهدين الأفغان الذين لابد وأن يشغلهم القصف اليومي لمواقعهم وأطفالهم وأمهاتهم.

ويرى المراقبون أن خطة كهذه تسعى إلى أهداف كلتي أوربتاها توضح وإلى حد بعيد أن السوفيت لا يفكرون في الوقت الحاضر الخروج من أفغانستان بل على أرائهم، بل على العكس من ذلك تماما، فأسلوب قصف أماكن تواجد اللاجئين في تيري مانجال يتكامل في المخطط السوفيتي مع ما جرى في وادي بانجشير الذي ارتكبت فيه القوات السوفيتية واحدة من أفظع جرائم العصر، ويكفي للتدليل على مدى القسوة والشراسة التي مارستها القوات السوفيتية في الوادي ان تذكر ان أربعمائة طائرة ميكويتر استعملت في الحملة السوفيتية ضد الوادي كانت مهمتها إحراق قرى ومدن الوادي، ورغم ان القوات السوفيتية ومعها قوات جكومة كابل قد حشدت أكبر عدد ممكن من القوات العسكرية، ومارست اشد أنواع التنكيل والإجرام في الوادي.. إلا ان أهداف الحملة وكما أكدت تقارير الخبراء العسكريين لم تتحقق. وهذا ما دفع السوفيت إلى ممارسة أسلوب آخر وهو ما نراه الآن والمتمثل في قصف أماكن تواجد اللاجئين للعل.

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر

جاسر عبدالغزيز الجاسر





أكثر من ١٩٠٠ شخص عُد المسنحطين. وبقيّة الدفعات سيتم إعلانها شُباعاً



## أخبار المناطق

### ●● بريدة

#### شاه للمركز الاعلامي بمسكن الحاج

□□ مكتب الجزيرة - صالح التويجري..  
اقام المركز الاعلامي بمنطقة القصيم مكتباً له بمدينة الحجاج بريدة تم عن طريق توزيع الكتب والنشرات والافلام الاعلامية والثقافية على حجاج بيت الله الحرام القادمين عن طريق البر والمارين بمنطقة القصيم. وقد تحدث لـ «الجزيرة» مندوب المركز الاعلامي بالقصيم صالح السليمان الحري فقال ان هدف اقامة هذا المركز هو للتعريف بنهضة المملكة وتطورها واعطاء الحاج صورة حقيقية لما تعيشه هذه البلاد من رقي ونمو في شتى المجالات والجهود المبذولة لراحة حجاج بيت الله الحرام.

### ●● المجمعة

#### اهداء محتويات

#### مركز جامعة الامام للصحة

#### □□ مكتب الجزيرة - جولي الحلو

قامت ادارة مركز جامعة الامام للصحة بالجمعة باهداء محتويات مركزها من الكتب والنشرات القيمة والمكتبات المختلفة ومواد الخط العربي للدارات الحكومية والمؤسسات التعليمية كما تم توزيع المستلزمات وبعض الدوايب والادوية التي قدمتها لطلابها ضمن نشاطاتهم المهنية التي يقومون بها.

### ●● المجمعة

#### تبرعات الجمعية الخيرية

□□ مكتب الجزيرة - علي اللحيان  
تلقت الجمعية الخيرية بالبكيرية عدداً من التبرعات والاشراكات من بعض المؤسسات والمواطنين لتقوم الجمعية باصالتها الى المستحقين وهي خمسة الاف ريال من مؤسسة دلة اشتراف شهري - ثلاثون الف ريال من فاعل خير مناوله امير البكيرية الشيخ صالح الجاسر - عشرون الف ريال وصية من المرحوم علي الحامد العفل مناوله ابنه عبدالله - خمسة عشر الف ريال من البنك العربي الوطني - عشرة الاف ريال من محمد الناصر اليوسف.

### خدمات الاتصالات للحجاج

## ٧٧٧ هاتف عملة في المشاعر المقدسة

□□ جدة - مكتب الجزيرة -  
عبدالله بهكلي..  
قامت المنطقة الغربية للاتصالات بوضع خطة متكاملة لتقديم افضل مستوى من خدمات الاتصالات لضيوف الرحمن خلال موسم حج هذا العام. فقد قامت منطقة مكة المكرمة للاتصالات بتوفير ٧٧٧ هاتف عملة منها ٣٠٠ هاتف عملة تم تزويدها بالصفر الدولي لتمكين ضيوف الرحمن من الاتصال بذويهم في جميع انحاء العالم. ٤٧٧ هاتف عملة للاتصالات الداخلية والمحلية، بينما كان اجمالي هواتف العملة التي استخدمت خلال موسم حج العام الماضي ٥١٦ هاتف عملة منها ١٧٠ هاتفاً مزوداً بالصفر الدولي. ٣٤٦ هاتفاً مزوداً بالصفر الدولي ومقارنة للاتصالات الداخلية والمحلية ومقارنة ذلك بالسابق يعكس الزيادة الكبرى التي تحققت هذا العام. واضاف المصدر قائلًا انه بالإضافة الى هواتف العملة فقد تم توفير ٨ مقطورات هواتف عملة على جانب مقدم وكل مقطورة بها ١٢ هاتف عملة ويمكن تحريكها من مكان لآخر بسهولة وفقاً لحاجات الحجاج وكثافة الطلب عليها، هذا فضلاً عن توفير ١٦ كنبية للاتصالات الدولية منها ٦ كنبات بمكة المكرمة، ٤ كنبات بعرفات، ٥ كنبات بمكة، ١ كنبية بمزدلفة، وفي جولة ميدانية تفقدية قام بها ربيع صادق محلل مديري عام المنطقة الغربية للاتصالات في هذا الاسبوع لمكة المكرمة والمشاعر المقدسة اكد على ضرورة بذل كل الطاقات والجهود لخدمة ضيوف الرحمن ومساعدتهم للاستفادة من خدمات الاتصالات في سهولة ويسر.

## عنارسنة حج بيت الله الحرام يسر معرض الستار

أن يقدم لك الهدية التي تسهل عليك أداء فريضة الحج وهي عبارة عن أغلبية ذات استخدامات متعددة أنيقة المظهر وذات تصميم متناسب وألوان رائعة الفوقية والتي يمكن إقفاها وصنيتها بطريقة لا تسمح بدخول الأتربة وراقية من الشمس.

ما عليك سوى الاتصال بنا لتسليمك أو زيارة معرضنا لسارع الأربعين بالنسيم امتداد مفردات العبد اللطيف من الشره.

٢٣٢١٦٧٤ ت



### التعليم العالي تصد كتاباً وثقافياً عن لقاء جلالة الملك بالمبتعثين

## آل الشيخ: لقاء رائد العلم بأبنائه حدث رائع



غلاف الكتاب

اصدرت وزارة التعليم العالي كتاباً وثقافياً يحوي على سجل لوقائع اللقاء التاريخي بين رائد العلم في بلادنا جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز الفهد وبينائه المبتعثين الى مختلف دول العالم والذي تم يوم الاثنين الماضي في جدة.

صرح بذلك لـ «واس» معالي وزير التعليم العالي حسن عبدالله آل الشيخ وقال بان الكتاب يصوري ما تتخلل به جلالة القائد من توجيهات حكيمة وشرح واضح وصريح لسياسة المملكة وخططها وبرامج التنمية الطموحة وما دار من حوار رائع بين الاب القائد وابنائها المبتعثين بصورة مباشرة نادرة المثال تمثل مدى التلاحم الابوي بين الاب وابائه وأشار معالي وزير التعليم العالي الى

### عبدالواسع يجتمع برئيس بعثة الحج السنغالية

جدة - واس..  
اجتمع معالي وزير الحج والوقاف عبدالوهاب عبدالواسع ظهر امس مع رئيس بعثة الحج ومسفير السنغال لدى المملكة مصطفى سيسي. وتم خلال الاجتماع بحث عدد من الامور المتعلقة بشئون الحج والحجاج. واطلع معالي وزير الحج والوقاف رئيس بعثة الحج السنغالي على البرامج والخطط التي اعدها الوزارة لخدمة حجاج بيت الله الحرام.

كما اوضح معاليه الاهداف التي قامت عليها مؤسسة مطوحي حجاج افريقيا ودورها في خدمة الحجاج السنغاليين. ونوه المسؤول السنغالي بالجهود الضخمة التي تقدمها المملكة لخدمة حجاج بيت الله الحرام.

### د. آل الشيخ يتراأس اجتماعاً لمؤسسة تحلية المياه: ترسية اشاء محطة للتحلية وتوليد الطاقة بعسير



آل الشيخ

الدكتور صالح الملك وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشئون الكهرباء المهندس يوسف المحمد وكيل وزارة البترول والثروة المعدنية عبدالعزيز الشنير.

### بدء قبول طلبات الالتحاق بمركز التدريب المهني بأبها

□□ كتب : سلطان الشامي ..

بدأ مركز التدريب المهني بأبها بقبول طلبات الالتحاق بالدورات الصباحية والتي ينظمها المعهد في اقسام الحام والنجارة والراديو والتلفزيون. وحدد المعهد شروطاً للالتحاق في هذه الدورات تتضمن ان يكون الطالب سعودي الجنسية وحاصلاً على شهادة الصف الخامس الابتدائي فما فوق والاقبل عمره عن ١٧ عاماً ولان يزيد عن ٤٥ عاماً اضافة الى سلامة الجسم وخلوه من الامراض. وسيصرف للمتدرب مكافأة شهرية تتراوح ما بين ٦٠٠ ريال و٨٠٠ ريال مع منحه مكافأة قدرها ٢٠٠٠ ريال بعد اجتياز التدريب للدورة بنجاح اضافة الى مبلغ ٣٠٠٠ ريال لن يكمل ستة اشهر بالعمل الذي تخصص فيه كما سيؤمن المركز السكن والمواصلات للتدربين مع تعيين الخريجين بمراقف الدولة والمؤسسات بروتات جزية.. كما يحق للمتدرب طلب قرض من بنك التسليف للايجار ما بين الف ريال عند افتتاح ورشة خاصة به وذلك بعد ثلاث سنوات من التحاقه بالعمل.

### لجنة خمسة اسابيع بعنيزة: دورة لتوعية ابناء المزارعين

□□ عنيزة - مكتب الجزيرة - محمد العبيد:  
انتهت اسبوعاً الاربعاء الدورة الزراعية العامة التي عقبت في مركز التدريب الزراعي بالقصيم في عنيزة استمرت خمسة اسابيع بهدف تنمية مهارات وخبرات ابناء المزارعين من طلبة المدارس في مجال الزراعة بشقيها النباتي والحيواني ولقد اطلع فيها الطلاب على اهم المحاصيل الزراعية التي تزرع في منطقة القصيم ودور وزارة الزراعة والمياه في دفع عجلة التنمية الزراعية وكذلك دور الارشاد الزراعي في التنمية الريقية والتنمية الزراعية واهميتها في

الرياض - واس..  
عقد مجلس ادارة المؤسسة العامة لتحلية المياه اجتماعاً امس برئاسة معالي وزير الزراعة والمياه ورئيس المجلس الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ. وتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من المواضيع المتعلقة بترسية اشاء محطة لتحلية المياه واخرى لتوليد الطاقة الكهربائية في منطقة عسير، وتبني تصديرات انابيب في اجزاء مختلفة من المملكة بهدف توفير المياه المحلاة في المناطق المحتاجة لها والتي لا تتوفر بها المياه الجوفية الصالحة للشرب اتفاداً لتوجيهات جلالة الملك المفدى وسموه في عهده الامين بهذا الخصوص.

كما تم في الاجتماع الاطلاع على رغبة المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا بالتعاون مع المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة في تشغيل وصيانة محطة التحلية التجريبية التي تصل بواسطة الطاقة الشمسية في بئح.

وقد حث المجلس على بذل المزيد من التعاون من قبل المؤسسة والمركز لاتجاه التجربة وتقديم التسهيلات اللازمة وتوفير الكوادر الفنية المدربة اسهاماً وتعاوناً في سبيل للوصول الى النتائج والاهداف المطلوبة.

كما استمع المجلس خلال الاجتماع الى شرح من محافظ المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة عبدالله الغليقة عن مشاريع المؤسسة وما قامت به حيال تشغيل وصيانة مرافقها والتي تتم عن طريق نخبة جيدة من ابناء الوطن بالتعاون مع المؤسسة بصفة مستمرة على تدريب

وتهيئة الكوادر الفنية السعودية وتأهيلها التأهيل الجيد مع تقديم الحوافز المادية والمعنوية المشجعة رغبة في سعودية العاملين في مشاريع وقطاعات التحلية. ومناقشة المواضيع المدرجة على جدول الاعمال وقد اتخذ المجلس بشأنها التوصيات والقرارات اللازمة.

وحضر اجتماع المجلس محافظ المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة عبدالله الغليقة ووكيل وزارة المالية والاقتصاد الوطني للشؤون المالية والتعليم الدكتور صالح العمر ووكيل وزارة الشؤون البلدية والقروية سليمان الزامل، من الطائف فيصل عبدالرحمن الجعفي، من الرس رشيد عبدالرحمن الخليفة، سالم سليمان الزامل، من الطائف فيصل عبدالرحمن افندي، حميد احمد جرادى الحارثي، من جيزان عبدالعزيز علي عقيل احمد، من ابها علي محمد مبارك الصواظ، من جدة سالم عبدالله الطويرقي، حمدان عبدالرحمن المستاري، من الباحة محمد سعيد الزهراني، حسن سعيد الزهراني، من المدينة المنورة اسماعيل محمد اسماعيل ابيض، سعيد مسعود الاحمدي.

عقد مجلس ادارة المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة اجتماعاً امس برئاسة معالي وزير الزراعة والمياه ورئيس المجلس الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ.

تم خلال الاجتماع مناقشة عدد من المواضيع المتعلقة بترسية اشاء محطة لتحلية المياه واخرى لتوليد الطاقة الكهربائية في منطقة عسير، وتبني تصديرات انابيب في اجزاء مختلفة من المملكة بهدف توفير المياه المحلاة في المناطق المحتاجة لها والتي لا تتوفر بها المياه الجوفية الصالحة للشرب اتفاداً لتوجيهات جلالة الملك المفدى وسموه في عهده الامين بهذا الخصوص.

كما تم في الاجتماع الاطلاع على رغبة المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا بالتعاون مع المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة في تشغيل وصيانة محطة التحلية التجريبية التي تصل بواسطة الطاقة الشمسية في بئح.

وقد حث المجلس على بذل المزيد من التعاون من قبل المؤسسة والمركز لاتجاه التجربة وتقديم التسهيلات اللازمة وتوفير الكوادر الفنية المدربة اسهاماً وتعاوناً في سبيل للوصول الى النتائج والاهداف المطلوبة.

كما استمع المجلس خلال الاجتماع الى شرح من محافظ المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة عبدالله الغليقة عن مشاريع المؤسسة وما قامت به حيال تشغيل وصيانة مرافقها والتي تتم عن طريق نخبة جيدة من ابناء الوطن بالتعاون مع المؤسسة بصفة مستمرة على تدريب

وتهيئة الكوادر الفنية السعودية وتأهيلها التأهيل الجيد مع تقديم الحوافز المادية والمعنوية المشجعة رغبة في سعودية العاملين في مشاريع وقطاعات التحلية. ومناقشة المواضيع المدرجة على جدول الاعمال وقد اتخذ المجلس بشأنها التوصيات والقرارات اللازمة.

وحضر اجتماع المجلس محافظ المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة عبدالله الغليقة ووكيل وزارة المالية والاقتصاد الوطني للشؤون المالية والتعليم الدكتور صالح العمر ووكيل وزارة الشؤون البلدية والقروية سليمان الزامل، من الطائف فيصل عبدالرحمن الجعفي، من الرس رشيد عبدالرحمن الخليفة، سالم سليمان الزامل، من الطائف فيصل عبدالرحمن افندي، حميد احمد جرادى الحارثي، من جيزان عبدالعزيز علي عقيل احمد، من ابها علي محمد مبارك الصواظ، من جدة سالم عبدالله الطويرقي، حمدان عبدالرحمن المستاري، من الباحة محمد سعيد الزهراني، حسن سعيد الزهراني، من المدينة المنورة اسماعيل محمد اسماعيل ابيض، سعيد مسعود الاحمدي.

### الاشين القادم ولجنة ٤ أيام

## الامير ماجد يفتتح ندوة مستقبل الاسلام في أوروبا

مكة المكرمة - ن. ا.  
يافتح صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة يوم الاثنين القادم الندوة الاسلامية العالمية حول موضوع مستقبل الاسلام في أوروبا وتبثع اربعة ايام. ويتناقش الندوة التي تنظمها رابطة العالم الاسلامي المشاكل التي تعترض مسيرة الدعوة الاسلامية في العالم الغربي ومستقبل هذه الدعوة في أوروبا. ويشارك في الندوة سماحة الشيخ عبدالمعز بن عبد الله الباز رئيس المجلس التأسيسي لرابطة العالم الاسلامي والرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد الدكتور عمر نصيف الامين العام لرابطة العالم الاسلامي ومدير مكاتب الرابطة في لندن ومدير مكاتب الرابطة في مدريد وبريس وجوهانسبورغ وبكا وعدد ممن يعملون في البلدان الأوروبية.

### خلال صفر وبيع الأول: وفدان تجاريان يزوران المملكة

□□ كتب - عبدالرحمن المصينبيج..  
يصل الى المملكة في السابع والعشرين من شهر صفر القادم وفد تجاري بلندي متخصص في صناعة الزهور الصناعية وسوف تستمر زيارة الوفد حتى السادس من شهر ربيع الأول، كما سيصل في الفترة من ٤ صفر وحتى الحادي عشر من الشهر نفسه وفد صيني تجاري يضم ٤٢ عضواً. وستقوم وزارة التجارة باعداد برنامج متكامل لزيارة هذين الوفدان والتي سيتخللها لقاء مع رجال الاعمال السعوديين ووزارة لبعض المنشآت الصناعية والاطلاع على اوجه النهضة التي تشهدها المملكة.

### مدينة الحجاج بالزلفي: عبور مجموعات من الدول الحقيقية

□□ الزلفي - مكتب الجزيرة - داود احمد الجميل..  
بدأت مدينة الحجاج بالزلفي استقبال ضيوف الرحمن القادمين عن طريق الزلفي المتجهين الى الديار المقدسة، حيث استقبلت المدينة خلال الايام الماضية مجموعات من حجاج بيت الله الحرام القادمين من دولة الكويت الشقيقة ومن عيان والامارات العربية المتحدة والبحرين وقطر وبعض الدول الاخرى. وقد قدمت لهم المدينة كافة الخدمات الضرورية اللازمة، وللازال ضيوف الرحمن يتوافدون تباعاً على المدينة وتولى امانة الزلفي جهوداً كبيرة في تهيئة الجو المناسب لضيوف الرحمن بتقديم كافة الخدمات اللازمة لهم. وتشتمل مدينة الحجاج بالزلفي على مركز صحي متكامل ومركز لللال الاحمر والدفاع المدني ومركز للمزود ومسجد كامل وكابينة للمكالمات الدولية وتتمتع للملح بالإضافة الى عدد كبير من الصيانات التي اعدت لتكون استراحة للحجاج من قبل بعض الهيئات الحكومية بالزلفي، كما تقوم بلدية الزلفي بجهود كبيرة في تنظيف ساحات المدينة ورصها بالمياه يومياً. ومن جهة اخرى يبذل قسم المرور بالزلفي جهوداً كبيرة في تنظيم حركة السير في الشوارع الرئيسية التي يمر بها الحجاج ومراقبة الخطوط الرئيسية بالمدينة. وقد جند القسم كافة امكانياته لخدمة ضيوف الرحمن وتقليل كل الصعوبات التي قد تعترض طريقهم.

### تبدأ الدورة في ٢٠ ذي الحجة: ٣٤ مرشحا يؤهلون للوكالة المدرسية

□□ كتب: خالد الهويش.  
بلغ عدد المرشحين المقبولين لدورة توجيهية الطلاب وارشداهم ٣٤ مرشحاً، واستفدت هذه الدورة في كل من كلية التربية بجامعة أم القرى بمكة المكرمة وكلية العلوم الاجتماعية بجامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض. وقال مصدر بوزارة المعارف انه تم اختيار هؤلاء المرشحين من المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية، وقد طلب معالي الدكتور عبدالعزیز الخويطر وزير المعارف من المناطق التعليمية التأييد اليها اشعارهم بذلك وتنظيمهم من مباشرة التدريب اعتباراً من يوم ١٤/٧/٨٠م - ١٤/٨/٨٠م. ولدى فصلين دراسيين وسيعود المرشحون بعد انتهاء الدورة للعمل كوكلاء في مدارسهم وهم:

يعلى داي يونج اوه كوري الجنسية  
عبدالله محمد بن سعود  
وكذلك جلال السيف  
لجنة من قبل وزارة المعارف  
في كل من مكة المكرمة والرياض  
أو الإحصاءات بالوقت ٤٦٤٢-٥٦ الرياض

البنك الأهلي التجاري - الإدارة العامة  
بالرياض - عن سح مكفول السيف  
بمسلم سأل الشساس  
تأثيره مزيج خرافي  
لجنة من قبل وزارة المعارف  
في كل من مكة المكرمة والرياض  
أو الإحصاءات بالوقت ٤٦٤٢-٥٦ الرياض

بإشراف الأمانة العامة للتوعية الإسلامية  
بالرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد

أخي الحاج :

تقيا نظيفا طاهرا كالنوب  
الأبيض الجديد ، الذي  
لا يفسده شيء .  
ثم ارسم لنفسك هذا الجبط  
مستقبلا ، وبذا يوجد المجتمع  
الصالح الذي يسعى إليه  
الإسلام . وتتوق إليه البشرية  
في كل مكان .  
فالدعوة أولا من المسلم  
سلوك وعمل . ومنهج حياة .  
لأنه قد حمل رسالة . وانتقل  
كامله أمانة .. فقل بعينها  
ويؤديها على حقها .. ذلك  
ما هو مطلوب من كل فرد منا .  
فيجب ان نبدا في التطبيق .  
ونخلص التنية . ونصدق في  
الععمل . وعلى الله قصد  
السبيل .

انت مقبل على أداء الركن  
الخامس من أركان الإسلام  
فأحرص بأن :  
- يكون مكسبك حلالا .  
- وأن يكن مطعمك حلالا .  
- وأن تلبس أنت وأولادك من  
الحلال .  
- لأن الله طيب لا يقبل الا  
طيبا .  
- فالحج طهرا للبدن من  
الذنوب . واللباس من  
الفحش . وللجوارح من  
المعاصي . وأن كنت وقعت في  
شيء من ذلك بقصد أو بغيره  
قصد . فاقب إلى الله . واعذر كل  
حق لأصحابه . واعتذر لهم .  
واعبر الحج مدرسة تعينك  
على بناء حياة كريمة لتخرج

في رحلتك هذه احرص على ألا  
تتعلق بالنسب وخطامه وابتمد  
عن الرشد . والفسوق والجدال  
والشجار والخاصة وكل ما  
يؤذي إلى مخالفة أوامر الله  
سبحانه وتعالى فان لفريضة  
الحج على العباد حكما جلية  
أوجبها الحق تبارك وتعالى  
مع تحيات  
إدارة التوعية الإسلامية  
بوزارة الحج والأوقاف

الحج والعمرة يتمان  
بدون تقبيل الحجر الأسود  
وذلك لأن تقبيله ليس شرطا  
ولاركانا ولا واجبا في الحج  
والعمرة وإنما هو سنة في  
الطواف أن تيسر لك ذلك  
وتكني الإشارة إلى الحجر  
إذا تعذر تقبيله .

حكمة في دم الاتصاف  
بأعمال ينهي عنها  
الشخص قال الشاعر  
لا تنه عن خلق وتأتي مثله  
عليك إذا فعلت عظيم

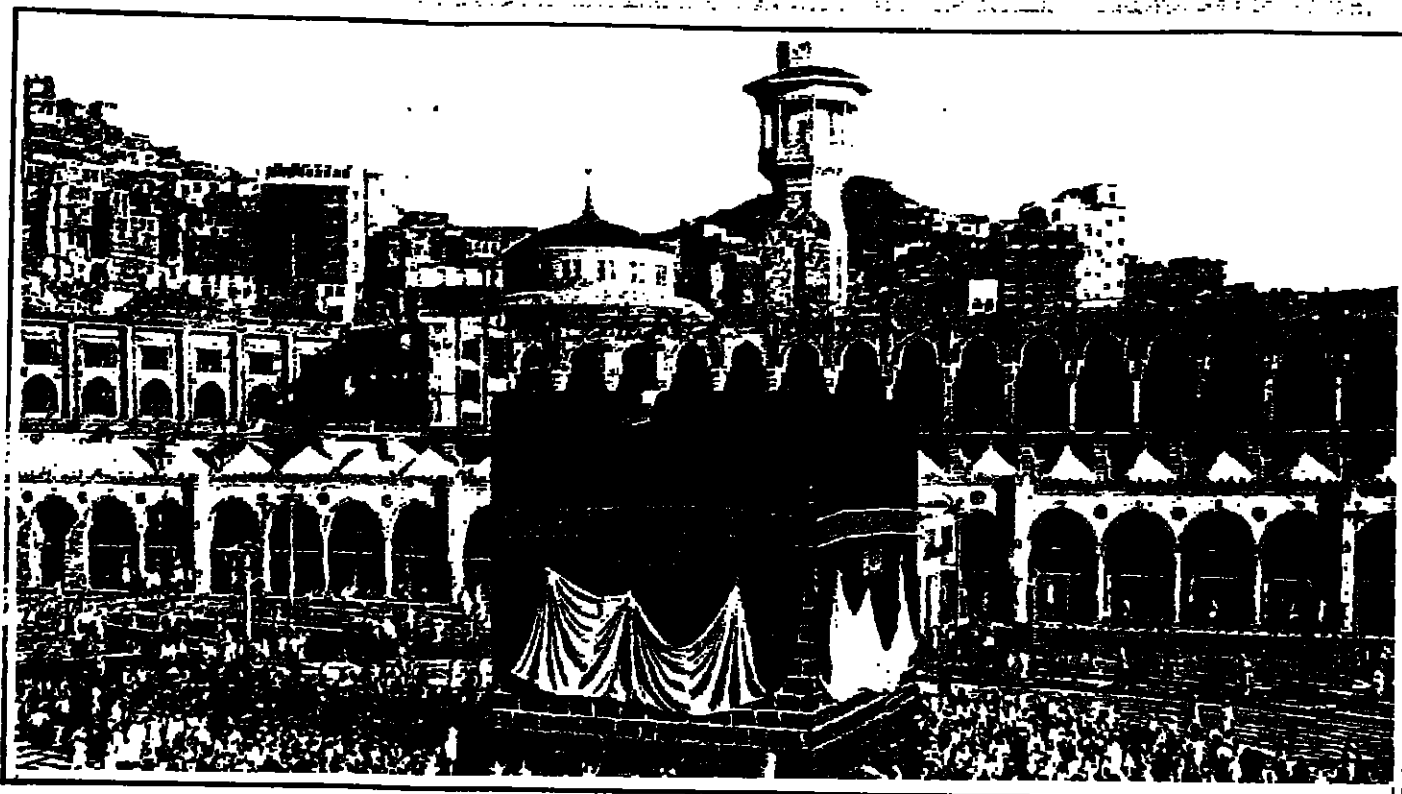
حكمة

الله صلى الله عليه وسلم : لو قلت نعم  
لوجبت وبلا استلغتم . ثم قال : لو  
ماتكم فأنما أهلك من كان قبلكم كثرة  
مساكين واختلافاتهم على أنبيائهم فإذا  
أمرتكم بشيء فأتوا منه ما استطعتم وإذا  
نهيتكم عن شيء فدعوه .  
وروي الترمذي عن علي بن أبي طالب  
رضي الله عنه : أن النبي صلى الله عليه  
وسلم قال : من ملك زادا وراحلة تليفه  
إلى بيت الله ولم يحج فلا عليه أن يموت  
يهوديا أو نصرانيا . وذلك لأن الله تعالى  
يقول : والله على الناس حج البيت من  
استطاع إليه سبيلا . ومن كفر فإن الله  
عني عن العالمين . وهذا الحديث أعني  
حديث علي رضي الله عنه وأن قال يضعفه  
بعض أهل العلم إلا أن له طرقا أخرى  
يقوي بعضها بعضا قال الشوكاني رحمه  
الله في كتابه نيل الأوطار عند استعراض  
هذا الحديث وذكره بعضنا من طرق  
روايته : قال مجموع تلك الطرق لاقتصر  
عن كون الحديث حسنا لغيره وهو محتج  
به عند الجمهور . ١ - هـ .  
وروي سعيد بن منصور في سننه عن  
الحسن قال : قال عمر بن الخطاب رضي  
الله عنه لقد همت أن أبعث رجلا إلى هذه  
الأمصار فينظروا كل من كان له جدة ولم  
يحج فيضربوا عليه الجزية ما هم  
بمسلمين ما هم بمسلمين .  
ثم أن من أفضل الأعمال الصالحة  
بعد أداء العيد فريضة الحج والعمرة  
المثيرة عليهم فمن عباده بن مسعود  
رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم : تابعوا بين الحج والعمرة  
فإنهما يقيان الفقر والذنوب كما يقي  
الكبر خبث الحديد والذهب والفضة .  
وأخرج الترمذي : وقال حديث حسن  
صحيح وأبو حاتم في صحيحه .  
أيها الأخوة المسلمون : نحن الآن في  
أشهر الحج ولاشك أن هذه المناسبة  
تقتضي من ذوي العلم متابعة الحديث عن  
الحج وأسرار تشريعه وثمار المساعي في  
أعماله وكسافعة مني في هذا السبيل  
فقد انتقد عزمي على تقديم ماتيسر لي  
تقديمه من كلمات أشهر فيها بقدر  
الاستطاع إلى شيء من أحكام الحج  
وأسراره معتبرا حديثي هذا مقدمة  
لكلمات مقبله مستندا من الله العون  
والسادد . على أن التقى بكم معاني  
القرآن كما وعدت في الغد أن شاء الله  
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

شهر رمضان المبارك ينقوس كلها أمل  
وحسن ظن بانه تعالى أن تكون في عداد  
من شملتهم رحمة الله ومغفرته .  
وفي اليوم الذي وعدنا فيه شهر  
رمضان المبارك استقبلنا موسما كريما  
من مواسم الخير والبركة والتقى لايقبل  
أهمية عن موسم الصوم : ذلك حج بيت  
الله الحرام قال الله تعالى : والله على  
الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا  
ومن كفر فإن الله غني عن العالمين . . .  
وقال تعالى : . . . وأن من الناس بالحج  
ياتوك رجلا وعلى كل ضامر يأتين من كل  
فج عقيق ليشهدوا منافع لهم ويذكروا  
اسم الله في أيام معلومات .  
وروي مسلم في صحيحه عن  
أبي هريرة رضي الله عنه قال خطبنا  
رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال :  
أيها الناس قد فرض الله عليكم الحج  
فاحجوا . فقال رجل : أكل عام يا رسول  
الله . فسكت حتى قالها ثلاثا فقال رسول

عبد الله بن سليمان بن منيع

من احكام الحج واسرار



العمرة والصلاة والسلام على رسول  
الله . وعلى آله وصحبه ومن وآله .  
ويعد : فقد خلقنا الله تعالى لعبادته  
وطاعته قال تعالى : وما خلقت الجن  
والانس إلا ليعبدون ما أريد منهم من  
دنيا وما أريد أن يطعمون إن الله هو  
الرازق ذو القوة المتين . ورسم لنا في  
كتابه الكريم وعلى لسان رسوله ونبيه  
الأمين محمد صلى الله عليه وسلم منافع  
العبادة . ومسالك تاديبتها .  
والعبادة في اللغة غاية الخضوع  
والانقياد . وغاية الحب والتعلق لمن جعل له  
ذلك . وهي في الاصطلاح الشرعي اسم  
جامع لكل ما يوجب الله ويرضاه من الأقوال  
والأعمال الظاهرة والباطنة كالصلاة  
والزكاة والصوم والحج والتسبيح  
والخشوع والريفة والرحمة والانتابة  
والتوكل والتضرع وغير هذه من أنواع  
العبادة ومشتقاتها .  
ثم إن العبادة قد تكون أعمالها خاصة  
بالدين دون المال كالصلاة والصيام وقد  
تكون خاصة بالمال دون الدين كالزكاة  
والصدقات والصلاوات . وقد تكون  
أعمالها مشتركة بين الدين والمال كالزكاة  
والقرآن في الحج . ثم إن منها ما يكرر  
أداؤه في اليوم والليلة كالصلاوات  
المكتوبة . ومنها ما يجب أدائه في  
الأسبوع مرة وهي صلاة الجمعة ومنها  
ما يجب أدائه في العام مرة واحدة . وهو  
صيام شهر رمضان ومنها ما هو واجب  
على المسلم المستطيع في العمر مرة  
واحدة . وهو الحج والعمرة . ثم إن

العبادة قد تظهر حكمة تشريها وشرة  
القيام بها وقد تخفي على الكثير . فلا  
يعلمها إلا الله والراشدون في العلم . وقد  
تكون من الخفاء بحال لا يعلمها إلا الله  
وحده . وعلى المسلم أن يقتصد في قرارة  
وعناية تعالى أيامه إذ هو تشريع من  
حكيم حميد . يعلم السر وأخفى وهو  
العلم بأحوال عباده وما يعتريها من خير  
وشر . وما يدفع الشر ويمنع الخير .  
أيها القارئ المسلم بالاسم ودعنا

داعية بنجلاديشي لـ « الصفحة » :  
ترجمت كتاب التوحيد للشيخ  
محمد بن عبد الوهاب للبنفالية ..

المسلمون في بنجلاديش في حاجة  
ماسة الى توعية هادفة !

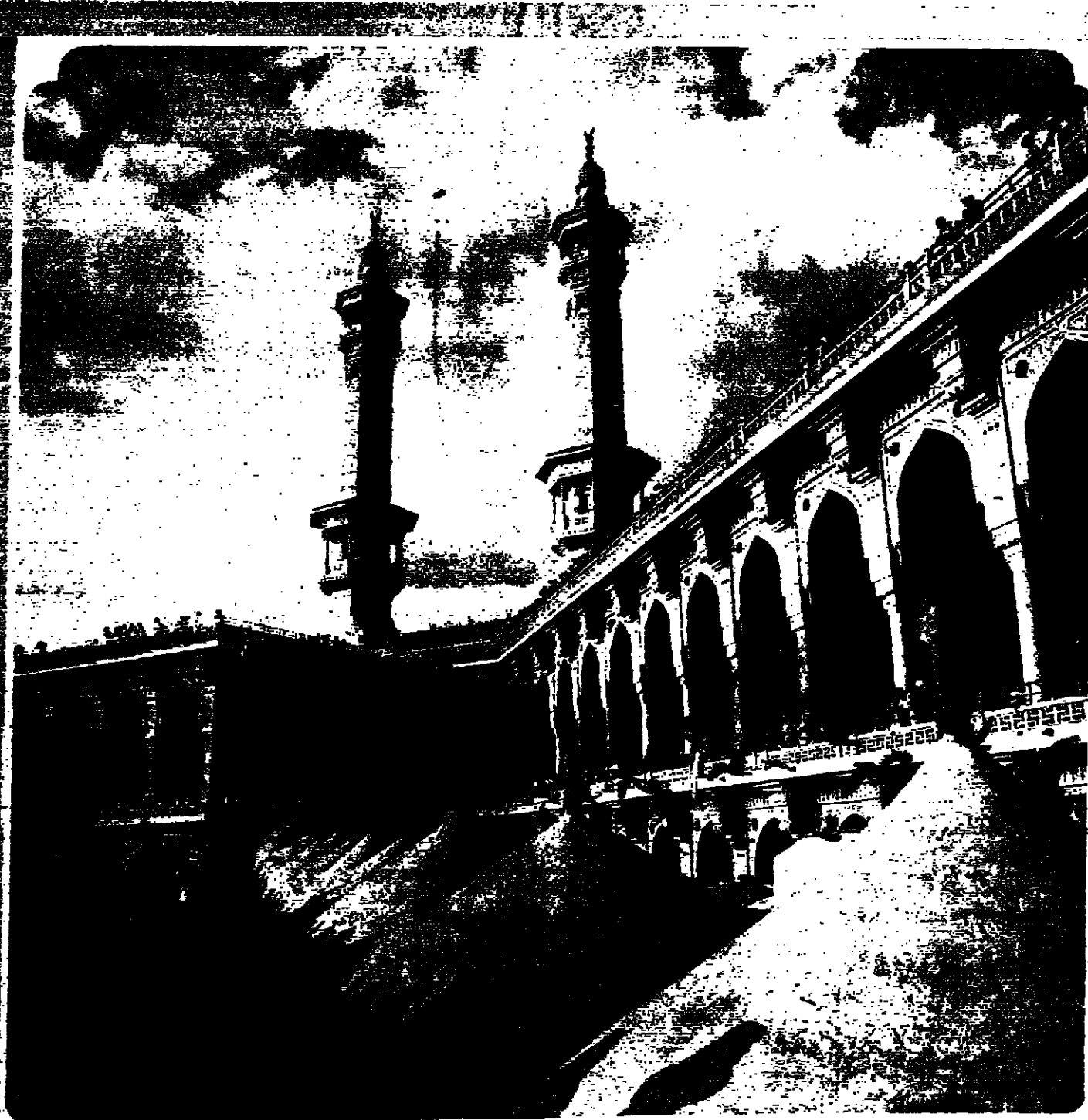
العمرة ، ومن كان دون هذه المواقف فانه يحرم من حيث انشأ حتى أهل  
مكة يهلون من مكة لكن من أراد العمرة وهو داخل الحرم فانه يخرج إلى  
الحل ويحرم منه بالعمرة كما وقع ذلك من عائشة رضي الله عنها بأمر من  
رسول الله صلى الله عليه وسلم فانه أمر أخاه عبد الرحمن بن أبي بكر أن  
يخرج بها إلى التمتع لتأتي بممرة وذلك بعد الحج في حجة الوداع . ومن  
هذه المواقف التي تقدمت يلزم فمن مر عليه من أمه أو من غير أمه وهو  
يريد حجا أو عمرة فانه يحرم منه ويجب أن يحرم من كان في الجوارح  
حاذي الميقات . كما يجب على من كان في البحر أن يحرم من مكان محاذ  
ليقائه . أما جدة فهي ميقات لأهل جدة وأيضا للمقيمين بها إذا أرادوا  
حجا أو عمرة . وأما جعل جدة ميقاتا بدلا من يلزم فلا أصل له فمن مر  
على يلزم وثرك الأحرار منه وأحرم من جدة ويجب عليه دم كمن جاز سائر  
المواقف وهو يريد حجا أو عمرة لأن ميقاته يلزم ولأن المسافة بين مكة إلى  
يلزم أبعد من المسافة التي بين جدة ومكة .  
والعمرة ، ومن كان دون هذه المواقف فانه يحرم من حيث انشأ حتى أهل  
مكة يهلون من مكة لكن من أراد العمرة وهو داخل الحرم فانه يخرج إلى  
الحل ويحرم منه بالعمرة كما وقع ذلك من عائشة رضي الله عنها بأمر من  
رسول الله صلى الله عليه وسلم فانه أمر أخاه عبد الرحمن بن أبي بكر أن  
يخرج بها إلى التمتع لتأتي بممرة وذلك بعد الحج في حجة الوداع . ومن  
هذه المواقف التي تقدمت يلزم فمن مر عليه من أمه أو من غير أمه وهو  
يريد حجا أو عمرة فانه يحرم منه ويجب أن يحرم من كان في الجوارح  
حاذي الميقات . كما يجب على من كان في البحر أن يحرم من مكان محاذ  
ليقائه . أما جدة فهي ميقات لأهل جدة وأيضا للمقيمين بها إذا أرادوا  
حجا أو عمرة . وأما جعل جدة ميقاتا بدلا من يلزم فلا أصل له فمن مر  
على يلزم وثرك الأحرار منه وأحرم من جدة ويجب عليه دم كمن جاز سائر  
المواقف وهو يريد حجا أو عمرة لأن ميقاته يلزم ولأن المسافة بين مكة إلى  
يلزم أبعد من المسافة التي بين جدة ومكة .  
تجيب اللجنة الدائمة للإفتاء برئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية  
والإفتاء والدعوة والإرشاد وبمساعدة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز  
على أسئلة تهم المسلمين والحجاج في مناسكهم تقبل الله من الجميع .  
هل جدة ميقات مكاني بدلا من يلزم مع أن بعض العلماء يجوزونه ؟  
- الأصل في تحديد المواقف ما رواه البخاري ومسلم في الصحيحين من  
أبي عيسى رضي الله عنه قال : ( أن النبي صلى الله عليه وسلم وقت لأهل  
المدينة ذا الحليفة ولأهل الشام الجحفة . ولأهل نجد قرن المنازل ولأهل  
اليمن يلملم . وقال : ومن أتى عليهن من غير أمهاتهن ممن أراد الحج  
والعمرة . ومن كان دين ذلك فمن حيث انشأ . حتى أهل مكة من مكة .  
وروي عن عائشة رضي الله عنها : أن النبي صلى الله عليه وسلم وقت  
لأهل العراق ذات عرق رواه أبو داود والنسائي . وقد سكت عنه أبو داود  
وقال ابن حجر في التلخيص هو من رواية القاسم عنها تفرد به المعاصرين  
عمران عن أفلق عنه والمعاصرين ثمة . انتهى .  
فهذه المواقف هي لأهلها . ولأن من عليها من غير أهلها ممن يريد الحج

سؤال وجواب

تجيب اللجنة الدائمة للإفتاء برئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية  
والإفتاء والدعوة والإرشاد وبمساعدة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز  
على أسئلة تهم المسلمين والحجاج في مناسكهم تقبل الله من الجميع .  
هل جدة ميقات مكاني بدلا من يلزم مع أن بعض العلماء يجوزونه ؟  
- الأصل في تحديد المواقف ما رواه البخاري ومسلم في الصحيحين من  
أبي عيسى رضي الله عنه قال : ( أن النبي صلى الله عليه وسلم وقت لأهل  
المدينة ذا الحليفة ولأهل الشام الجحفة . ولأهل نجد قرن المنازل ولأهل  
اليمن يلملم . وقال : ومن أتى عليهن من غير أمهاتهن ممن أراد الحج  
والعمرة . ومن كان دين ذلك فمن حيث انشأ . حتى أهل مكة من مكة .  
وروي عن عائشة رضي الله عنها : أن النبي صلى الله عليه وسلم وقت  
لأهل العراق ذات عرق رواه أبو داود والنسائي . وقد سكت عنه أبو داود  
وقال ابن حجر في التلخيص هو من رواية القاسم عنها تفرد به المعاصرين  
عمران عن أفلق عنه والمعاصرين ثمة . انتهى .  
فهذه المواقف هي لأهلها . ولأن من عليها من غير أهلها ممن يريد الحج

مقتطفات عن عمارة المسجد الحرام

- في عام ٦٥ هـ الموافق لعام ٦٨٤ ميلادية زاد المسجد  
الحرام عبدالله بن الزبير بعد أن انتهى من عمارة الكعبة  
المشرقة .  
- وفي عام ٧٥ هـ - ٦٩٤ م عمره عبد الملك بن مروان  
الخليفة الأموي وأدخل على أسقفه تحميمات وزينه بالذهب .





## اسألوني ..



●● قابعث عزيزي  
القارئ بما لديك من أسئلة  
واستفسارات الى جريدة  
الجزيرة - صرب ٣٥٤  
زاوية اسالوني- وسوف  
تجدها منشورة مع الاجابة  
عليها مع توجه مباتر  
اليه وذلك كي تعد الفائدة  
والمنفعة اكبر عدد من القراء

واضحلال تأثيرها على اقل تقدير.  
ان الشباب كثيرا ما يتشاورون في  
اسرهم ومحيطهم الاجتماعي  
بمستوياته العديدة وهم يرون  
تناقضات فكرية او سلوكية فيمن  
يعتبرونهم قدوة ليلية لهم. فبينما  
يكون الشخص القدوة نزيها في لفظه

## مدير تعليم البنات بالرياض بالنيابة لـ «الجزيرة»..

# هذا العام بمدينة الرياض : تم فتح ثلاث مدارس ثانوية وست متوسطات وعشر مدارس ابتدائية

## حققت الإدارة الاكفاء الذاتية من المعلمات السعوديات بالمرحلة الابتدائية .. وأكثر من ٦٠ بالمائة في باقي المراحل



عبدالله بن عبد العزيز آل سعود



الرئيس العام لتعليم البنات

وأرد أن أشير إلى أن الإدارة ستستفيد من الأيام القليلة القادمة من شأنه أن تتيح ٢٥٠ معلمة من خريجات كليات التربية والجامعات بالملكة على المدارس المتوسطة والثانوية. وكذلك حوالي ١٦٥ معلمة من خريجات الكلية المتوسطة و٢٢ معلمة من خريجات معهد المعلمين. ٩٠ معلمة من خريجات المدارس الابتدائية وستستفيد من عملهن قبل بداية العام الدراسي إن شاء الله.

وقد وافقت الإدارة على منح ١٧٦ معلمة مستجدة من خارج سلك التدريس الحاصلات على الثانوية العامة بقسميها الأدبي والعلمي. وسيتم توزيعهن على الأقسام التالية - قسم القرآن الكريم والدراسات الإسلامية. - قسم اللغة العربية والعلوم الاجتماعية. - قسم العلوم والرياضيات. - قسم الاقتصاد المنزلي والتربية الفنية.

وقد تم تخريج ١٦٥ معلمة من باكورة خريجات الكلية المتوسطة لهذا العام تم توزيعهن على المدارس الابتدائية بمدينة الرياض كإحدى دفعات تمهيد لها التوفيق في أداء الرسالة إن شاء الله.

وعن سؤال حول المدرسات السعوديات ونسبتهن في المرحلتين الابتدائية والمتوسطة في الرياض؟

أجاب: بفضل الله تعالى تم بفضل دعم وتشجيع حكومتنا الرشيدة والتشريعات التي سنّها في شأن التعليم العام تعليم البنات الشيع محمد بن عبد الله بن عبد العزيز في المرحلة الابتدائية تحقيق الاكتفاء الذاتي من المعلمات في المرحلة الابتدائية بمدينة الرياض وأصبحت نسبة السعوديات ١٠٠٪ في الجهاز الإداري وهيئة التدريس.

وستستفيد المعلمات السعوديات في المدارس المتوسطة والثانوية هذا العام إلى ما يزيد عن ٧٠٪ إن شاء الله.

لما الجهاز الإداري في مدارس مرحلة ما فوق الابتدائية فكل من السعوديات بنسبة ١٠٠٪ والحمد لله.

١- المتوسطة ٦٢ بحي السلام بالنسيم. ٢- ثلاث المدارس الابتدائية: كما سيتم أيضا افتتاح عشر مدارس ابتدائية بمدينة الرياض للعام الدراسي ١٤٠٥/١٤٠٤ وقد وزعت على الأحياء التالية: ١- المدرسة ١٧٨ الابتدائية بحي مطار الملك خالد الدولي. ٢- المدرسة ١٧٩ الابتدائية بالحي السكني لموظفي وزارة الخارجية. ٣- المدرسة ١٨٠ الابتدائية بحي الدخيل المحدود وشرق مكان الكهرياء. ٤- المدرسة ١٨١ الابتدائية بحي الدخيل المحدود شرق مبنى نادي النصر. ٥- المدرسة ١٨٢ الابتدائية بحي غرب السعودي قرب حي الفويان. ٦- المدرسة ١٨٣ الابتدائية بحي السلمي بالنسيم. ٧- المدرسة ١٨٤ الابتدائية بحي النسيم جنوب محلات المحرم. ٨- المدرسة ١٨٥ الابتدائية بحي النزهة طريق الحجاز جنوب الفواز. ٩- المدرسة ١٨٦ الابتدائية بحي المرسلات. ١٠- المدرسة ١٨٧ الابتدائية بحي منفوحة.

وتقوم الإدارة الآن بتعبئة ثلثي تجهيز هذه المدارس لتكون مكتملة مع بداية العام الدراسي الجديد إن شاء الله. وهذه المدارس إضافة إلى المدارس القائمة والتي أصبح عددها كالتالي: - ١٩٢ مدرسة ابتدائية. - ٦٧ مدرسة متوسطة. - ٣٥ مدرسة ثانوية.

بالإضافة إلى ٢٩ حضانة وعدد عشرروضات. وحصول مدارس محو الأمية للكثيرات؟

قال عبدالله بن عبد العزيز آل سعود: حكومتنا الرشيدة حرصت على هذا النوع من التعليم وتولت رعاية خاصة كثيرة من قطاعات التعليم المختلفة، فالمستقبل في الرئاسة وعلى رأسه معالي الرئيس العام لتعليم البنات خريجون على انتشار هذا النوع من التعليم ويحققون المناطق التعليمية على تلبية طلبات المواطنين بفتح مدارس جديدة لهم وتندمج في المدارس القائمة بالفعل بزيادة من الفصول والمعلمات حتى تتاح الفرصة لجميع من فاقن التعليم في الصفوف المتقدمة من العلم والمعرفة لينتقلن من قراءة القرآن الكريم والكتب المفيدة، وشأنية الفرائض وأدابة شؤون الأسرة والاستفادة من محليات العلم والتكنولوجيا الحديثة ومساعدة أولادهن في مراحل التعليم الأولى.

وقد بلغت مدارس محو الأمية والتعليم للكثيرات في مدينة الرياض هذا العام ٧٨ شال وسبعين مدرسة. ومازال هناك دراسة لفتح خمس مدارس جديدة لهذا العام بالإضافة إلى طلبات فتح فصول جديدة بالمدارس القائمة من قبل تمسحيا مع خطة الرئاسة العامة وأهميتها بتعليم مدارس محو الأمية لكي تتاح الفرصة أمام الراغبات في الالتحاق بهذه المدارس. والإدارة ترحب بأي طلب يرد إليها فتح هذه المدارس في الأحياء الجديدة في حدود ما تسمح به إمكانيات والإدارة.

ما مدى الإقبال على الكلية للمتوسطة والثانوية؟

أفتتح الكليات المتوسطة من قبل الرئاسة العامة لتعليم البنات في حد ذاته خطوة رائدة لرفع المستوى العلمي والتربوي لطلبة المرحلة الابتدائية. وتزويدها بأحدث نظريات

## أنباء .. وأنباء ..

### مركز لتعليم الفتيات في مركز التنمية الاجتماعية بروضه سدير

١- أن تكون المتقدمة سعودية الجنسية. ٢- ألا يقل عمرها عن ١٥ سنة. ٣- الالتزام بتعليمات وأنظمة المدرسة. ٤- تقديم طلب للمركز وتعبئة استمارة الالتحاق بتسديدها من ولي الأمر. ٥- دفع الاشتراك المطلوب مقدما ومقداره مائة ريال عن كامل السنة. وتقدم الطالبات لما إلى إدارة المركز عن طريق ولي أمر المتقدمة أو إلى القسم النسائي بروضه سدير أو حصة سدير عن طريق المتقدمة نفسها. هذا وأشار مدير المركز بأن ولي القبول سيقتل بمجرد انتهاء العديد للعدد بأماكن كل دار.

والعادات العربية الأصيلة. أهداف الدورات: ١- المساهمة في محو أمية المرأة. ٢- اكتساب المهارات المهنية الأساسية في فن التصنيع والخياطة والاشغال الفنية والطهي والتدبير المنزلي. ٣- إكساب المرأة بوصفها ربة بيت صالحة وتزويدها بالمعلومات المناسبة عن رعاية الأطفال مع العمل على بث الوعي الصحي والثقافي بين السيدات. ٤- شغل أوقات فراغ المرأة بما يعود عليها وعلى المجتمع بالفائدة والمصلحة. شروط الالتحاق بالدورات: ١- أعمار الطالبات ١٥-٢٠ سنة. ٢- أن تكون سعودية الجنسية. ٣- ألا يقل عمرها عن ١٥ سنة. ٤- تقديم طلب للمركز وتعبئة استمارة الالتحاق بتسديدها من ولي الأمر. ٥- دفع الاشتراك المطلوب مقدما ومقداره مائة ريال عن كامل السنة. وتقدم الطالبات لما إلى إدارة المركز عن طريق ولي أمر المتقدمة أو إلى القسم النسائي بروضه سدير أو حصة سدير عن طريق المتقدمة نفسها. هذا وأشار مدير المركز بأن ولي القبول سيقتل بمجرد انتهاء العديد للعدد بأماكن كل دار.



مواهب على الطريق

### مدير تعليم اللغة العربية بجازان يفتتح دورة تدريبية في اللغة العربية

في الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس الماضي زار أعضاء الوفد السعودي الذي يزور اندونيسيا هذه الأيام معهد تعليم اللغة العربية السعودي بجاكرتا التابع لجامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض. وقد جلت هذه الزيارة لطلبة اللغة التي وجهتها إدارة المعهد إلى سعادة رئيس الوفد الأستاذ / سعيد جعان الغامدي .. واشتمل برنامج الزيارة على جولة قصيرة لأعضاء الوفد على بعض أقسام المعهد وهي المكتبة، والأقسام العلمية، ومعامل اللغة .. حيث حضروا جزءا من المحاضرات، وأطلعوا على طريقة التدريس .. وبعد ذلك أقيم حفل ختامي بالمناسبة تضمن كلمة ترحيبية لفضيلة مدير المعهد الشيخ / عبد العزيز بن عبد الله العار .. التي فيها على الرئاسة العامة لرعاية الشباب، وطلب من أعضاء الوفد أن يحرصوا على الظهور بالملابس اللائقة .. لكي يعطوا الاندونيسيين صورة طيبة عن شباب المملكة .. ثم تلاه سعادة رئيس الوفد بكلمة وجه فيها الشكر لمندوبي المعهد على جهودهم، وأشار في كلمته إلى الأهداف التي وضعتها الرئاسة العامة لرعاية الشباب مثل هذه الجولات التثقيبية .. كما اشتمل الحفل على قصيدة لوكيل المعهد، وكلمة للطلاب وتشييد إسلامي من أداء طلاب الدورة التدريبية الثالثة لتتويج معلمي اللغة العربية بانندونيسيا التي يقامها المعهد هذه الأيام. وقد حضر الحفل سعادة المحقق الديني بسفارة جالته بانندونيسيا الشيخ / سليمان المسلم، وبعض أعضاء هيئة التدريس المتدربين من قبل جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية للتدريس في الدورة التدريبية الثالثة، بالإضافة إلى أعضاء هيئة التدريس بالمعهد. وفي اليوم التالي أقام المعهد حفل غداء تكريما لأعضاء الوفد، وحضره بعض أعضاء السفارة السعودية بانندونيسيا.

تكريما لأعضاء الوفد، وحضره بعض أعضاء السفارة السعودية بانندونيسيا.

احوال

الشهيد في الدمام

معالي الأستاذ فيصل الشهيل الرئيس العام لمؤسسة سكك حديد الملكة عاد إلى الدمام قادما من جدة حيث عقد هناك مجلس إدارة المؤسسة بالسلامة..

الحواشي إلى هلسكي

غادر الرياض متوجها إلى فنلندا الدكتور عبدالله ناصر الحواشي مساعد مدير مستشفى الرياض المركزي وذلك لحضور المؤتمر الثاني والسبعين للاتحاد الدولي لطب الأسنان والذي سيعقد في مدينة هلسكي ويستمر عشرة أيام..

السعودي ملازم أول

تحت ترقية الملازم / سلمان إبراهيم السعير أحد ضباط مرور الرياض العاملين بقسم السير إلى رتبة ملازم أول.. وقد وعد الزملاء بوليمة بهذه المناسبة - تهانينا..

زفاف العنزي

الملازم فرحان سعد العنزي من مشوي وزارة الداخلية تم زفافه الأسبوع الماضي على كريمة إحدى الأسر في مدينة عرعر - تهانينا..

البرنجي إلى الطائف

غادر إلى الطائف الأستاذ محمد سعيد البرنجي مدير العلاقات العامة بكلية الطب ومستشفى الملك خالد الجامعي - وذلك لقضاء اجازة عيد الأضحى - بالسلامة..

العواد مديرا للتقنية

صدر قرار معالي مدير جامعة الملك سعود بتعيين الأستاذ حسين عابد العواد مديرا عاما للإدارة العامة للتقنية بالجامعة .. وكان العواد يشغل منصب مدير إدارة التقنية بمستشفى الملك خالد الجامعي - بالتوفيق ..

الصقري إلى لندن

رجل الأعمال الأستاذ حمد الصقري غادر الرياض مساء أمس في رحلة خاصة تشمل عدة عواصم أوروبية تبدأ بالعاصمة البريطانية. بالسلامة..

الحبلين على السلسلة

الأستاذ حمد السليمان الحبلين المدرس بالمعهد الزراعي النموذجي ببريدة تمت ترقية إلى المرتبة السادسة وقد وعد الزملاء بوليمة .. مبارك..

الزويد يطلق العزوبية

يتم مساء اليوم زفاف عبد العزيز الزويد الأستاذ بالكلية المتوسطة التقنية بالرياض على كريمة إحدى الأسر بمدينة الرياض مبارك..

زفاف الفانين اليوم

يتم مساء اليوم زفاف المهندس عبدالله إبراهيم الفانين.. الموظف بالمؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية.. على كريمة إحدى الأسر بمدينة الرياض.. تهانينا..









[illegible]

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقرقيات بأنه تقدم لها المواطن - غسان خلف  
خليف طالباً اضافة لقبه «الفندي» بحفيلة نفوسه بحيث يصحب اسمه بعد  
الاضافة غسان خلف خلف الفندي فمن له اية معارضة ان يتقدم للادارة  
الاحوال المدنية بالقرقيات خلال شهر من تاريخه.

● القريات يعلن عبدالقادر محمد احمد عن فقدان قرار منحة الارض رقم ٨٩ الواقعة في بلوك (ب) السكنية الجديدة الصادر من بلدية القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى بلدية القريات او مكتب الجزيرة بالقريات مع الشكر.

تعلن المؤسسة العامة للموانئ عن طرح عملية تشغيل وصيانة القاطرات والقطع البحرية الصغيرة في موانئ الملك عبدالعزيز بالدمام والجبيل التجاري والملك فهد الصناعي بالجبيل لمدة ثلاث سنوات هجرية في مناقصة عامة بين المؤسسات والشركات المتخصصة في هذا المجال .

وتقبل وثيقة النافسة التي تتضمن تعليمات تقديم العطاء وشروط  
التنافس وبيان الاحمال ومواصفاتها من الادارة المركزية للعقود  
والمناقصات بالمركز الرئيسي للمؤسسة بالرياض (شرق مستشفى الملك  
عبد العزيز الجامعي) مقابل مبلغ (٥٠٠٠) خمسة آلاف ريال .  
وقد تم تحديد آخر موعد لتقديم العطاءات بنهاية الدوام الرسمي ليوم  
الاثنين ١٤٠٥/١٠/٢٢ الموافق ١٩٨٤/١٠/٢٢ ، كما حدد يوم  
الثلاثاء ١٤٠٥/١٠/٢٣ الموافق ١٩٨٤/١٠/٢٣ لنفتح المظاريف  
مقر المؤسسة العامة للموانئ بالرياض .

بمقر المؤسسة العامة للمواقيت بطنين  
وحسب التعليمات المالية يجب أن يكون العطاء مصحوباً بتأمين ابتدائي  
مقداره (١٪) واحد في المائة من قيمة العطاء بالإضافة الى الوثائق  
الاعرى المطلوبة نظاماً، وينص النظام على استبعاد العطاءات التي ترد  
بعد الجلاء أو غير الصحيحة بتأمين ابتدائي ..  
ولذلك من الاضاح يمكن الرجوع الى الادارة المركزية للمقود  
والتناقصات بالمؤسسة العامة للمواقيت بالبراقص تليفون (٤٧٦٠٠٠ /  
٤٧٦٠٠٠) ..

المؤسسة العامة للمحائىء - ص.ب: ٥١٦٢ الرياض  
الرمز البريدى: ١١١٨٨

A leading & Progressive Computer Est. requires DATA ENTRY OPERATORS, fully qualified, Result oriented & Fluent in English possessing the following:

- Must have Diploma in Computer science.  
But degree holders will be given preference.
- Previous experience of Enterning Accounting and Financial Data is preferable.
- Candidates experience in Middle East, in computerized Accounts and Arabic speaking with transferable Iqama will be preferred.
- Attractive salary with fringe benefits offered for the right candidate meeting above requirements.
- Candidates fully satisfying above requirements shall mail resume, copies of certificates and recent photograph within 10 days.

To: Personnel Manager  
P.O.Box. 317.Riyadh 11411.

مضت عليها المدة النظامية ولم يتقدم أصحابها للتخليص عليها وتجهون جميع الإخوة المستوردين والتجار من جهة إدارة الجمرك بميناة جدة الإسلامية. قسم المتر وكات لتخليص بضائعهم حال وصولها وإتمام إجراءات فسحها خلال - خمسة عشر يوما - من تاريخ الوصول وفي حالة تجاوز البضاعة للمدة المحددة أعلاه فإننا سنضطر لبئها بالمراد العلني داخل الدائرة الجمركية وفقا للأنظمة وحفاظا على المصلحة العامة ... ويمكنكم الإطلاع كشوفات البضائع التي ستباع بالمراد العلني في الإعلانات التي تنشر كل أسبوع في جريد في - البلاد والجزيرة - ومجال البيع مفتوح للجميع مع دفع القيمة كاملة في الحال و (٢٠ ٪) دالة . ولأية استفسارات يمكن مراجعة قسم المتر وكات لدنا أو الاتصال هاتفيا برقم ٢٤٧١٢٠٠ (توصلة ٢٠٨٥٠) ... وفيما يلي بضائع متروكة بالتبائع ستعرض بالمراد العلني بعد أسبوع إذا لم يراجع أصحابها بعد التأكد من عدم وجود فيود عليها.

[illegible]

■ يعلن أحمد المصطفى إبراهيم  
الصادق (سوداني الجنسية) عن فقدان  
استمارة سيارة جسد بليرز موديل  
٢٧٧ رقم اللوحة ٢١٧٩٥٢ صادرة من  
الرياض باسم تركي الحمد الحيحي يرجى  
ممن يعتبر عليها ان يسلمها الى مرور  
الرياض وله التكرم

● يلغز عبد الرحيم عثمان محجوب  
سوداني الجنسية. عن فقدان دفتر  
إقامته رقم ٨٠٤١٩٩ والصادر من  
إجازات الرضاى بتاريخ  
١٩٩٧ ١٢ ١٤٠٢. وكذلك استمارة  
سيارة هوندا اكورد م ٨٢ رقم اللوحة  
١٦٤٤١٧٦٢. خصوصي السعودية صادرة من  
الرضاى بتاريخ ١١ ١١ ١٤٠٢.  
الرضاى يرجى من يقرر عليهم ان يسلمهم  
إجازات الرضاى او مرور الرضاى او  
الاتصال على ٤٦٦٦٦٨٢ للتشكر.

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في ثائق المواطن عبيداه محمد سليمان العجلان مفيداً أن دفتر حقيقة نفوس رقم ٤٦٢٠ تاريخ: ١٤ ٢٨٩٨ في طابق ١٤ من المبنى، يرجى من يعثر عليه أن يسلمه فوراً إلى إدارة الأحوال المدنية في ثائق أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حياة هذه الحفيلة أو أخفائها والعيت بمذمتها تستعملها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● يعلن فهد ناصر عبدالله السويلم عن فقدان استمارة سيارة تايوتا هايلاكر موديل ٨٢ رقم اللوحة ٢٩٧-٤١١ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض باسم عبدالعزيز بن علي الشقراوي يرجى ممن يعتبر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن علاء الدين محمد يونس هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٧٠٤٣٠ تاريخ ١٩/١١/٤٠٣هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او منزل الامير متعل بعرقه ت ٤٨٦٤٧٩ وله الشكر.

● يغتن محمد محمد يوسف التجدي عن  
فقد رخصة قيادة رقم ٢٥٨١١٧ تاريخ  
٢١ ٦ ١٤٠٠هـ صادرة من الرياض  
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى  
مؤور الرياض. وله الشكر.

● يعلن مصطفى حامد الحاج محمد عن  
فقد رخصة قيادة رقم ٢٠٦٧٢/٢  
تاريخ ١٤٠٤:٢٢ هـ صادرة عن مرور  
جدة يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها  
الى مرور السدة والشكر.

● السيد الامامون الشيخ الطيب عن  
فقدان دفتر اقامته رقم ٢٢٩٦ تاريخ  
١٤٠٩:٢٢ هـ صادرة من الجائف.  
يرجي ممن يثر عليها ان يسلمها الى  
المرور السدة والشكر.

الشكر

● يعلن احمد حبش عبدالقادر الجنيد عن فقد حك ارض رقم ٢٠٢٦/٣ تاريخ ١٢٩٦/١/٢٦ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى كتابة عدل الرياض وله

● يعلن محمد عبد العزيز بن علي العثمان عن فقد صلح أرض رقم ٢٠١/٢ بتاريخ ١٦ : ١٣٩٥هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى كتابة عدل الرياض وله الشكر

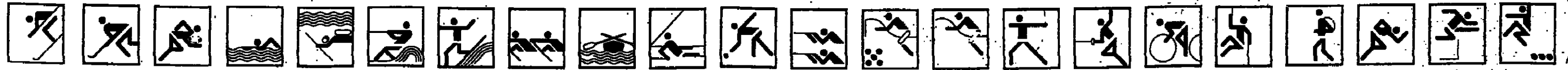


لم تتأثر عروض بطل الدوري الاسكتلندي ايرفين كثيرا بناب الفلاني الدولي غودرون ستراسخاوس ومارك ماكني ودوروي الذين غادروا النادي خلال هذا الصيف. وسجل ايرفين فوزا ثانيا على التوالي في مستهل الموسم الجديد بهدفين دون مقابل على ملعب سانت ميران في مطلع الاسبوع الحالي.

والغريب ان النادي الوحيد الآخر الذي يشترك ايرفين في الانجاز هو الفائز الاسكتلندي مورتن حيث فاز بنتيجة اللاتين الذين لعبهما حتى الآن وما زال علاق العاصمة سيلت جلاسكويت عن تحقيق اول فوزه في الموسم بعد ان تعادل مرتين حتى الآن. اما غريمه كيلبرجيسر فجلاسكو فلقد جمع ثلاث نقاط افضل افتتاح له للوسم منذ عدة سنوات.

١٤) نادي الرياضة





## ماذا بعد لوس أنجلوس؟

قبل أن تبدأ بعثتنا الرياضية رحلتنا، كنا مشغولين بكثير من القطة المرفقة. كانت حاسمتنا قد بلغت بنا حدا عاطفيا لا مثاء، بينا من خلاله الكثير من الأمل على نتائج مشاركتنا في لوس أنجلوس رغم أنها كانت أول تجربة لنا على مثل هذا المستوى. وما كان يجب أن نفرط في التصور. ولا أن ننخدع أنفسنا بالخيال، ذلك أن القليل الذي انطلقنا منه في بناء تقديراتنا، إنما قام على النتائج والمستوى الجيد الذي قدمناه في لقاءات المنافسة الآسيوية. والتي توجهنا بها ذلك التصور المطلق أمام الكويت وكوريا. وما بين أبرز فرق القارة. ولكنهما سابقة التجربة والخبرة. وكان هذا ما أوتقنا في الخطأ. فقد كان الظن لدينا. بأن فريق البرازيل والمانيا. وهما سيشاركان (كما كان متوقفا) "بلاعبين من (الهواة)". بل أن مشاركة البرازيل ظلت حتى اللحظات الأخيرة وهي محل شك. خاصة فريق (كرة القدم) وأن كانت مشاركتهما قد جاءت في النهاية بغير ما كان متوقفا لها. ولست التمس بهذا المذنب كثيرا لتبديد الأخطاء. وإنما كنت أتمنى لو أننا قلنا من حاسمتنا. وجعلنا درجة الاحتمال عددا في حدود قريبة من الواقع. ولم نعملها فوق طاقتها. حتى أن البعض كان يرى أننا لا يجب أن نقبل باق من أحد المراكز الثلاثة. وقد كانت هذه بداية الخطأ. لأن كل تقديراتنا السابقة قد بنيت على أساس أن أيا من الفرق المنافسة في الدورة لن تزيد مستوياتها عن فرق مثل (كوريا أو الكويت) وهما من أبطال القارة ومن هنا جاء الأخطاء في الأمل. والذي بدوره كان قد انتقل لأعبينا. حتى أن أحدهم لم يتورع عن القول. وقبل بداية الدورة بنام. بأننا ذاهبون إلى هناك. وسوف تلقى الفرق المشاركة درسا وسنعملهم يعرفون إلى أي حد وصلت الكرة العربية (هكذا) " وهذا ما كان قد حدث فعلا خاصة من جانب ذلك اللاعب بالذات. والأول وقد عدت فرقنا (الخسنة) خاوية الوفاض. لتعبد إلى الذاكرة سابقة أخطاءنا من قبل. ولتؤكد من جديد بأنه ليس هناك من هو الأفضل. ويصرف النظر عن موقف البعض. وما يلوحون به من تمهجات فيها بعض الغضب. كما أنها لا تخلو من (الشتم) (فان هذا في العادة. أسلوب (العجز) - فهو حين يقبل في الوصول إلى مراكز التوقف. فان يلجأ إلى محاولة انتقام جود الآخرين. وإن كان ذلك لن يضيرنا في شيء. ولن يجاري أحدا منهم في أسلوب (الروح) وإنما لهم لدينا هو كيف نعيد من تلك التجربة. والتي هي أول خطواتنا نحو التوقف الذي يجب أن يستمر في الصعود. والتطور المستمر. وبلا توقف وهذا ما يستوجب منا كثيرا من الجهد. ومن العمل. حتى لا نخسر المركز الذي كنا قد حصلنا عليه بجدارة بعد أن كنا قد انتظرناه طويلا. ومن أجل هذا. لا يجب أن نفرط فيه بسهولة. بل قد كان الطريق إلى لوس أنجلوس. تجربة جيدة. كما كان النجاح فيه مطلبنا ملحا. وبمعنى أن تحقق فقد جاء بعد منافسات حامية ومتعددة. وكان هذا حال كل الفرق التي وصلت حيث كانت مجموعها. تمثل (فخر الجود) على مستوى الفارقين (آسيا وأفريقيا) ولو أننا خصصنا فريقنا بالذات لوجدنا أن طريقه لم يكن مفروشا بالورد. وقد جاء الخطأ. من أننا لم نحسب لاحد. ومن هنا جاءت الصدمة بأكبر. وعنفية. وعلى كل المستويات.

### بماذا خرجنا من التجربة؟

وحتى لا نشينا ما حدث للفرق العربية ككل (١) من أخطاء. فإن تلك المستويات التي قدمناها ما هي إلا واقع حال الكرة في الفارتين. وهي تؤكد مدى اتساع الفجوة بين (الهواة) (والاحتراف). وإذا كانت العزائم. أو توتس من قبل قد استطاعت إثبات بعض الوجود. فمما ذاك إلا بوجود بعض (المحترفين) الذين اكتسبوا جانباً من خبراتهم. من خلال المشاركة ضمن الفرق الآسيوية. أو بالاحتكاك المستمر معها. مما لم يتح لأعبائنا هنا. وهذا ما كنت عنيته في أجابة سريعة سابقة. عندما قلت بأن علينا أن نوسع دائرة المشاركة وأن نخرج بها عن نطاق القرية حتى لا تبقى تقديراتنا مبنية على الخطأ. وبهذا نستطيع أن نكتشف حقيقة الفوارق. ونكتسب لنفسنا مزيداً من الخبرة. والتجربة. أما أن نقتل دور في نفس محيط الدائرة. فإن المستوى هنا لن يتجاوز محليته. إلى أكثر مما هو عليه في كل مدينتين المنافسة القارية.

والاستطاع أن يؤكد هنا بأن البون سيقال شاسعا. بين الفرقين الآسيويين. والآسيويين. اللاتنيين. لاختلاف أساليب الأعداد. ولأن الاهتمام هناك والعناية بتبشئة اللاعب تتمايز في مراحل مبكرة جدا. وعلى كل المستويات. وعليا في ظل واقعنا الحالي. أن نقتصر بحدود المنافسات والبطولات المحلية. فالفرق ذلك. فلا ينبغي أن نتطلع إليه في وقت قريب. وهذه الحقيقة هي التي يجب أن نستوعبها جيدا. ولا نتخطاها ظلماتنا في المدى المنظور. إلا أن يعدل تقويم خطط الأعداد تمهيدا للاخذ بفكرة (الاحتراف) " (مثلا) : أما بغير هذه الوسيلة. فسنبقى (محلك سر) وهذا الذي نقوله. لا ينسحب على لعبة كرة القدم وحدها. ولكنه يمتد. ليشمل مختلف الألعاب الجماعية دون استثناء.

وتبقى الفرصة أمامنا محصورة في الألعاب الفردية. ومن أجل الكلام لنكتشفه الآن فقد ظلت اردد. مع كل مناسبة أوبقية وبهذه من الدورة الثامنة عشرة. والتي أقيمت في طوكيو عام ١٩٦٤. حين قلت وأعيد القول. بأن مجالنا للتفوق في الدورات الأولمبية. أو لنقول مجرد انبثاث الوجود على الأقل إنما هو في الألعاب (الفردية) (وفي مقدمتها الساحة. والرمية. وسباقات المضمار. كما قلت

مرة أخرى القول. ما كان يجب أن نعمل جانب الاهتمام بهذه المجالات. بل أن امكاناتنا توهنتا للتفوق بها. أكثر مما يمكن أن نصل إليه في كرة القدم. أو أي من الألعاب الأخرى المماثلة. وعليها أن اردنا حقيقة. الوصل إلى نتائج مشرقة. أن نبدأ من الآن في الأعداد للدورة القادمة في (سيول). ولننشد كل جهودنا ابتداء من الدورة وحتى الجامعات إلى جانب الاندية في سبيل اشاعة تلك الألعاب. وتشجيع الناشئة للاحاق عليها. وتوفير الوسائل والدرسين للعباء بهذه المم. فربما نبلغ لدينا (قومي) (أو) (عوية) جديد... ربما..

عبد العزيز سالم الغامدي

## د. عبدالرزاق أبوداود :

# نأمل من المسؤولين في اتحاد الققدم.. السماح بمشاركة لاعبي المنتخب

تكوين فريق قوى فنيا ولياقيا ونفسيا  
أبرز أهداف المعسكر



الاهل - قم

عدم توفر فرص اقامة المباريات وغياب التعاون مع الاندية  
دفعنا الى اقامة المعسكر خارجيا .

الموسم القادم وما هي مرياتيهم  
والتحركاتهم بخصوص فترات  
الاعداد وعند الانتهاء من تلقي هذه  
التقارير والتفكرات عقدت  
اجتماعات منتالية تم التركيز خلالها  
على اعداد الخطط التفصيلية لتجهيز  
كل فريق من الفرق التي ستدخل  
النادي خليجيا بالإضافة إلى  
المسكرات الخارجية والداخلية  
والخارج حيث اطلعوا على المسكرات  
التي ستقيم فيها فرق النادي وكذلك  
الاتصال مع الفرق التي سوف  
تقابلها.

أما خطة الاعداد للمسابقات  
الداخلية فتتوزع في المرتبة الثانية  
حيث أعدنا برامج التدريب الفني  
مع المدربين وهي تشمل على فترات  
الاعداد للفرق المتبقية والتي سوف  
تواصل تدريباتها داخليا وتقوم  
بإجراء مباريات محلية مع فرق  
داخلية.. وبالتالي سوف تكون هذه  
الفرق احتياطيا للفرق التي سافرت  
خارجيا للمشاركة في أي وقت  
خصوصا وأن المسابقات التي سوف  
تشارك بها طويلا وتحتاج إلى قدر  
الامكان أن شاء الله أن نحافظ على  
مركزنا في المسابقات الداخلية.

وأحب أن أضيف إلى خطط  
الاعداد المذكورة أننا قد حرصنا على  
أحضار أفضل العناصر التدريبية  
للفرق الطائفة وإلى الوسائل والأجهزة  
سوف يقيم لها معسكر في تركيا وهذا  
دليل آخر على اهتمام إدارة النادي  
بجميع اللاعبين.

الاهلي يملك منها شيء الكثير وهذا  
في الواقع غير صحيح.. فالاهلي مثله  
مثل غيره من الاندية يعاني من  
التواحي المالية وإن كان بعض  
أعضاء الشرف قد وقفوا ولازالوا مع  
النادي يمدونه بالشيء الكثير ولكن  
ظروفنا هذا الموسم تختلف تماما  
فليس في الامكان اعداد كل هذه  
الفرق لهذه المسابقات الضخمة  
اعتمادا على مدبري النادي فقط  
ويبقى أن الاتحادات المعنية سوف  
تقدم أن شاء الله في الوقت المناسب  
وتقدم العون المطلوب سواء اداريا أو  
ماليا أو ماليا إلى فرق النادي الاهلي  
ويؤدي أن اركز على نقطة أخرى وهي  
أن اعداد جداول المسابقات التي  
سوف يشارك فيها الاهلي على ما يجب  
أن يشرك فيها النادي لانه متى بها  
تماما.

وأرجو أن يكون هناك نوع من  
التسيق مع الاتحادات حتى تتلافى  
الاشكالات والصعوبات مستقبلا  
وحتى نستطيع فرق النادي أن تبرز  
بالمستوى اللائق بها.

التركيز على المشاركات  
الخارجية

ماهي أبرز الملامح لخطة  
النادي القادمة؟

بعضنا في اعتبارنا عاملين  
أساسيين للتخطيط.

أولاً: المسابقات الخارجية.

ثانياً: المسابقات الداخلية.

أما بالنسبة للنقطة الأولى فقد كان  
تركيزنا منذ البداية هو الطلب إلى  
المدربين الآسيويين والمدربين من قبل  
شهر رمضان المبارك الماضي بوضع  
برامجهم الفنية لاعداد فرقهم

ماهي أسباب عدم اقامة هذا  
المعسكر داخليا.

قال الدكتور أبوداود:

كان يودنا اقامة معسكر داخلي  
وكاننا لم نجد حيلة على مستوى جيد  
بدون تحديد وحتى فرق خارجي..  
ولكن يبدو أن جميع الاندية أصبحت  
تفضل العمل لوحدها ويؤسفني أن  
أقول أن التعاون مفقود بين إدارات  
الاندية.. فكل خطوة نقوم بها إدارة  
معية للتعاون مع هذا النادي أردنا  
تقصر على أنها ضد بعض الاندية  
الأخرى.

وقد حاولنا في دورة أيا في العام  
قبل الماضي إيجاد نوع من التعاون  
ولكننا لم نجد تشجيسا من أحد  
لإمالة مثل هذا التعاون وكما تعلم  
فإن الوقت ضيق وعلى الاهلي أن  
يستعد مبكرا لإفك كان علينا أن  
نعمل لوحدها وأن نقيم هذا المعسكر.

وأوضح بأن المشكلة لا تكن  
أيا في إيجاد الملاعب وهذه متوفرة  
ولكن عدم توفر فرصة إقامة مباريات  
مع فرق قوية هو الأمر الذي دفعنا  
أيضا إلى إقامة المعسكر خارجيا.

نمر بطرف فريدة من نوعها

يمر الاهلي بطرف تختلف عن  
غيره من الاندية من حيث حجم  
المشاركات الداخلية والخارجية في  
الموسم القادم ما هي خطة النادي  
لإستمرارية تفوقه وحصوله على مركز  
متميز؟

في الحقيقة أن الاهلي يمر هذا  
العام بطرف فريدة من نوعها لم تمر  
على أي ناد آخر حسب علمي فالنادي  
يواجه عملية اعداد فرق داخليا  
وخارجيا.. ففريق كرة القدم يستعد  
لبطولة أبطال الدوري للاندية  
الخليجية وبطولة الاندية العربية  
والدوري العام وهناك فريق الكرة  
الطائرة الذي يستعد للمشاركة في  
بطولة الخليج وبطولة الاندية العربية  
بالإضافة إلى فريق اليد الذي يشارك  
في بطولة حاسي الكؤوس للاندية  
الخليجية والدوري العام.

وعملية التخطيط لاعداد هذه  
الفرق وتتطلب هذه الخطط تحتاج إلى  
مجهودات إدارية وفنية ضخمة  
وموارد مالية يعتقد الكثيرون أن



د. عبدالرزاق أبوداود

في حديث  
خاص للملحق  
من البرازيل عن  
استعدادات  
بطل الدوري  
المتأز

- نأمل أن يكون هناك تسويق مع الاتحادات في اعداد جداول المسابقات تقديرا لظروفنا .
- مصاريف المعسكر بالبرازيل اقل بالمقارنة بالدول الأوروبية .
- المسابقات الخارجية تمثل العنصر الأول في برنامج استعداداتنا .

حاور أحمد خاتمية عن بطلين



سالم

تكوين فريق املاوي قوي  
لياقيا وفنيا وتقنيا .

الاحتكاك بالفرق البرازيلية..  
وكما هو معلوم فإن الاهلي لديه مدرب  
برازيلي كبير ويلعب بطريقة برازيلية  
وعلى هذا الأساس فإن تطوير  
مستوى فريقنا لابد أن يكون عن  
تفريق الاحتكاك بفرق برازيلية .

تكوين فريق من الصف الثاني  
سواء الشباب أو الاحتراف يكون  
احتياطيا للفرق الأولى لأنه بدون شك  
فإن المسابقات التي سوف يشترك  
فيها الاهلي طويلا ومرهقة ومتداخلة  
سواء بالنسبة للتوقيت أو الملاعب.

يقتضيان ٦ لاعبين

كيف ستعوضون النقص  
الذي يعانيه الفريق حاليا؟

أوضح رئيس النادي الاهلي  
قائلا..

يعرف الجميع أن الاهلي يتقنه  
٦ من افراد الاساسيين سواء في  
المنتخب أو الايقاف وتوضي مثل  
هذا العدد ليس بالعملية السهلة التي  
يتصورها البعض وقد رأى المدرب أن  
فكرة اقامة معسكر بالملي الصميح  
الكلمة امر حتمي وقد فكرنا في أن نقيم  
المعسكر في منطقة الخليج ولكن كان

خص الدكتور عبدالرزاق أبوداود  
رئيس مجلس إدارة النادي الاهلي  
بجدة الملحق الرياضي بهذا الحديث  
الشامل الذي يتناول بالتفصيل خطة  
استعداد فريق كرة القدم الموسوم  
الرياضي القادم والخطوات الإيجابية  
التي تقوم بها الإدارة حاليا في إطار  
استعدادها لتبشئة واعداد بطل  
الدوري الممتاز لتمثيل الكرة  
السعودية في بطولة أبطال الدوري  
للاندية الخليجية والعربية وجنوبها  
على تقديم الصورة المشرقة التي  
تتسمي مدى تقدم هذه اللعبة ومرحلة  
تطورها المتد. كما استعرض رئيس  
النادي الاهلي المحليات الإيجابية  
المعسكر الذي يقيم حاليا بالبرازيل  
وأبرز الاهداف المتوقعة منه.

من أجل التمهيد الجيد جاء  
هذا المعسكر

سألت رئيس النادي في بداية  
هذا الحوار عن أبرز المحليات  
الإيجابية التي تتوقعون تحقيقها من  
زوار هذا المعسكر؟

الفكرة من إقامة أي معسكر  
النادي الاهلي سواء في كرة القدم أو  
الألعاب الأخرى لابد أن يرواها  
أعداها محدودة وكما هو معروف أن  
فريق كرة القدم سوف يمثل المملكة في  
بطولة خارجية مهمة وحتى يكون هذا  
التمثيل على مستوى المحرمات  
فكرنا في كيفية اعداد الفريق لمل هذه  
المسابقات وأجرينا عدة دراسات  
بالنسبة للمكان التي يمكن أن تكون  
صالحة لكي نقيم فيها معسكرا  
للفريق.

تكوين فريق متكامل أبرز  
اهدافنا

ويضم رئيس النادي الاهلي  
قائلا:

أما الاهداف الرئيسية من وراء  
إقامة هذا المعسكر في البرازيل فيأتي  
من أبرزها:

## الفتح إلى البحرين

يتم الاهلي بطرف تختلف عن  
غيره من الاندية من حيث حجم  
المشاركات الداخلية والخارجية في  
الموسم القادم ما هي خطة النادي  
لإستمرارية تفوقه وحصوله على مركز  
متميز؟

في الحقيقة أن الاهلي يمر هذا  
العام بطرف فريدة من نوعها لم تمر  
على أي ناد آخر حسب علمي فالنادي  
يواجه عملية اعداد فرق داخليا  
وخارجيا.. ففريق كرة القدم يستعد  
لبطولة أبطال الدوري للاندية  
الخليجية وبطولة الاندية العربية  
والدوري العام وهناك فريق الكرة  
الطائرة الذي يستعد للمشاركة في  
بطولة الخليج وبطولة الاندية العربية  
بالإضافة إلى فريق اليد الذي يشارك  
في بطولة حاسي الكؤوس للاندية  
الخليجية والدوري العام.

وعملية التخطيط لاعداد هذه  
الفرق وتتطلب هذه الخطط تحتاج إلى  
مجهودات إدارية وفنية ضخمة  
وموارد مالية يعتقد الكثيرون أن

## الممثل للملحق: جميع فرق الألعاب المختلفة تؤدي تمارينها بانتظام ولاعبو كرة القدم مصممون على العودة لمصاف أندية الاضواء

اليوم مع فريق

وكان الفريق قد كسب فريق  
الشروق قبل يومين بهدف مقابل لا  
شيء.

والتي تتجه لاقامة لقاءات مع كل  
من الشباب والنهضة بعد عودته من  
هولندا والاتفاق واستعداد الممثل  
قيام الفريق بمسكركه في دولة قطر  
وأرجع ذلك لانشغال اللاعبين  
بأعمالهم وعدم وجود أجازات لهم لا  
سيما وأن الغالبية منهم يعملون في  
شركة أرامكو.

على أن تعرف عزيزي القاري أن  
المتقدمين لشغل مناصب الإدارة  
الجديدة وعددهم ١١ شخصا من  
بينهم تسعة أشخاص يعملون في  
شركة أرامكو وتواجههم بالملحة لا  
يتم إلا في يومي الخميس والجمعة  
فقط. وهذه هي مشكلة الروضة  
المتصصة.

ونوه المثل بأنه على الرغم من  
الاستقالة الجماعية لأعضاء مجلس  
الإدارة ولتعدد عقد جمعية عمومية  
لاختيار أعضاء جدد فقد تم  
الاجتماع مع المرشحين للشغل  
كأعضاء في المجلس الجديد وندهم  
١١ شخصا لتسمع دقة النادي حتى  
موعد انعقاد الجمعية خلال شهر  
صفر القادم.

وعن استعدادات الفريق الأول  
لكرة القدم قال الممثل بساننا  
مصممون إنشاء هذا الموسم  
للمصعد لمصاف اندية الدرجة  
الممتازة. والفريق قد بدأ استعداداته  
منذ وقت مبكر تحت إشراف المدرب  
التونسي الحبيب الغريشي. وقد وضع  
مدرب الفريق خطة لاعداد الفريق  
بالقائمة العديد من اللقاءات الودية  
حيث سيجري الفريق لقاء مساء

### الإحساء/ عبدالله المحم..

يتسائل الكثيرون من محبي نادي  
الروضة ومن المتعاطفين معه عن  
أوضاع النادي في الوقت الحاضر  
خاصة بعد الاستقالة الجماعية التي  
تقدم بها أعضاء مجلس الإدارة  
باستثناء رئيس النادي.

المثل كان له لقاء خاطف مع  
السيد مبارك المشعل رئيس النادي  
وضع من خلاله النقاط على الحروف.  
فقد أكد المثل بأن جميع فرق  
الألعاب المختلفة تؤدي تمارينها  
وبصورة منتظمة يوميا على ملاعب  
النادي ولعل من أتبعت له فرصة  
زيارة للملاعب بلا حظ الاعداد الكبيرة  
من اللاعبين وقد انطلقوا في التمارين  
بشكل يدعو إلى التفاؤل بأن تقدم  
جميع الفرق نتائج جيدة خلال  
مسابقات الموسم القادم



وخم الأبحاث الجاهزة  
لهواة ثائي الروضة







نتيجة اختبار شهادة الكفاءة المطلوبة (بنات) بمنطقة القصيم / الدور الثاني (ع) ٤٣/٤٤

التي تطلبه الاراس - يس -  
 القنطرة عظيمه العزير الرئيس  
 ليمان صالح ابراهيم الراس  
 يدريه عبد الرحمن ليمان الباص  
 حصه حد ابراهيم الملبس  
 مريم صالح ليمان الناصي  
 من على صالح الشنايف  
 من عبد العزيز بعد المجاصي  
 نزال عبد العزيز عبد الكريم البديع  
 هدى ابراهيم حد الناص  
 ( الترتيب الثاني - يس )  
 جوهرة محمد حد القريسي  
 جلال عبد الله موسى المنزلي  
 قناشه عبد الرحمن عبد المهيبد  
 مزيه عبد الله علي العنسي  
 خير حود عبد الله العنسي  
 ما صالح الحلي التبرسي  
 نوره الصالح البلي حودي  
 : موعده الثاني : الموعده  
 نوره عبد الرزاق : الموعده  
 نوره عبد العزيز بعد المقر  
 هيله حد ابراهيم المهيبد  
 ( الترتيب الثالث - يس )  
 اسم الخالصة واسم ابها وكهيه  
 جوهرة ليمان عبد العزيز المهيبد  
 فقيه حد عبد الرحمن التبرسي  
 من عبد الرحمن حد التبرسي  
 هيله حد صالح المهيبد  
 ( الترتيب الرابع - يس )  
 اقسام صالح عبد الله الخالصة  
 الحد عبد الله حد التبرسي  
 يدريه عبد الله الصالح المهيبد  
 يدريه عبد الكريم عبد العزيز الحد  
 يدريه الحد عبد الله الصالحات  
 جوهرة ليمان حد المهيبد  
 حصه حد : شاع الحد  
 حد : افسد على الشنايف  
 تيب صالح حد التبرسي  
 سحر حد على التبرسي  
 شريه عبد العزيز ليمان الراسي  
 عا حد عبد الرحمن عبد العزيز المهيبد  
 فقيه عبد المهيبد ليمان التبرسي  
 فقيه عبد الله حد التبرسي  
 فقيه حد حسن التبرسي  
 نزال عبد العزيز الصالح المهيبد  
 نزال ليمان حد التبرسي  
 نزال حد صالح العنسي  
 هيله الحد احمد التبرسي  
 و : عبد الله البوازم الباص  
 ( الخالصة ال - اسم - يس )  
 اسم ال - البية وكهيه  
 بقسام حد حال : ال - يس  
 امان حد عبد الرحمن التبرسي  
 ال موعده حد عبد الله الي بن  
 : على المالم التبرسي  
 حنا : حد الحد التبرسي  
 راية عبد الله المالم  
 تيب عبد الله حد عبد الرحمن  
 قنا : حد على التبرسي  
 فقيه ليمان عالم التبرسي  
 نوره : حد عبد الكريم التبرسي  
 نوره : مريم  
 نيلة : حد تيب حد ال -  
 حيلة ال - عبد الله التبرسي  
 حيلة ليمان عبد الرحمن الراسي  
 حيلة عبد العزيز عبد الرحمن التبرسي  
 ( الخالصة ال - اسم - يس )  
 اسم ال - البية وكهيه  
 قنا : عبد الله التبرسي  
 فقيه حد عبد الرحمن : حد التبرسي  
 ( الخالصة ال - اسم - يس )  
 ليمان صالح الحد التبرسي  
 مريم صالح على التبرسي  
 نوره ليمان حد التبرسي  
 ( الترتيب الخامس - يس )  
 ايسم الحد عبد العزيز البلي  
 يدريه صالح ليمان المهيبد  
 يدريه حد عبد الرحمن المهيبد  
 يدريه حد صالح الاغصان  
 رقيه عبد الرحمن عكر المقر  
 زكيه ابراهيم زيد التبرسي  
 تيبه مريم على الحد  
 عاتكه ليمان صالح المهيبد  
 عاتكه حد ناصر المهيبد  
 نوره ابراهيم حد المهيبد  
 كين حد عبد الله التبرسي  
 مريم حد ناصر المهيبد  
 نوره حد عبد الله الكيد  
 مومي حد صالح المهيبد

[illegible][illegible]

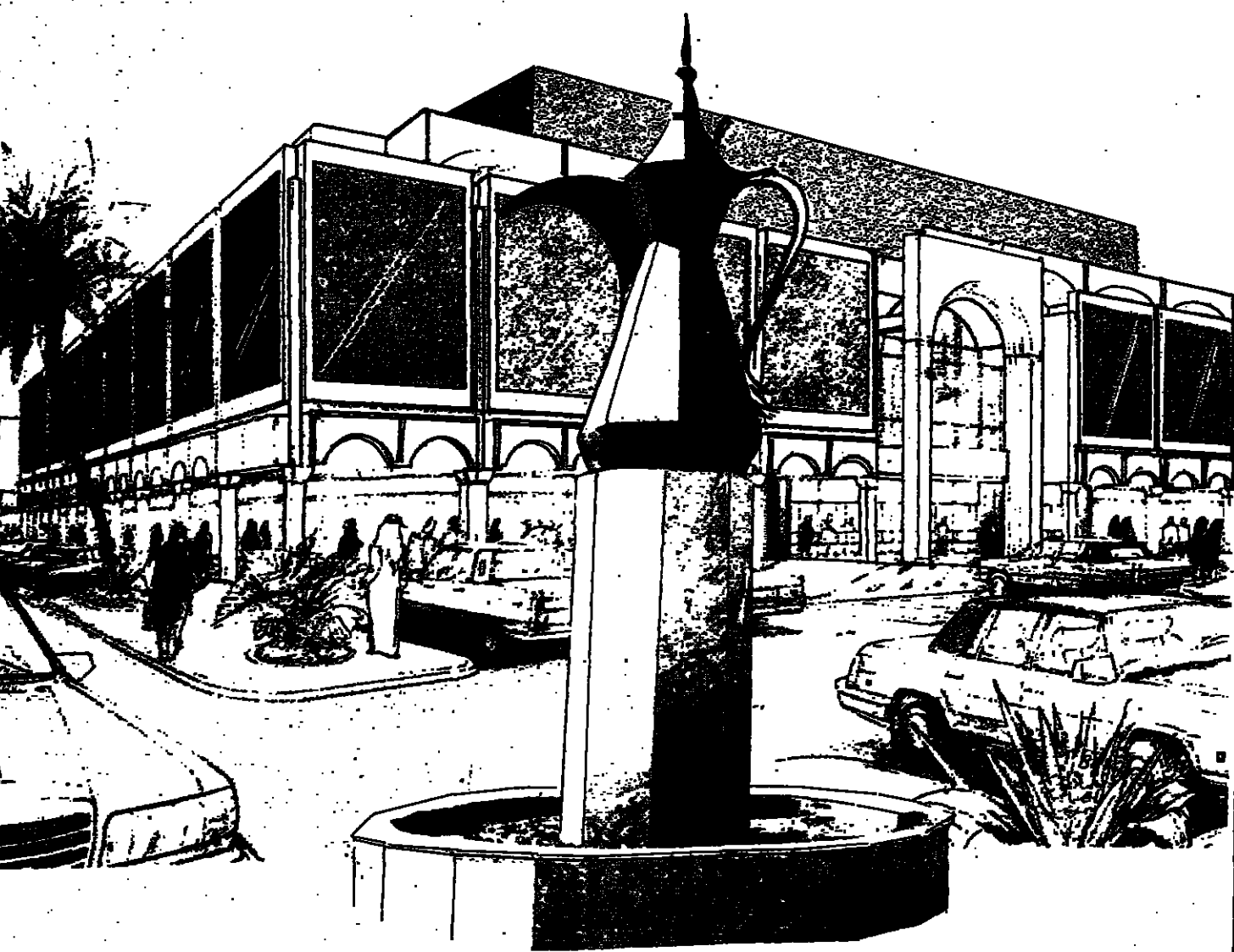
(توضیحات: سیاحت)  
الجزيرة من قبل الفقيه  
شعبه عبد العزيز جاز الله الفقيه  
نور صالح الثاني المتصلي  
(طارق بيده كتاب ثلاث شواهد)  
لوكو عبد الله سليمان العاجاني  
نور جند بن - - - - -  
هبة محمد بن عبد العزيز السداني  
(الخطوط الثلاثة بحائل)  
ابن - ناصر عبد العزيز الجبيل  
إبراهيم عيسى عواد عيسى  
ترجمة محمد عبد التمر  
ترجمة محمد عبد العزيز الكوكب  
حجة الأبرار ورائد محمد  
رقبه إبراهيم عبد الحمصي  
سار محمد في القفران  
شاه محمد بن التمر  
مواظبات بنت عبد الرحمن الموم  
فهد هـ عبد الحمصي التمر  
فهد بنت ناصر في التمر  
لبيد عبد الكريم يوسف العتوب  
لؤلؤ حود السالم السداني  
شيرة جاز الله بن السداني  
شيرة عبد الحسن الحمصي  
مها رشيد عبد الله التمر  
نعمية لبيد جاز الله السداني  
(الخطوط الثلاثة بحائل)  
بالله - عيسى العلي  
حتا عبد الله العبدان  
رشيد محمد علي التمر  
سار محمد عبد الله  
سار علي صالح الجند عيسى  
شاه عبد الصمد العواد  
عائده سليمان عبد العزيز الجبيل  
عرا لبيد محمد التمر  
فاهد احمد عبد الحمصي  
فهد هـ رشيد  
كاه رشيد عبد الله السداني  
شاه لبيد عيسى  
محيي علي بن سار بن توم  
نادي - محمد عبد الله التمر  
نور سار في رشيد التمر  
نور محمد راج التمر  
هدى حود خليل التمر  
هدى محمد عبد الله الحمصي  
هبة سليمان بن عبد بن سليمان  
هبة ناصر رشيد لبيد التمر  
هبة عبد الله حميد السداني  
الخطوط الثلاثة بحائل  
يدور عبد الله هـ التمر  
يشير عيسى لبيد التمر  
رشيد محمد عبد التمر  
رشيد نور عبد الرشيد  
سداني خليل رشيد التمر  
سلي خليل التمر  
لؤلؤ سار محمد التمر  
لبيد هـ صالح - - - - -  
مها محمد عبد الحمصي  
نادي رشيد سار حميد  
نعمية رشيد رشيد التمر  
نور محمد رشيد التمر  
(الخطوط الثلاثة بحائل)  
ابن عبد العلي السداني  
خزونة عبد الحمصي  
عائده عبد الله سليمان التمر  
عرا رشيد رشيد التمر  
نادي عبد الله سليمان التمر  
نور رشيد محمد الحمصي  
هداه محمد عبد الحمصي  
هبة رشيد رشيد  
رشيد رشيد رشيد  
(شاه خليل - - - - -)  
لبيد رشيد رشيد  
(الخطوط الثلاثة بحائل)  
نور رشيد رشيد التمر  
شاه رشيد رشيد التمر  
لبيد رشيد رشيد  
(الخطوط الثلاثة بحائل)  
سلي رشيد رشيد  
خليل رشيد رشيد  
(الخطوط الثلاثة بحائل)  
ابن رشيد رشيد التمر

## مناقصات من أمانة مدينة الرياض

عدد	إسم المناقصة	رقمها	قيمة للمواصفات بالريال	آخر موعد لتقبل الطلبات	موعد فتح المظاريف	التصنيف
١	تأمين المبينات الحضرية والمطهرات والأجهزة وأنوات السحابة لعام ١٤٠٤/٥/١٤٠٤هـ	٣	١٠٠٠	الأحد ١٤٠٤/١٢/٢١	الاثنين ١٤٠٤/١٢/٢٢	بدون
٢	تأمين لمان سيارات لكس الشوارع	٧	٢٠٠٠	الثلاثاء ١٤٠٤/١٢/٢٣	الأربعاء ١٤٠٤/١٢/٢٤	بدون
٣	توريد تربة زراعية	٨	٥٠٠٠	السبت ١٤٠٤/١٢/٢٧	الأحد ١٤٠٤/١٢/٢٨	" " "
٤	توريد كرات مع السلك لسيارات الأمانة	٩	٥٠٠٠	الأحد ١٤٠٤/١٢/٢٨	الاثنين ١٤٠٤/١٢/٢٩	" " "
٥	تأمين بؤى وشبكات وأنوات زراعية	١١	٥٠٠٠	الاثنين ١٤٠٤/١٢/٢٩	الثلاثاء ١٤٠٤/١٢/٣٠	" " "
٦	مشروع المسئلة الأولية لمطارات شوارع بلدية المنزه وتنسيق غرب الأبراج (للسعوديين فقط)	٥	٨٠٠٠	الثلاثاء ١٤٠٤/١٢/٢٩	الأربعاء ١٤٠٤/١٢/٣٠	تقديم شهادات تصنيف المقاولين في أعمال الطرق من الدرجة الرابعة مع إبراز شهادة رسمية تثبت القيام بعمل مماثل خلال الخمس سنوات الماضية
٧	مشروع المسئلة الأولية لمطارات بلدية للتسليم شرق الأبراج (للسعوديين فقط)	٦	٨٠٠٠	السبت ١٤٠٤/١/١١	الأحد ١٤٠٤/١/١٢	" " " " "
٨	مشروع المرحلة الثالثة لمشروع حفر أبرج ارنوازية	١٠	٥٠٠٠	السبت ١٤٠٤/١/١٨	الأحد ١٤٠٤/١/١٩	تقديم شهادة تصنيف في مجال حفر الأبار
٩	مشروع تشغيل وصيانة تقاطع المشاة بمدينة الرياض	٢١	٢٠٠٠	الأحد ١٤٠٤/١/٢٥	الاثنين ١٤٠٤/١/٢٦	تقديم شهادة تصنيف بمجال الصيانة
١٠	مشروع إزالة المرتفعات شمال الرياض	٢٣	٥٠٠٠	الأحد ١٤٠٤/١/٢٥	الاثنين ١٤٠٤/١/٢٦	تقديم شهادة تصنيف بأعمال الطرق من الدرجة الرابعة
١١	المسئلة الأولية لشوارع السويدي وشمال طريق الحجاز (للسعوديين فقط)	٢٥	٧٠٠٠	الاثنين ١٤٠٤/١/٢٦	الثلاثاء ١٤٠٤/١/٢٧	" " " " "
١٢	المسئلة الأولية لشوارع بلدية الحادي وجنوب الرياض (للسعوديين فقط)	٢٦	٧٠٠٠	الاثنين ١٤٠٤/١/٢٦	الثلاثاء ١٤٠٤/١/٢٧	" " " " "
١٣	مشروع تجهيز وتمديد شبكة ري وزراعة وصيانة شوارع بالروضة ومناطق أخرى بالرياض	٢٧	١٥٠٠٠	الثلاثاء ١٤٠٤/١/٢٦	الأربعاء ١٤٠٤/١/٢٧	بدون
١٤	مشروع زراعة وصيانة حديقة عمر بن الخطاب ويصنف الشوارع الأخرى	٢٨	١٥٠٠٠	الثلاثاء ١٤٠٤/١/٢٦	الأربعاء ١٤٠٤/١/٢٧	بدون
١٥	مشروع المرحلة الأولى لزراعة شوارع الدرعية	٢٩	١٠٠٠٠	السبت ١٤٠٤/١/٢٦	الأحد ١٤٠٤/١/٢٧	بدون
١٦	مشروع تحويل مزارع قامة إلى حدائق عامة حديقة عتيبة	٣٠	٥٠٠٠	الأحد ١٤٠٤/١/٢٦	الاثنين ١٤٠٤/١/٢٧	تقديم شهادة تصنيف المقاولين بمباني درجة ثلاث
١٧	مشروع تحويل مزارع قامة إلى حدائق عامة حديقة سلطانة	٣١	٥٠٠٠	الاثنين ١٤٠٤/١/٢٧	الثلاثاء ١٤٠٤/١/٢٨	تقديم شهادة تصنيف المقاولين بمباني درجة ثلاث
١٨	تحسين وتجميل شوارع الغزيزية الجزء (أ) (للسعوديين فقط)	٢٤	٣٠٠٠٠	الثلاثاء ١٤٠٤/١/٢٦	الأربعاء ١٤٠٤/١/٢٧	تقديم شهادة تصنيف المقاولين بأعمال الطرق من الدرجة الثالثة
١٩	مشروع صيانة شوارع وميادين مسطحة في مدينة الرياض (غرب الرياض)	٣٢	١٥٠٠٠	السبت ١٤٠٤/١/٢٥	الأحد ١٤٠٤/١/٢٦	تقديم شهادة تصنيف للإصلاص المدنية بالدرجة الثانية لما فوق
٢٠	مشروع صيانة شوارع وميادين مسطحة في مدينة الرياض (شرق الرياض)	٣٣	١٥٠٠٠	الأحد ١٤٠٤/١/٢٦	الاثنين ١٤٠٤/١/٢٧	" " " " "

الشروط المطلوبة : يقدم العرض من أصل وصورتين داخل ظرف مغلق بالشتم الأحمر بخاتم المؤسسة ومكتوب عليه من الخارج : **اسم ورقم الملقب** **يعتق باسم** **معالى أمن مدينة الرياض** **مصحوبا** **بالتي** ١٠ - صورة من شهادة الزكاة والضلع سارية المفعول  
١ - صورة من الاشتراك بالفرقة التجارية سارية المفعول  
٢ - خطاب ضمان ينص حسب النظام **ولايزال** **نكدا** أو شيكا  
٣ - صورة من السجل التجاري  
٤ - برقية صورة من شهادة التصفيف في حالة طلب ذلك .

هذا الجسم يتم تنفيذه في أحد مراكز التدريب المهني للمشاركة في تجميل مدينتك



- مكافآت شهرية
- مكافآت تفوق
- تأمين سبل الانتقال
- تأمين المسكن الحديث
- قرص متعددة للعمل
- يدخل ممتاز بعد التخرج

● المدارس المهنية الثانوية  
والمعاهد الصناعية  
وامتختها:

الرياض - جدة - الدمام - الجوف - دها -  
الطائف - عنيزة - السبت الثوري

● المعهد الفني الزراعي  
الشمونجي بريدة

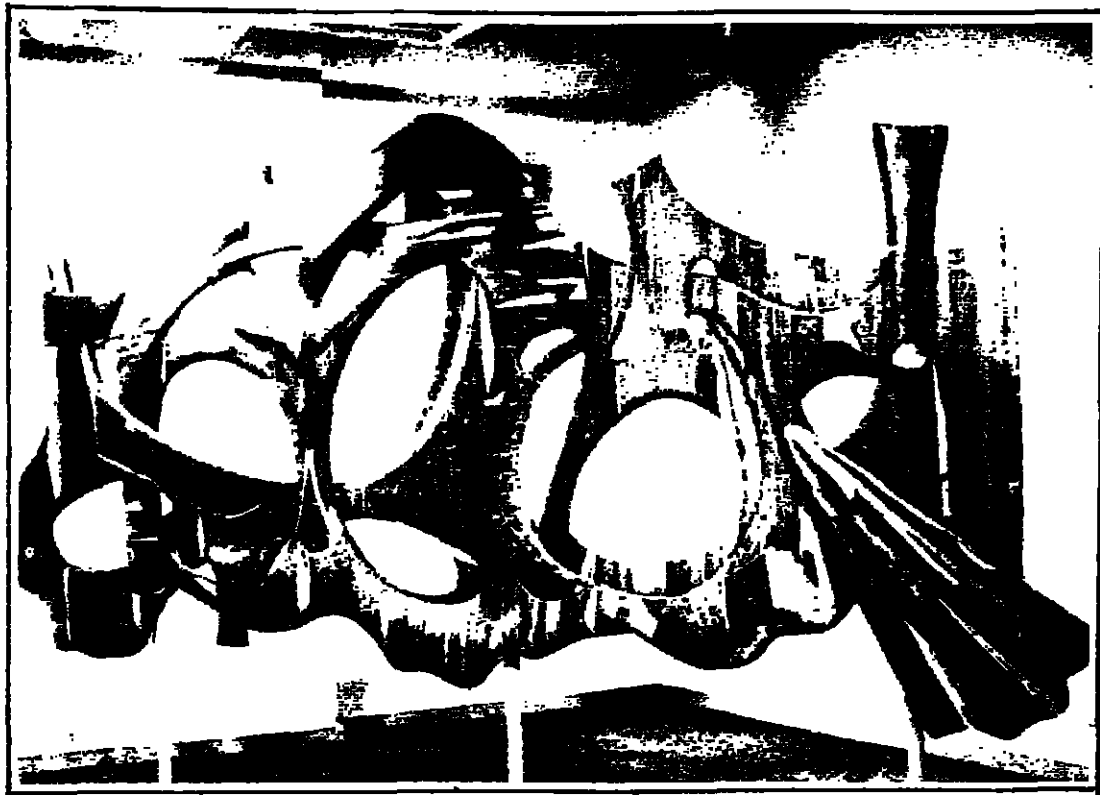
● مراكز التدريب المهني  
بالمملكة

الرياض - جدة - الدمام - القصبة - بئر  
النعور - احساء المنورة - حائل - القنفذة  
الدمشق - مكة المكرمة - المجمعة  
نبوه - شتات - الرس - فرع الباطن  
القطيف - الفيصل - الفيحاء - الاحساء  
بغداد - الفرج - خيبر - حائل  
ملاحظة وجود دورات مهنية محاسب  
بغداد

● مراكز الاعداد المهني

**المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني**





سامري سامي - الجائزة الثانية - منحوت خشب

## في معرض القاهرة الدولي للفنون العربية

# كان الخطأ الأكبر في عدم اشراك النقاد العرب في اختيار الاعمال وتحكيمها

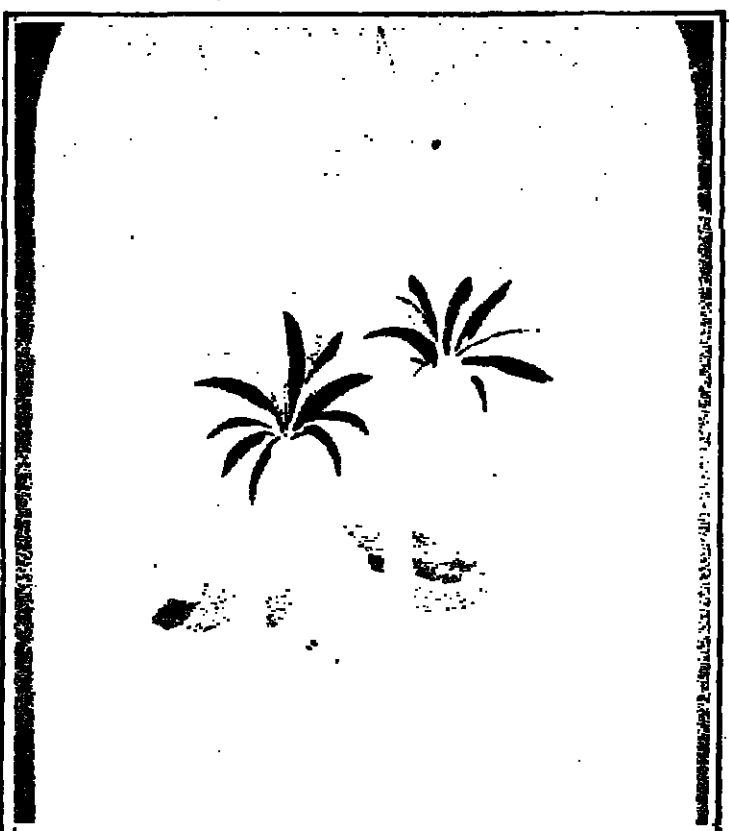
## لجأ المزيّن الى الرمزية فتألق .. واعمال خزعل عوض تجسيم من السهل الممتنع.



هودج - عبدالله الوهاب - الكويت



الفاتن الفخري - عبد الرحمن مزين



حصول على الجائزة الثالثة

## التشكيليون المشاركون ناموا على «وسادة» جعفر صلاح

تحليل وعرض / نهد ناصر الربيع

### الفنانون والقراء يطالبون

والصفحة مع تقديرها لهذا الاهتمام فإنها تضع هذا المطلب أمام المستور من القسم الفني ونحن في انتظار الرد... وأن يكون المستقبل حافلا بعقل تلك الندوة التي لاقت صدى لم تنوّه وان تمت للمناطق الأخرى بفرع الجمعية لتشمل الفائدة الأغلبية من الفنانين التشكيليين للتعريف بهذا الجانب الفكري.

### ريشة وفنان



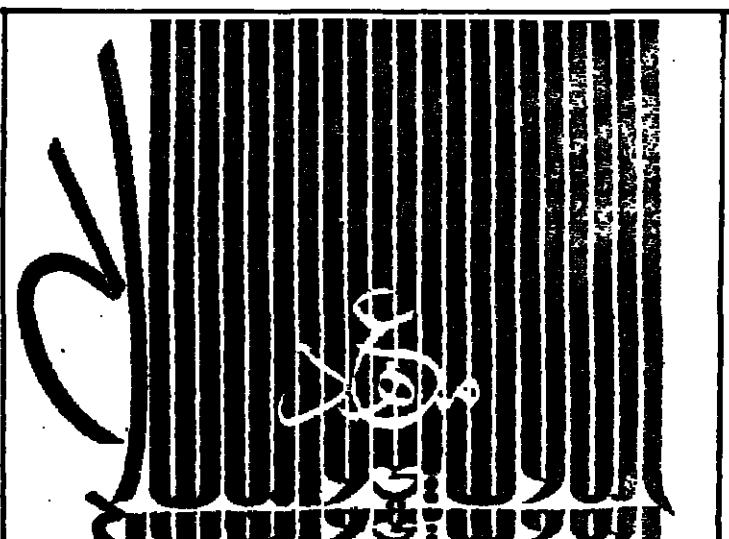
لوحة لبريرة الناصر

بدرية الناصر... المؤهل - معهد المعلمين... حصلت على جوائز وشهادات تقدير... شاركت في أغلب معارض جمعية الثقافة والفنون ومكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالبحرين... شاركت في معارض الرئاسة العامة بالرياض

### محمد وردى يحيى حفلا ساهرا في تبوك



محمد وردى



محمد أبو سبيح - السودان

والشعر بتقنية مبتكرة وكان عمله مثلا جيدا في الاعمال المقدمة... وتذكرنا أعماله التي تدور حول مناقشة الندوة التي قامت بها فنون الجزيرة منذ فترة فقد اتصل عدد كبير من الفنانين ومن المتابعين والمهتمين بالفن التشكيلي طالبين فنون الجزيرة بالوفاء بعد ما كان الندوة من خلال الصفحة واشراك الفنانين الذين لم يشاركوا.

بعد تشجيعه للجناح الفلسطيني اجد نفسي اسير متاملا بلا نظام يقوطني في قاعة البياني بالاعمال تتخلط بصري من روعة في الاداء بتوزيع جميل يجد الناظر راحته في تقسيم الاعمال المعروضة.

فيجبني جناح الكويت... وليس بغير ان ارى في كل لوحة تجسيدا لاسم صاحبها... وتبين وتقنية في العمل والاداء والمعالجة التشكيلية وقد تعودنا في مشاركات الكويت الحرس الشديدا والاستعداد لتقديم افضل وعدم تكرار مشاركتها لفتح المجال لما هو جديد يتناسب مع الذوق العام... فهي تأخذ الصدارة من حيث الاهتمام... ويكفي ارفاقها بصحبة عروضها ككلوجيا فاخرا وانيقا في تصوير الاعمال المقدمة من الفنانين الخمسة المشاركين وتغربت من بين ذلك من بين الاتي غير المشاركين وللتحدث عن بعض اعمال المشاركين منهم.

عبدالله القصار - ٤٢ سنة - وهو من الفنانين المتميزين في ادائه... سجله حافل بما قدمه ولكن لوحاته هي التي تحكي صدق معانيات... من واقع قرائه كما في لوحته السريالية الرمزية (الهدوء) ودلالة الفروض التي اكتسبها ووقفا وجمالا في دقة التوزيع مع التوازن في حركة الجمل والخرق المحيط بسلامة ادائه وحسن المرافقة في المعالجة والتكثيف ابداعاته التي سبق وان شاعرتها.

سامي محمد - ٤١ سنة - وقد فاز بجائزة ونال اعجاب النقاد على العمل المشار به في المعرض (اندفاع) من البرونز جعسا ما بين حداثه المصير وواقعية التغيير بدرية التفصيل وبلوغ الرمز... حيث تميز بمنسوجاته ومنذ سنوات طويلة في معالجته العصرية

الانسان... والامة العربية ذات استمرار حضاري عريق... واليوم يجيء احتفال مصر العربية بالابداع العربي في مهرجان للفنون والفنانين العربية الذي هو في واقع الامر تأكيد للانتماء الاصيل... والفن عمل الدوام هو الادارة التي تحمل لنا القيم الحضارية لهذا الكيان الكبير... ومن هنا كان اهتمام الدولة بالاحتفال بالفن كجسود حي لهذه الحقيقة الانسانية في ابرز الفكر العربي كواحد من المبادئ الحقيقية لفكر العالم القديم والحديث.

وفي اطار مهرجان الابداع العربي تحتفل مصر بافتتاح الدورة الاولى لبيت القاهرة الدولي... والتي خصصتها للفنون العربية... وتضمن ان تكون بذلك قد لسنا مسارات واحدة في كل خطواتنا من اجل ازدهار حركة الفن في امتنا الخالدة.

بهذه الكلمة اختتم وزير الثقافة كلمته مؤكدا انه لا للفن التشكيلي من دور كبير في دفع حضارة امتنا العربية وزيادة في اواصر تقاربها بلفة الفن... عزيزي القاري... كان لزيارة القاهرة وحضور معرض بيتي القاهرة الدولي الاول... واللقاء ببعض الفنانين سعادة بالغة... لقد كان مقدي والاحتفاء بي من الفنانين التشكيليين بعد فاصل من الزمن... مؤثرا وكان اللقاء بهم في هذا الحفل او التجمع الكبير لتقديم عطاء ابداعي يجعلنا فرحين بطفاف الفكر لهذا المجهود الجبار لاول تجمع تشكيلي رفيع في القاهرة.

ولهذا كان الجدل ان تكون له الرواية في التحكيم ولن الاضائية في تجمع عربي كبير على نطاق واسع... مما أدى الى اثارة جدل حاد بين الاطراف في التحكيم والاعضاء التسعة عشر حيث ان ثلاثة منهم اجانب... والبقية من رؤساء الوفود الاعضاء الرسميين وبعض الاداريين.

وقد لقيت مشاركة ثلاثة المحكمين من دول اجنبية معارضة كبيرة تأكيداً لوجود من هم افضل بكثير وخاصة لغير المشاركين من العرب من ثوب لديهم الكفاءة ليتم الاستفادة من استيراد محكمين مثل هذه المعارض... مما أدى الى احتجاج النقاد المصريين وكبار الفنانين واصدورا بموجب هذا التصرف بيانا مشتركا ضد العنصرية في التحكيم ووزعوا على دور الصحف... وكالة الأنباء والمشاركين من الوفود العربية ومن حضروا حفل الافتتاح.

قاسم بروه خطا جسيما لا ينبغي التناهي عنه في عدم اشراك النقاد العرب في اختيار الاعمال وتحكيمها... كل هذا انعكس لاستيراد ايطاليين اثنين وواحد تونسيين مما أدى الى بعض التحيز في التحكيم مما يتناسب مع سذاقهم للتجريد العيني المنتشر في التوزيع والنبالة.

بعض العروبة ينفذ غيرة ان تحتاج لكل هؤلاء فالليل موجود وهو اقدر على تهم نتاج ابناء عروبة وتبع مسارهم... وفي تقديم لوزير الثقافة المصري محمد عبد الحاميد رضوان... قال في كلمته مشيدا بان الفن هو المقاييس الحقيقي لرؤية الانسان الوجدانية لعصره... فباللغة تلتد القيم المنظمة التي تلعب اليها النفس عبر التاريخ وعبر العصور... وبالفن تتألق المواقف النبيلة الناضجة من لحظات الانسانية في عصرنا الحديث تتسابق الامم لكي تسبق حضاراتها القديمة والحديثة تحت الاشراف المؤكدة دورها في تاريخ



عمر المينوي - العراق

في قاعة النيل الصالة المخصصة للمعرض... تحديك لامتناع النظر في شموع بنائها وهي تشكل الجميل... الذي يتوسط ارض المعارض بارض الجزيرة... حيث تم افتتاح بيتي القاهرة للفنون العربية... ظهر الخميس ٢١ يونيو المنصرم... وقد تم التجمع الكبير في هذه القاعة لما يقارب اربعمائة وسبعين عملا فنيا ما بين اشكال جمالية... وروحات فنية ذات سدوليات جميلة تعكس الضمير الفني لاكثر من مائة وستة وثلاثين فنانا يمثلون اثنتي عشرة دولة عربية... والجميل في هذا المعرض... لبيتي القاهرة الدولي انه اول لقاء عربي في مصر بعد غيبة طويلة تجاوزت المشر سنوات لحوامل ثق عبثا لعل هذا اللقاء والتجمع الفصيح.

وقد كان هذا المعرض ظاهرة فنية كبيرة لاعمال رائعة جميعها تكتف كل قطر عربي ساهم في هذا البياني... والمقصود من البياني هو المعرض الذي يقام على مدار كل سنتين... وكان للوسط الصحفي رأي في مثل هذه المحافل الفنية على اساس ان كل دولة تقدم افضل ما لديها من فنانين تتصف اعمالهم بالجودة في هذا الميدان... على البدا الذي وجهت اليه الدعوة في اطار (الاتجاه والاسلوب)... مع الحرية المطلقة... لهدف اكثر يربو كاساس يكون من خلاله التحكيم يأخذ ابعادا يمكن الرجوع اليها اثناء التحكيم لاجساد التفاسير وابراز التيم لاجدا (الفن واللاف) ولهذا كان واضحا بالنسبة للدول المشاركة في البياني شمولية في الاعمال المقدمة... مما يؤكد وجهة نظر المحللين والمختصين لضعف الرابط في الاعمال المقدمة حيث كانت مشاركة كل دولة بما يري رغباتها واتجاهاتها في المشاركة بما يروق لها من اساليب وموضوعات مختلفة... شكل صعبوبة في التحكيم للبيد الذي وجهته الهيئة المنظمة الادعية ان تكون الاعمال (اخلاقا) ولها صفة الرواية (النمو) لا سيما ان بعض الاعمال المقدمة انت بشكل غير منظم في طرح الاساليب والموضوعات بمستويات متفاوتة.

باستثناء بعض المشاركين الذين ظهروا بمحتوى جيد في الاعمال المقدمة بتركيز شديد لابرار ما يليق بعمل هذا الحفل الفني... ومن وجهة نظري وان سوء الاعمال المقدمة في مثل هذه المعارض ترجع سلبية في عدم الاهتمام بما يقدم واسوء التنظيم... ليتمسك في صعوبة التحكيم وارضاء الاطراف باختلاف اساليبهم واتجاهاتهم بخاضعة على المستوى الدولي.

ولهذا كان الجدل ان تكون له الرواية في التحكيم ولن الاضائية في تجمع عربي كبير على نطاق واسع... مما أدى الى اثارة جدل حاد بين الاطراف في التحكيم والاعضاء التسعة عشر حيث ان ثلاثة منهم اجانب... والبقية من رؤساء الوفود الاعضاء الرسميين وبعض الاداريين.

وقد لقيت مشاركة ثلاثة المحكمين من دول اجنبية معارضة كبيرة تأكيداً لوجود من هم افضل بكثير وخاصة لغير المشاركين من العرب من ثوب لديهم الكفاءة ليتم الاستفادة من استيراد محكمين مثل هذه المعارض... مما أدى الى احتجاج النقاد المصريين وكبار الفنانين واصدورا بموجب هذا التصرف بيانا مشتركا ضد العنصرية في التحكيم ووزعوا على دور الصحف... وكالة الأنباء والمشاركين من الوفود العربية ومن حضروا حفل الافتتاح.

قاسم بروه خطا جسيما لا ينبغي التناهي عنه في عدم اشراك النقاد العرب في اختيار الاعمال وتحكيمها... كل هذا انعكس لاستيراد ايطاليين اثنين وواحد تونسيين مما أدى الى بعض التحيز في التحكيم مما يتناسب مع سذاقهم للتجريد العيني المنتشر في التوزيع والنبالة.

بعض العروبة ينفذ غيرة ان تحتاج لكل هؤلاء فالليل موجود وهو اقدر على تهم نتاج ابناء عروبة وتبع مسارهم... وفي تقديم لوزير الثقافة المصري محمد عبد الحاميد رضوان... قال في كلمته مشيدا بان الفن هو المقاييس الحقيقي لرؤية الانسان الوجدانية لعصره... فباللغة تلتد القيم المنظمة التي تلعب اليها النفس عبر التاريخ وعبر العصور... وبالفن تتألق المواقف النبيلة الناضجة من لحظات الانسانية في عصرنا الحديث تتسابق الامم لكي تسبق حضاراتها القديمة والحديثة تحت الاشراف المؤكدة دورها في تاريخ

ولهذا كان الجدل ان تكون له الرواية في التحكيم ولن الاضائية في تجمع عربي كبير على نطاق واسع... مما أدى الى اثارة جدل حاد بين الاطراف في التحكيم والاعضاء التسعة عشر حيث ان ثلاثة منهم اجانب... والبقية من رؤساء الوفود الاعضاء الرسميين وبعض الاداريين.

وقد لقيت مشاركة ثلاثة المحكمين من دول اجنبية معارضة كبيرة تأكيداً لوجود من هم افضل بكثير وخاصة لغير المشاركين من العرب من ثوب لديهم الكفاءة ليتم الاستفادة من استيراد محكمين مثل هذه المعارض... مما أدى الى احتجاج النقاد المصريين وكبار الفنانين واصدورا بموجب هذا التصرف بيانا مشتركا ضد العنصرية في التحكيم ووزعوا على دور الصحف... وكالة الأنباء والمشاركين من الوفود العربية ومن حضروا حفل الافتتاح.

قاسم بروه خطا جسيما لا ينبغي التناهي عنه في عدم اشراك النقاد العرب في اختيار الاعمال وتحكيمها... كل هذا انعكس لاستيراد ايطاليين اثنين وواحد تونسيين مما أدى الى بعض التحيز في التحكيم مما يتناسب مع سذاقهم للتجريد العيني المنتشر في التوزيع والنبالة.

بعض العروبة ينفذ غيرة ان تحتاج لكل هؤلاء فالليل موجود وهو اقدر على تهم نتاج ابناء عروبة وتبع مسارهم... وفي تقديم لوزير الثقافة المصري محمد عبد الحاميد رضوان... قال في كلمته مشيدا بان الفن هو المقاييس الحقيقي لرؤية الانسان الوجدانية لعصره... فباللغة تلتد القيم المنظمة التي تلعب اليها النفس عبر التاريخ وعبر العصور... وبالفن تتألق المواقف النبيلة الناضجة من لحظات الانسانية في عصرنا الحديث تتسابق الامم لكي تسبق حضاراتها القديمة والحديثة تحت الاشراف المؤكدة دورها في تاريخ

ولهذا كان الجدل ان تكون له الرواية في التحكيم ولن الاضائية في تجمع عربي كبير على نطاق واسع... مما أدى الى اثارة جدل حاد بين الاطراف في التحكيم والاعضاء التسعة عشر حيث ان ثلاثة منهم اجانب... والبقية من رؤساء الوفود الاعضاء الرسميين وبعض الاداريين.

وقد لقيت مشاركة ثلاثة المحكمين من دول اجنبية معارضة كبيرة تأكيداً لوجود من هم افضل بكثير وخاصة لغير المشاركين من العرب من ثوب لديهم الكفاءة ليتم الاستفادة من استيراد محكمين مثل هذه المعارض... مما أدى الى احتجاج النقاد المصريين وكبار الفنانين واصدورا بموجب هذا التصرف بيانا مشتركا ضد العنصرية في التحكيم ووزعوا على دور الصحف... وكالة الأنباء والمشاركين من الوفود العربية ومن حضروا حفل الافتتاح.

قاسم بروه خطا جسيما لا ينبغي التناهي عنه في عدم اشراك النقاد العرب في اختيار الاعمال وتحكيمها... كل هذا انعكس لاستيراد ايطاليين اثنين وواحد تونسيين مما أدى الى بعض التحيز في التحكيم مما يتناسب مع سذاقهم للتجريد العيني المنتشر في التوزيع والنبالة.



وتنح مقابل على عام جديد يحمل كل منا في جعبته الكثير من الاماني والامال بان تخرج الحركة التشكيلية من السبات العميق الذي نعيشه هذه السنة ومع ما تأمله من نشاط قائم تقف امامنا كثير

من التساؤلات حول الامكانيات التي اعدت للحظة القادمة ورقم معرفتنا ايضا بان هناك الكثير من التسهيلات التي عودتها الجهات المسؤولة عن الحركة التشكيلية المتمثلة في النواحي المالية الا ان ما يهمنا هنا هو (القاعة) واقتصد بذلك صالة لعرض الاعمال والتي دائيا تقف عقبه امام الفنانين في اختيار مكان العرض المناسب

وكما هو معروف انه في السنوات الماضية كان لصالة العرض العالمية دور في فتح المجال امام الفنانين لاختيار المكان الذي يسهل ارتياده من قبل الزائر للمعرض اذ ان الصالة التي تتبع الجمعية والتي شوقها فتدق حياة روجيني لا تقي بالغرض الذي يحدث عنه الفنان وهو سهولة ارتياده معرضه وان يكون موقع اي قاعة للمعرض التشكيلية في متناول الزائر من خلال وقوعها في منطقة

معروفة وسريحة يستطيع زيارتها كل من يهتم بالفن التشكيلي وفنانيه واعتقد ان اختيار الموقع من اهم شروط نجاح اي قاعة عرض فالتكثير قد لا يجد الوقت للبحث عن العنوان او التحيط في الوصف واذكر ان المعارض التي كانت تقيمها الرئاسة العامة او معهد التربية الفنية في مقر المكتبة الوطنية الواقعة بتقاطع شارع الوزير بالخزان تحظى بجمهور غفير لا يتقطع على مدى مدة العرض... وفي اعتقادي ان مثل ذلك الموقع سوف يكون له اثر كبير في القائدة للفنان وللرغم من مستوى الذوق العام من خلال مشاركتنا للجمهور في وقتنا القريب منه يهجه ايضا.

في اتصال هاتفي من احد الفنانين الاعضاء كان غشابه يسبق كلمته للترحيبية ويتجسد العتب في عدم نشر اي عمل من اعماله في زاوية ريشة وفنان ومع تقديرنا لكل الفنانين على مختلف مستوياتهم ومراحلهم فحين تقدم في كل اسبوع لوحة تعريفية لاصحابهم وكان يجب قبل ان نعاتب ومن اجل ان يعرف اعراضنا انه في بعض الاحيان تكون مرجح امام نشر لوحة قديمة في احد (الكتيبات) لمعرض ما قد تظهر للمشاهد ان هذا هو مستواه الحالي رغم انه وصل الى مراحل جديدة ولذلك فاني اقول مكررا لهذا الزميل والمزملة الفنانين ان تعاونكم معنا في ارسال ما وجد لديكم من جديد من اعمال او معلومات لمراحل يهكم ذكرها ان لا تخطوا بالرسائلها للصفحة ويعدكم لكم الحق في العتب.

عندما اعود عند القروب احمل في ذاكرتي لون الشفق وهو يتسهم بغموض سودا يصوت دائي اسفحه بالبحر فالحول ان اسرقة... لاصفها بالوان اصطناعية مسجونة جالبيتها فلا يستطيع... فاكثري بالذكوري.

### محمد الخيف

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن هادي بن غريب هادي القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٨٢ ٤٤٣٠٢ وتاريخ ٢٢/١٠/١٤٠٣ هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الافلاج المواطن عديده زيد رحاه ال ظافر مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٢٤٥ وتاريخ ١٠/١٠/١٤٠٣ هـ سجل الافلاج قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الافلاج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● بريدة/ يعلن عبدالعزيز ناصر الغيث عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٨٧٧٢ تاريخ ٢٢/٢/١٤٠٤ هـ صادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم.

● تبوك/ يعلن/ علي احمد صالح الزهراني عن فقدان شهادة ميلاد ابنته نوال رقم ٢٤٤ بتاريخ ٢٩/٥/١٤٠٣ هـ صادرة من تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى المكتب العمومي بتبوك وله الشكر.

● بنجران/ يعلن/ سالم غيث محمد عن فقدان لوحة سيارة رقم ٦٩٠١٩٢ ولوحة اخرى رقم ٦٩٠٠٦١ نقل صادرتين من مرور بنجران يرجى ممن يعثر عليهما ان يقدمهما لمرور بنجران وله الشكر.

● بنجران/ يعلن/ حامس هادي ال عقيل عن فقدان استمارة سيارة رقم ٦٩٠٨١٩٨ صادرة من بنجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور بنجران وله الشكر.

● بريدة/ يعلن نايف دخلي الحربي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٤٦٠ تاريخ ٢٧/٥/١٣٩٦ هـ صادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.

● يعلن منصور ابراهيم محمد الصانع عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٩٥٢٩٩ تاريخ ٢٩/٨/١٣٩٦ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال على ٤٣٥١٤٥٤ وله الشكر.

● مكة/ يعلن محمد حميد حماد المطر عن فقد تصريح انشاء عمارة سكنية دورين رقم ١٧٧٠ تاريخ ٢٢/٢/١٤٠٣ هـ صادرة من البلدية الرابعة بمكة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة البلدية الرابعة بمكة وله الشكر.

● الطائف/ يعلن مساعد سعد السفياني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢/٢٣٦٢٧ صادرة من الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الطائف وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن عدي عاير سلطان الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٥٢٧٣ وتاريخ ٧/٧/١٤٠٠ هـ سجل حائل قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الاحساء/ يعلن نواف مشاع الحربي عن فقد لوحة سيارة داتسن بكب موديل ٨٤ رقم ٧١٧٢٥٧١ نقل صادرة من مرور الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الاحساء وله الشكر.

● يعلن احمد شيخ عمر روله صومالي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٧٠٣٧٩ تاريخ ١٩/١١/١٤٠٤ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● بنجران/ تعلن محكمة بدر الجنوب انه تقدم لها المواطن علي محمد صالح هبة اصيلا ووكيلا عن اخيه صالح محمد صالح هبة واخوته ظافرة محمد صالح يطالبوا هناك حجة استكمال املاكهم الزراعية التي يملكونها في قرية الحفلة من بدر الجنوب والتي الد اليهم بالاحياء منذ عشرين عاما وصودروها واطوالها كسالي اولاً. جريه القاهرة ويحدها من الشمال ملك ناصر بن مهدي جديم بطول ٨٩م ومن الجنوب ملك علي بن رده بطول ٦٥.٨٠م ومن الشرق سبيل عرضه ١٠م وطول الضلع ٩٠.٥٠م ومن الغرب الشارع العام بعرض ١٠م وطول الضلع ٩٠م وساحتها ٢٩٨٥.٣٥م تانيا: جرية العمارة ويحدها من الشمال ملك ناصر بن مهدي جديم بطول ١٥٢م ومن الجنوب ملك علي بن رده بطول ١٢٩م ومن الشرق شارع بعرض ١٠م وطول الضلع ٩٠م ومن الغرب شارع ومواسيم الدولة بعرض ١٠م وطول الضلع ٨٤.٣٠م وساحتها ١١٨٦٦م تالثا: جرية الواسطة ويحدها من الشمال شارع بعرض ١٠م ومن الجنوب ملك علي بن عبدالله بن هبة وملك صالح بن محمد بن هبة بطول ١٢٩م ومن الشرق شارع بعرض ١٠م وطول الضلع ٢٢م ومن الغرب شارع بعرض ١٠م وطول الضلع ٢٢م وساحتها ٣٢٢٧.٥٠م رابعا: جرية شذابة امها البئر منته ويحدها من الشمال شارع عرض ١٠م وطول الضلع ٣٢٢م ومن الجنوب ملك صالح بن محمد هبة بطول ٤١م ومن الشرق شارع عام بعرض ١٠م وطول الضلع ٣٥م ومن الغرب شارع عام عرضه ١٠م وطول الضلع ٢٢م وساحتها ٨٦٠م تامل اذا كان لحد معارضة على طلب المذكور مراجعة المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق.

● بنجران/ يعلن مركز ابحت اليستة بنجران عن فقد الاستمارة رقم ٥٢٤٣٦٢٨ نقل السعودية داينا م ٨٤ والخاصة بالمرور بنجران من يجدها تامل الاتصال بنا ص ب ٣٢٢ بنجران وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن عدي عاير سلطان الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٥٢٧٣ وتاريخ ٧/٧/١٤٠٠ هـ سجل حائل قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● بنجران/ يعلن/ حامس هادي ال عقيل عن فقدان استمارة سيارة رقم ٦٩٠٨١٩٨ صادرة من بنجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور بنجران وله الشكر.

● تبوك/ يعلن/ علي احمد صالح الزهراني عن فقدان شهادة ميلاد ابنته نوال رقم ٢٤٤ بتاريخ ٢٩/٥/١٤٠٣ هـ صادرة من تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى المكتب العمومي بتبوك وله الشكر.

● بنجران/ يعلن/ سالم غيث محمد عن فقدان لوحة سيارة رقم ٦٩٠١٩٢ ولوحة اخرى رقم ٦٩٠٠٦١ نقل صادرتين من مرور بنجران يرجى ممن يعثر عليهما ان يقدمهما لمرور بنجران وله الشكر.

● بنجران/ يعلن/ حامس هادي ال عقيل عن فقدان استمارة سيارة رقم ٦٩٠٨١٩٨ صادرة من بنجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور بنجران وله الشكر.

**HEARTBEAT**  
هارتبيت  
عطر  
جديد  
باسر  
القلوب

سعر خاص  
٢٠ ريالاً  
للزجاج ١٠٠ مل.

العرض متوفر في: الرياض  
تميمي وفؤاد، سافوي ١، ٢، محلات بنده،  
سوبر ماركت الجوهر

**«اعلان»**

**لقد لاحظت السلطات المختصة ان بعض الاخوة الوافدين والعاملين في المملكة تحت كفالة شركات او مؤسسات او اشخاص ينتقلون في بعض الاوقات بين مدن المملكة دون حملهم ما يحمل موافقة الكفيل على سفرهم من منطقة الى اخرى وحيث ان ذلك يخالف نص الفقرة السادسة من التعليمات الواردة في دساتر الاقامة والتي يتم عند مخالفتها توقيف العامل وتعريضه للمساءلة، وحرصا من السلطات الأمنية المختصة على راحة العاملين في المملكة على ضوء التعليمات الدائمة لحكومة المملكة العربية السعودية والتي تحرص على احاطة المقيمين على ارضها بكل العناية والرعاية فأننا نهيى بكافة العاملين في المملكة من غير السعوديين ضرورة حمل ما يثبت موافقة الشركة او المؤسسة او الشخص الذي يكفه على سفره من منطقة الى اخرى مع تحديد المدة الزمنية للسفر - اضافة لدفتر الاقامة النظامي - والله الموفق..**

**شركة الملاحة العربية المتحدة**

السادة المستوردين  
يسر شركة الملاحة العربية المتحدة - الخط الوطني للمملكة العربية السعودية  
أت تعلن عن وصول البواخر الآتية  
إلى الموانئ المذكورة - في التواريخ الموضحة أدناه:

اسم البواخر	تاريخ الوصول	ميناء الوصول
توكسوتس حلة رقم ١	٨٤/٨/٢٤	الدرمام
قطري بن الفجالة ٤٢٣٧	٨٤/٨/٢٧	الدرمام
ابن المعتز ٥٥	٨٤/٨/٢٩	الدرمام
المارية ٨	٨٤/٨/٢٣	جدة
تبوك ٥٠	٨٤/٨/٢٥	جدة
برزان ٣٦	٨٤/٨/٢٥	جدة
السالية ٥٨	٨٤/٨/٢٦	الجبيل

يرجى من السادة المستوردين الحضور لاستلام بضائعهم طبقاً للبوالص والشحنات الأصلية لتفادي أية تأخير قد ينتج عنه تلف بالبضاعة أو رسوم أرضيات.

الوكيل: يوسف بن أحمد كاتو

**سعادة غامرة مع إيجلو**

ماكل لاك الطازجة الشهية، ومشروبات الشاي اللذيذة تحفظها لك ساعات، ومعالجات، وشراس إيجلو لمدة ٧٢ ساعة مهما كانت درجة حرارة الجو.

مجموعة إيجلو متوفرة بالوان وأحجام متنوعة

**باشووين**

شركة إنتاج المشروبات الغازية  
فازلتشركات للشراب الغازية

جدة: ٤٣٣٧٣٧٣، ٤٣٣٧٣٧٣، ٤٣٣٧٣٧٣  
الرياض: ٤٣٣٧٣٧٣، ٤٣٣٧٣٧٣، ٤٣٣٧٣٧٣  
المنامة: ٤٣٣٧٣٧٣، ٤٣٣٧٣٧٣، ٤٣٣٧٣٧٣

**اعلان**

**ملخص عقد شركة تضامن**

شركة بأوزير للتجارة لاصحابها عبدالله علي باوزير وأولاده (تضامن)

١- أسماء الشركاء:

(أ) عبدالله علي عبدالله باوزير، سعودي الجنسية، مهنته متسبب مقبم بالرياض

(ب) أحمد عبد الله علي باوزير، سعودي الجنسية، مهنته متسبب مقبم بالرياض

(ج) عمر عبدالله علي باوزير، سعودي الجنسية، مهنته طالب مقبم بالرياض

٢- اسم الشركة:

شركة بأوزير للتجارة لاصحابها عبدالله علي باوزير وأولاده.

٣- غرض الشركة:

تجارة الجملة في المواد الغذائية وادوات التجميل والزيت وادوات النظافة والمنظفات وقطع غيار السيارات - وكالات تجارية وتجهيزات - صيانة المباني ونظافة المدن..

٤- المركز الرئيسي للشركة مدينة الرياض

٥- رأس المال:

رأسمال الشركة ٣٠٠.٠٠٠ ثلاثمائة الف ريال دفعت بالكامل من قبل الشركاء منزوعة كالتالي (الشريك الاول ١٥٠٠٠٠ ريال، الشريك الثاني ٧٥٠٠٠ ريال، الشريك الثالث ٧٥٠٠٠ ريال)

٦- يقوم السيد / احمد عبدالله باوزير بإدارة الشركة ويمثلها في علاقاتها مع الغير.

٧- تاريخ تأسيس الشركة ١٤٠٤/٧/١ هـ ومدة ٢٠ سنة من تاريخ القيد بالسجل التجاري.

٨- تبدأ السنة المالية للشركة اعتباراً من أول محرم من كل عام وتنتهي في نهاية ذي الحجة









\_\_\_\_\_

● يعلن عبدالغفار محمد قاسم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣١٢٥١ تاريخ ١٤٠٣/٧/١٣ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مرور الرياض ولها الشكر

● تعلن مؤسسة محمد عبد الدوسري عن فقدان جواز سفر مكفولها صلاح الدين عبد الستار مصري الجنسية رقم ٢٦٦٦٦٦٦ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية المصرية بالرياض او الاتصال على ٥٩٠٠٦٦٨ او ٥٩٢٦٨٨ ص ٥٠٧: الزمر البريدي ١١٦٩ او الاحوال المدنية بالرياض قدم الارشيف عند تعزيزي القنصل.

[illegible]

1. *Journal of the American Medical Association*, 2000; 284: 2689-2694.

# متاحف الخيول وسباقاتها تنافس عروض الفنانون



الجمال في الشكل

## « الجياد العربية خلفت أغلى الجياد في العالم »

الاصيلة التي تقدر بها بريطانيا حاليا ، منها اكثير ، ( المولود عام ١٧٦٤ ) ، والذي يعتبر الجد الاعلى لجياد القرن الثامن عشر . ولم يدخل السباق الا بعد ان اصبح في الخامسة من عمره ولكنه لم يخسر سباقا بعد ذلك . ويقال ان ٨٢٢ جوازا تحدر من صلبه .

ان هيك اكلويس العظمي الذي قام بتسويحه عام ١٧٨٩ سانت بيل . كبير الجراحين البيطريين في الكلية الملكية ، واهداه للكلية البروفسور جون غلمسي عام ١٨٧١ . يحل الآن مكان الصدارة في احدى قاعات المتحف . والى جانبه كتاب جورج ستب الشهير المتضمن دراسات عن الخيول وعنوانه « تشريح الحصان » .



أغل الأسفار للخيول

خدم الحصان الإنسان بامتياز وأخلص منذ اقدم العصور ، وما زال في خدمته في الصيد وجر العربات وبمساعده في الاعمال الزراعية وغيرها ، وقد قيل ان سباقات الخيل هي رياضة محفوظة ولم يكن القتل لجود التباهي ، فقد اسهم اثنان في انكثارتها في القرن السابع عشر ، هما جيمس الاول وتشارلز الثاني في تطوير سباقات الخيل الى رياضة عالمية . عرف عن جيمس الاول ولده بالصيد والعدو بالخيول ، وقد وجد في اغوار نيوماركت الجبلية من اشمال سفوك بشرفي انكثرا . مكانا مثاليا لممارسة هوايته . اما تشارلز الثاني ففاته تعلقا بسباقات الخيل ، ويقال انه هو الذي وضع قواعد السباق . وكان ينقل بلاطه بكامله ثلاث مرات في السنة الى اقل الى نيوماركت لتنظيم السباقات والاشتراك فيها مدة اسبوعين او ثلاثة في كل مرة . ولا يصرف ان جورج الرابع كان لا يفضل ، وهو لا يزال وليا على العرش ، شيئا على سباقات الخيل .

ومن هذا المنطلق افتتحت الملكة اليزابيث الثانية في وقت سابق من العام الحالي المتحف الوطني لسباقات الخيل في نيوماركت . ومعنى المتحف الفاخر الذي يضم تذكارات مذهبة ، يقع على مقربة من نادي الفروسية الذي تأسس عام ١٧٥٢ وسرعان ما اصبح الهيئة المسيطرة والسطة المحلقة لهذه الرياضة .

وقد صدر كتاب النادي الاول عن الجياد وتربيتها عام ١٧٩١ . وزادت محبة النادي في قلوب الملايين عندما اشترى مؤخرًا ميدان السباق الكبير في اينتري القريب من لوبيرول ، فضم بذلك مستقبل اعم سباق للجواجر في العالم .

ويعرض هذا المتحف الذي يستقبل الزوار كل ايام الاسبوع ، واستثناء يوم الاثنين ، في قاعات الخمس اروع التذكارات في تاريخ السباقات ، ويضم تذكارات لاشهر الجوكية مثل دراسة بالبرونز لحركة صغيرة من حركات لستير بيفوت ، احد اشهر جوكية بريطانيا في الوقت الحاضر ، وبندقية بوردي للصيد كان يثر بها السر غوردون ويتشارلز ، واللقاع استيف دونوهير ، وخرج فريد ارفر وسوطه وازار اكمامه الذهبية ، وهو الذي فاز في ٢٧٤٨ سباقا قبل ان يقضي نحبه في حادث مؤلم عام ١٨٨٦ . وشجرة اسرة بيفوت تضم ستة اجيال كرسوا انفسهم لسباقات الخيل ، حتى انه يقال ان رضيع هذه الاسرة يولد جوكيا ماهرا وبهذه السوط .

وامم ميادين سباق الخيل في انكثرا هي بيوك وديوكستر واسكوت وغوردون واييسوم وشلتهم ونيوماركت .

## عشرة الاف مهر اصيل تولد كل عام

وفي المتحف يستطيع الزائر ان يتعقب تطور الجياد البريطانية الاصيلة للنخسرة من ثلاثة افراس عربية مستوردة وسميت باسماء مشهورها : بايرلي التركي ( المولود عام ١٦٨٠ تقريباً ) ، ودارلي العربي ( المولود عام ١٧٠٠ تقريباً ) ، وغودولف المصري ( المولود عام ١٧٢٤ تقريباً ) . وهذه الجياد الثلاثة هي التي خلفت الخيول الجديد .

ولا بد لمشاق الخيول من ان يعجبوا بالهوات الرائعة لشاهير الجياد التي رسمها فنانون امثال جورج ستير وجون وتون وين مارشال وج.ف. هيرنج . وفي المتحف رسوم لفنانين معاصرين فقد رسم السر الفريد منتفخ لوجة زينة ساحرة للملكة اليزابيث الثانية وهي في مسترد ميدان اينري عام ١٩٥٢ مع الجواد الاسطوري اوريول الذي تفوق عليه بيزدك الجواد بينزا .



## الرياض مدينة تجدد كل يوم

ان تزايد حياة التطور الذي نعيشه تتوافق كثيرا مع احتياجتنا ويشكل واضح بين مدى العمل والجهد في تحقيق مدن نموذجية تتقل حبيوة ونشاطا .



صلاحي من بلادي

مدينة الرياض كغيرها من مدن المملكة تكفل في كل يوم قفزات حضارية سريعة في اطار التنمية التي تشمل كافة المرافق والخدمات وفي اسماع المواطن وتحقيق الرغبة الكبيرة في نماء الوطن العزيز . وهذه بعض الصور التي تبين خدمات المواصلات والطرق وهي من احدث ما هو موجود في كبريات المدن العالمية .

## النافذة المفتوحة

### الغيبية

ان الغيبة امر نعيم ، وعمل باطل ، وفعل قبيح ، لا يقدر الله ولا رسوله صلى الله عليه وسلم ، ولا يرضى به المؤمنون ، ولا يمله عباد الله الصالحون . لانه عمل يجلب المصائب ويحني اسوا التواقيب ، ويؤدي الى طرق الضلال . فيوقع صاحبه في المهالك ، ويجره الى اسوأ المسالك ، فيؤدي في جهنم ، لانه يصيب مخالفا لامر الله ، وكافرا بنعمته . وحالدا لفضله ، ومجانبا لامره ، ومزكيا لما نهر عنه .

وهو عمل لا تؤمن مصانبه ، ولا تحمد عواقبه ، الاول بالمسلم ان يجتنبه ، وان يبتعد عن مراتبه ، ليسلم من الوقوع في اعراض الناس ، ومن عذاب القادر المقدر . يوم لا ينفع مال ولا بنون ، الا من اتى الله بقلب سليم ذلك ان هذا العمل عمل سوء وتدانة ، وطريق معصية وضلالة .

وقد حذر الله جل وعلا منه ، فقال في تحكيم التنزيل : ولا يقبض بعضكم بعضا ايحب احكم ان ياكل لحم اخيه ميتا فكرهتموه . سورة الحجرات آية (١٢) . فهذه الآية فيها نهى وتحذير من الوقوع في الغيبة ، لان ارتكابها يبيح اعراض المصونين ، ويبيح الفرصة للتلذذ منهم ، ويفتح المجال للمنافقين والمفتابيين فيسبون بين الناس بالزور والبهتان ، ويدينون في الأرض فسادا ، بلا رحمة ولا ايمان فتصعب اوضاع المودة المتوردة ، وطرقها مهجورة ، لان من يعيبهم هذا العمل ، قد تجنوا على روابطها فقتلوا ، وعلى طرفها المهددة فوعروها ، لان سعادتهم في الفرقة والتشتيت ، وشقايعهم في الوحدة يجع الشمل .

وهذا عمل لعمرى لا يرضى به ذو عقل ، ولا يطيب لذي ضمير يقظ لانه مخالف لامر الله في كتابه ، ومخالف لسنة نبيه من بعده ، فقد نهانا رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وحذرتنا من الغيبة وبين لنا سيلها وأوضح احوالها وابان امرها بقوله صلى الله عليه وسلم : « تدينون ما الغيبة : قالوا : الله ورسوله اعلم . قال : ذكرك لما يكره . قيل اقرأيت ان كان في لحي ما تقول : قال : ان كان فيه ما تقول فقد اغتبت ، وان لم يكن فيه ما تقول فقد بهته » رواه مسلم .

فماذا يريد الإنسان من طريق اوله شر وآخره شر ، لا يطيب به ذكره ، ولا تحمد عواقب امره ، فالأولى به ان يجبره ، ويمتثل امر ربه ، ويتبع سنة نبيه محمد صلى الله عليه وسلم ، ويسرع على الصراط المستقيم ، ويعمل بروضه الله وطاعته .

وآله الهادي الى سواء السبيل .

سفير دين رشود الطائف

### ورقة شعبية

( الصداقة )

صديق صديقا : فيه الامارة وابعد عن الاشرار : فيه خسارة سالك طريق الخير يلقى الامانة سالك طريق الشر يلقى الندامة حب الصداقة : ينتج مودة وحب الرقة : يفتل خبيثة عني سلا : واستر عيوبك واحرب عن الاوطام : ربي ويمتد تلقى املالي : فيه اماني

### بندر الغامدي .. الباحة

### بعد التحية والسلام

• الاخ متيرة علي عبدالله العقل : التقصيم البكرية كتابك عن لبنان جميلة وبها معان نبيلة .. لكن تأخر الموضوع فقد وقته تأمل بكتابة قادمة ومرحبا بمشاركاتك .

• الاخ سالم محمد سالم : الخرج : نرحب بما تبث لكن موضوعك يغلب عليه الياس ونحن نندعوك للتنازل دائما فالحياة مليئة بالطين ، مليئة بأمل الخير .. هل نطرح بموضوع متنازل .. يا ملا .

• الاخ فوزية الهندي : مشاركاتك ستري النور فهي مترباطة وتحمل فكرا جميلا يا مرحبا .

• الصديق ابن عباد الرياض : مواضيعك محل العناية وسننشروها لاحقا وانتظر مشاركاتك الأخرى .. فاختيارك موفقة وبها معان جيدة : يا مرحبا .

• الاخ عائشة ابراهيم العبدالله عزيزة تحرب بنتاجك واختياراتك ولا شك ان القراءة هي الطريق نحو الافضل يا مرحبا .



### ديوان شعر

#### قراءة هادئة

- الشاعر .. محمد سعد المصطفى
- ديوان .. «نوة العز»
- يقع في ( ٢١٠ ) صفحات
- وعدد القصائد التي يحويها الديوان ( ٦٨ ) قصيدة
- المؤلف ..

الى اللغات التي تتخلف عن المعاصرة حيث ينشئ من صلابة الشدة .

• تعبر :  
قد يحكي : اتحاد ديمة او صمود  
زفرة او اجهاش .. او شوق  
او ..  
الى تلك اللحظات اهدي

#### نشوة الحزن

- ومن هذا الديوان العامر بالقصائد الصادقة .. اختار لكم قصيدة
- ليالي ، التي يدانيها شاعرنا نيواته
- وتشتاتي عن احب ولته
- ليحجم اعجازي عن الوصف لا يقوى
- هي الشمس ، لكن ليس الشمس عافيا
- هي النار ، تقطت الحنايا ، ومهجتي
- على حيا تحيا ، وفي حيا تكفى
- واني لاشكها اليها ، وانها
- لتشكي كما اشكي ، فما اعظم الشكوى .. !
- من قصيدته « الاجاهش »
- استنسخ الشعر عما كان من قلبي
- يوما نظمت وما انشدته بقلبي
- ما كنت بالمدح الهائجي بلا الم
- قد كان ما كان ، اجهاشا من الالم
- انتخت شعري للندوح ، وراحة
- وسرت خلف القوافي صرخ الندم
- لنا الذليل اذا اخضعت قافية
- لنا الاصيل اذا ارضعت من كمي

#### ملزومة ..

- يا سراديبا من الاحزان صارت في متاعا
- يا ربحي الاشجان
- اماني غداها
- يا ابتسامة طواها الليل
- والجنب احتراما
- يا شعوبا طوق الاقلاق
- واقتل مداهما
- يا سرايا خادما
- انجي الى نفسي طامعا
- قفوها لليل ارزاء
- وفي سمي صداها

#### ومن قصيدة لن يعوده الربيع ::

- ثوبه الدمع شجبت بسمتي
- وشكا الخد حرة .. والفتي
- وايالي الاقتراح قد شلها الهجر
- ويلات .. من اسرة .. في وشاق
- والزمرد التي يداعبها القطر
- فتهدى الحقل ازمى نطق
- مات فصل الربيع بين يديها
- سنة .. الكون ما الربيع ببقي

#### ومن : شعنت ..

- يا ابي ..
- قد صرت .. من جوعي
- تمثال نهم
- اتقني بسخاقي
- ولديعوا : نعم
- وشايت الساعات
- في عيني دمار ..
- شريك الفظ
- يكسوني الم
- يا ابي .. رحماك
- انت في منع جراحتي
- علم ..
- وانا مثل .. اخي ذبيان
- انت .. كلفمان
- ان جاد ظلم

#### الشعر ..

- اخي والشعر عذري ليس حيل
- به يمتار اقوام لئام
- ولكن القهقريه يجل قدرا
- ويابي ان يبدل به الطغام
- يشاد البيت منه للمعالي
- ويطلق الحرب فيه والسلام
- فكم شطر به من مكرمات
- وكف شطر به حل الظلام

#### واخيرا مع قصيدة ..

#### اني .. واني ..

- انسي احسن الى الرمال
- وشياه قوسي والجمال
- وه النجر .. يستدعي الفسوف
- ونار امني وه الدلال
- والبرقع المظبوط لاس
- وجفتي .. بنيت الجلال
- انسي احسن الى .. البشوت
- الى .. المسافح .. وه الشبال
- وه الخدر .. اسود من قايلا
- الليل مشدود الصبال
- وه السمير .. يوضو والريابة
- حولها قعر الرجل

#### إهداء : لولم عبد الرحمن الملم





## هكذا أتت إليها الإنسان

• ترمي ماضيك بكل رضا وقناعة .. تعيش حاضرنا بكل سعادة .. تنظر إلى مستقبلنا نظرة أمل وتقنن .. ترمس له مسارا تسير عليه .. هكذا اعتدنا أن تعيش .. أو أن تحاول أن تعيش .. وتكفي نفسك مع كل الأجواء .. ففي حاضرنا تحبنا أكثر من شخص وكل له أسلوبه الخاص به .. تحاول أن تتدبر مع هذا .. وتقيم الآخر .. وتجالس القريب والقريب .. !!

تتقلب على أية مصاص قد تعترض طريقك المرسوم .. تحاول حل مشاكلك سواء كانت سهلة أم صعبة .. تارة تنجح .. وتارة تفشل هكذا أنت أيها الإنسان .. !!

إذا نجحت فانت .. - - - - - تشكر الله وتذكره .. وإن فشلت فما اسرع لجوكك إليه .. تدعوه بكل ما أوتيت من براعة الدعاء .. تتوسل إليه يخفف عنك وطأة الفشل حينما يعتريك ويشدك إلى تلك الدوامة التي تزداد شدتها كلما تقدمت الأمور وانتقلت للأسوأ .. وتحاول جاهدا أن تلمس طريق النجاة .. ولو ببارقة أمل .. أو ضوء شمع يستر طريقك المظلم .. فلا تباين .. لأن الله عز وجل جعل لكل شيء متفقا .. وكما جعل لكل داء دواء .. جعل لكل معضلة حلا ..

فاشكر الله كثيرا يحبك كثيرا .. وذكره كثيرا فيذكر فيمن عنده ..

نورية العنودي  
الرياض

**أسرع من يكتب على الآلة الكاتبة**  
**يتمنى ادراج اسمه في كتاب الأرقام**  
**الرقم القياسي «٢٨٨» كلمة ..**  
**الرقم الجديد «٢٩٧»**

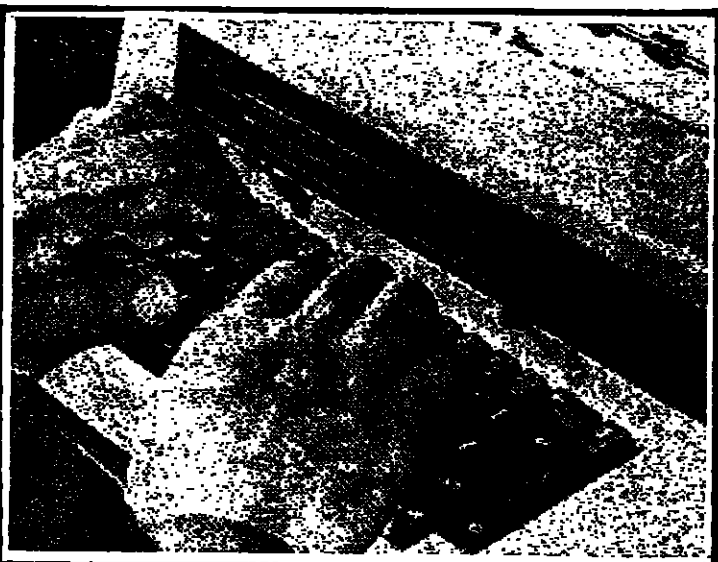


كورتيز بيتر هو أسرع من يدق على الآلة الكاتبة في العالم .. إنه الآن يمارس المزيد من التدريبات كي يفوز بالتسجيل في كتاب (جينيبي) للأرقام القياسية بعد أن حطم الرقم القياسي العالمي وهو (٢٨٨) كلمة كاتبة ويوصل إلى سرعة ٢٩٧ كلمة في الدقيقة.

ويقول بيتر: إنه قد ورت هذه الموهبة عن والده الذي سبق له الفوز بمسابقة السرعة في الدق على الآلة الكاتبة للواء عام ١٩٢٥ وكان يكتب وقتها بسرعة ١٠٠ كلمة في الدقيقة على تلك الآلات الكاتبة الضخمة.

ويشير بيتر نفسه فنانا في العزف على الآلة الكاتبة وفي العروض التي يقدمها أمام طلبة وإسادة كليات الأعمال والسكرتارية .. فإن سرعة عزفه على الآلة الكاتبة تزيد كلما زاد تصفيق الحاضرين أعجابا وبهجة.

والنصائح التي يقدمها بيتر لن يتعلمون الدق على الآلة الكاتبة هي الحصر على التركيز وقراءة النص المطبوع طباعة قبل كتابته على الآلة .. أن أيقاع النص وتسلسل كلمات أمام العين أو وقع الكلمات على الأذن في حالة الإلقاء .. أهم الأمور السرعة كتابته على الآلة .. ومع ذلك فإن بيتر يؤكد أن السرعة وحدها ليست كافية بدون الدقة أسلوب يمكن.



تستطيع صنع الجمال في قلب الرجل وإن لم تكن جميلة ينبغي أن تكون قادرة على الإبداع والأبداع .. طاغور ..

• • • • •

حدث الاصمعي قال : خرجت مرة إلى البادية فإذا بصخرة نقش عليها : ألا أيها العشاق بالله خيروا إذا حل شق بالفتى كيف يصنع فكنت تحت : يدري هواء ثم يكتم سره ويصبر في كل الأمور ويخضع ويعد ألام عنت إلى المكان وإذا بي أجد نقشا آخر : وكيف يدري والهوى قاتل الفتى وفي كل يوم غصة يتجرع فكنت : إذا لم يجد شيئا يدري به الهوى فليس له حل سوى الموت ينفخ وبعد يوم عثرت على شاب ملقى قرب الصخرة جثة هامدة وقد كتب : سمعنا أمنا ثم متنا ويلغوا سلامي إلى من كان بالوصل ينع

**سليمان عبدالعزيز السايير**  
**الرياض**

الأسواق ثلاثة كانوا يجتمعون فيها في أوقات معينة وتلك الأسواق هي : سوق مكاف : وهي أشهرها وكانت بين مكة والطائف وكانت تستمر عشرين يوما من أول ذي القعدة إلى العشرين منه .. سوق مينة : وكانت تعقد في العشرة الأيام الأخيرة من ذي القعدة .. سوق ذي الحجاز : وكانت تعقد في أوائل ذي الحجة وتستمر إلى موعده الحج .. وكانت الأسواق الأخرى كانتا على مقربة من سوق مكاف وكانت هذه الأسواق مكانا للخطب والمناظرة بالشرع وبث الآراء الإصلاحية والتشاور في المسائل وكان لها دور كبير في تدريب الأجيال القادمة للخطبة ..

أحيانا : الطبيب : إذا شعرت بأي تحسن فارجو أن تخبرني عن الغد .. المريض : ماذا يا دكتور ؟ الطبيب : لاني مصاب بنقص المرض ..

• • • • •

ان الزوج الحقيقية هي التي

# دول الخليج وحدة متكاملة في خدمة المعوقين



## في البحرين حصل المكفوفون على المراكز الأولى في الثانوية العامة

### ماذا تعني بكلمة «الحراك» في مراكز التأهيل

التخلف الشديد .. وتقع هذه الدار وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ويستفيد منها في المتوسط حوالي ٨٠ شابا وفتاة وهناك إجراءات عند القبول بها فيجب عمل بحث اجتماعي للطفل وإسرة .. وفحص طبي وفحص لشمس الطفل ونفسية وكذلك هناك شروط القبول وأن يكون من ذوي الإعاقات المتعددة أو التخلف الشديد ولا يتجاوز سنه ١٢ سنة ..

أما المركز الرابع فهو مركز التأهيل بعدي عيسى ويؤسس الزميل يوسف القروي ويقوم بتعليم ابتدائي وتدريب تطبيعي مساعدة متقدمة وكتبا دراسية بطريقة برلاين ..

تتضمن : نشاطات اجتماعية وثقافية كالرحلات والندوات والمسابقات الثقافية والحفلات وغيرها ونشاطات موسيقية مثل الحفلات الموسيقية والغنائية والتدريب على العزف والموسيقى كما يقوم معهد التدريب بعد دورات تدريبية للطلبة من حين لآخر للتدريب على فن الحركة والتفكير والتفكير في دورات تدريبية للمدرسين والعاملين في المعهد من حين لآخر لتطوير كفاءاتهم وإطلاعهم على ما استجد في ميدان العمل مع المكفوفين مثل دورة تدريس الرياضيات الحديثة ودورة تدريس الحساب اليميني .. كما قام المعهد بتجربة رائدة في مجال دمج المكفوفين حيث تم دمج طلبة المرحلة الثانوية من المكفوفين مع غيرهم من الطلبة المصريين فقد أثبتت هذه التجربة نجاحها حيث حصل الطلاب المكفوفون على المراكز الأولى في نتائج امتحانات الثانوية العامة .. كما

الدرجة - مكتب الجزيرة : تخصصت في العمل الاجتماعي ويستفيد رئيسة قسم التأهيل الاجتماعي بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية بدولة البحرين كان القبول بها قالت أنا حنان كمال رئيسة المركز البحريني للحراك الدولي وطبيعي أن يكون الحديث شاملا للمجال الاجتماعي ورعاية المعوقين في البحرين .. وقد لجأت عن الأسئلة التي وجهتها لها : • ما هي أهداف المركز البحريني للحراك الدولي ؟ - الهدف من هذا المركز دمج المعوقين في المجتمع الانساني عن طريق العمل على توفير روابط الصلة بينهم بالمعسر والتبادل الثقافي على الصعيد المحلي والإقليمي والدولي والعمل على تنمية العلاقات الودية والثقافية والاجتماعية بين المركز والمراكز المماثلة العاملة في هذا الحقل الاجتماعي وكذلك المؤسسات والمنظمات المهتمة بشؤون المعوقين محليا وإقليميا ودوليا واتاحة الفرص للمعوقين لأن يؤدوا رسالتهم في الحياة كالآخرين والمشاركة في وضع الحلول المناسبة لمشاكل المجتمع وإبداء الرأي في البرامج التي تقدم وأزالة العقبات النفسية والاجتماعية التي تعترضهم جميعا والمساعدة في تسهيل تنقل المعوقين وإزالة جميع العقبات من حواجز طبيعية وغيرها التي تعترضهم حين تنقل داخل البلاد أو خارجها . • ما هي الوسائل التي يتبعها المركز لتحقيق أهدافه ؟ - يتبع المركز بتوجيه الرأي العام بجميع الوسائل الاعلامية من راديو وتلفزيون وصحف ونشرات ولصقات لتساعد في تحقيق أهداف المركز والعمل على الاعاءد والمشاركة في البرامج الاجتماعية والثقافية والرياضية من رحلات ورحلات وتذرات ومسابقات ونشاطات رياضية مختلفة وأجراء البحوث والدراسات المتعلقة بنشاطات المركز وإصدار النشرات الدورية عنه . • وتقول عن شروط القبول بمركز الحراك ؟ - يشترط في عضوية المركز المعوقين والمهتمين بأهداف المركز . • ومن المؤسسات الأخرى التي تهتم بشؤون المعوقين بالبحرين ؟ - يوجد معهد النور للبحرين العربي وهو تابع للمكتب الاتحادي لشؤون المكفوفين ويخدم حوالي ١٢٠ شابا وفتاة من المعوقين ويقوم بنشاطات مميزة للمكفوفين ويشمل التعليم الابتدائي والمتوسط والإشراف على الطلاب في المرحلة الثانوية في مدارس البحرين كما أن بالمعهد قسما داخليا لإيواء طلبة المرحلة الابتدائية والإعدادية كما أن هناك القسم المهني لمن الخيران والفرش والتدريب على البذلة الهاتية لدورات منتظمة لدرسي المكفوفين بجميع دول الشرق الأوسط كما توجد دار التأهيل للأطفال والمسنات والتي تهتم بالنشاطات الرياضية والثقافية والاجتماعية لدمج المعوقين في المجتمع وتقدم أيضا الخدمات المتخصصة للأطفال ذوي الإعاقات المتعددة أو

## ومضات إسان

• ما أجمل أيتها الحياة عندما تبتسمين للتسامح وما أحل ثورك وهو يفتح عن غير وفتح وحظ جميل ..

• وما في الحياة لولا جمال غريبت ارادة الله في الطبيعة ولولا سعادة تتوافر على نعمتها قلوبنا ولولا إيمان ينضج به العقل الواعي المحرك والقلب الصالح الطاهر فهنيئا .. للجميل بجماله وهنيئا للسيد بسعادته .

• تهو نفسي أحيانا إلى العودة إلى الطبيعة .. للرجوع إلى البساطة .. إلى كل ما هو صديق للجمال .. إلى كل ما يقو لي أنا الماضي ..

• تشتاق نفسي إلى سماع نداء الجمال في الصباح الباكر وهو يشاديني لأرى الشمس وهي تطلع دافعا الأسود لترتد في رداء أبيض .. وتشرق علينا بسجوها النضر المصروح النير

## لولة الصريح عنيزة

• اعتق صوت خير الماء من جدول اجلس على أحد شفتيه أراب الصفاة الصافية الفرحة وهي يلاحق بعضها بعضا تحت سماء صافية فرحة سعيدة متفائلة وسميع صوت حفيف الشجر وهي تنادي بعضها بعضا مع هبوب كل ريح عليها .

## هبة

بين أوقية الصلابة رغم كل التطور الذي حدث في تكنولوجيا وسائل الاتصال .. تظل صناعة الصحف في الأكثر أرقا والأكثر حرصا للأصحاب كامييرا التلفزيون أو ميكروفون الإذاعة يمكنهما الانتقال إلى مكان الحدث ويتم النقل في التو والحظة بعد بعض الترتيبات الفنية .. تتألى معي لنرك قطار الخير في الصحراء .. الحصول على الخير نفسه قد يصعب أحيانا .. وقد تشعب العملية بين الترقب والانتظار وأروقة السكرتارية والعلاقات العامة .. وبعد أن تحصل على الخبر ينقل الأتس أحيانا تبدأ دورة التحرير .. يأتي الخبر فتمت المراجعة والمناقشة واختيار العناوين المناسبة وحجم الحرف المناسب ( البظ ) ويذهب الخبر بعد ذلك إلى الجمع الإلكتروني والتصويري .. الخطبة التالية هي عملية التصحيح والمراجعة وإذا وجدت أخطاء فالحظ أو لكافة الصحفية ترجع ثانية إلى قسم الجمع .. بعد ذلك تأتي عملية الإخراج الصحفي وتوزيع الباداة والعناوين والمصور والنسوم بشكل متوازن .. وبعد إخراج الصفحات تأتي الخطوة النهائية وهي الطباعة لا تتقن معي أن العملية صعبة ومعقدة وطويلة .. ومهمتهم صعبة إذ تكمن في مخاطبة صفوة نالت من العلم الشيء الكثير وسرعت في مجالات شتى .. تمثلنا أنت أيها القاري العزيز .. ومن هنا كان قبولنا للتحدى ..

عبد يوسف صالح نصر علي الرياض

## رؤية

ما أصعب أن تززع الثقة لا بل والأصعب من هذا هو أن تفرس الثقة المطلقة في تربة عديمة الفائدة .. أنا في هذه الحالة أشبه الشخص الذي يمنح الثقة المطلقة - أو كما يقول البعض أن يسميها الثقة العمياء - لشخص آخر بدون تجربة يشعرون أن يحدد من زرع الذي زرع في أرض ليست خصبة وليست بارض مغطاة .. وميمات له أن يتحقق هذا الشيء ..

**خالد محمد الهتلان الدوسري**  
**الخرج**

## محطات سياحية

• عين ابصرت بقلمها : وقد بعض الشعراء إلى جانب جارية سوداء فوجدته جالسا إلى جانب جارية سوداء تدعى خلسة عليها من الحبل والجواهر ما لا يوصف فجعل يمشيه وهو يمشي عن سماعه فلما خرج الشاعر كتب على الباب : لقد ضاع شمري على بابكم فقرأه بعض الحاشية وأخبر به الخليفة فغضب لذلك وأمر بإحضار الشاعر فلما وصل إلى الباب مسح العينين اللتين في لفظة ضاع فقال له ما كتبت على الباب ؟ قال : لقد ضاع شمري على بابكم كما ضاع در على خالصة فاعجب ذلك وانتم عليه وخرج الشاعر وهو يقول لله درك من شعر قلعت عيني فابصر ..

• اقوال : - المرأة تحيا لتسعد بالحب والرجل يحيا ليسعد بالحياة . - جان جاك روسو .

• • • • •

الحياة .. ما الحياة .. أنها وقفة مع كل صورة ورحلة مع كل صورة معدة .. دستوفسكي .

• الأيام خمسة : يوم مفقود .. يوم مشهود .. يوم مودود .. يوم موعود .. فليوم المفقود أمسك الذي فاتك على ما فرطت فيه .. وليوم المشهود بيوك الذي أنت فيه فتزود فيه من الطاعات .. وليوم المودود هو عندك لا تدري هو من أياك أم لا .. وليوم الموعود هو لحركته وهو يوم لا انتفاء له وهو ما نعيم مقيم أو عذاب مخلد وليوم المودود هو آخر أيامك في الدنيا فاجعله نصب عينيك .

• وصية : أوصي عمر بن الخطاب رضي الله عنه الأحف فقال : يا أحف من كثر ضحكك قلت عينيه .. ومن مزح استخف به .. ومن أكثر من شيء عرف به .. ومن كثر كلامه كثر سقطه .. ومن كثر سقطه قل حياؤه ومن قل حياؤه قل روعه ومن قل روعه مات قلبه .

• أسواق العرب : كان للعرب أسواق كثيرة في نجد والحجاز واليمن وحضرموت وأشهر تلك



لوحة من معرض الفنانين البرازيليين لأريدا جورج





## حول الكتابة على الجدران اصحابها بذلوا أموالاً تجميلاً

عزيتي الجزيرة  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد ..  
وقع نظري على ما كتب في هذه الصفحة يوم الجمعة ٢٠ ذي القعدة تحت عنوان «عاقبوه بما يردعهم» والذي يقتصر فيه الأخ فهد القانم تطبيق عقوبات بالغرامة والسجن لأولئك الذين يتخذون من الكتابة على جدران المنازل وسيلة لعارسة هوايتهم المتمثلة بالعيت بممتلكات الغير وتشويه المدينة .. ولا يردعهم عن هذه الأعمال المشينة ضمير أو حب للنظام وحب لظافة المدينة ..  
ان هذا النوع من العيث ظاهرة نواجهها يوميا ويغاني منها ملاك المنازل الذين يبدلون جهودا واموالا طائلة لتجزيين واجهات اسوار منازلهم ليحيى هذا العايت يحمل (بخاخ) الالوان ويصدر عبارات تدل على بذاته نفسه وسوء تربيتة يشوه بها الحي الذي يعيش فيه او جل ضيفا قليلا عليه ..  
ارى انه لا بد من مشاركة الاعلام القادرة على محاربة مثل هذه الظاهرة واقتراح الحلول المناسبة لها والحقيقة ان الاخ فهد القانم لم يتطرق الى الانساب التي تؤدي بهذا النوع من البشر الى عمل هذا الفعل المشين الذي يستنكره غالبية المجتمع .. بيد ان الاخ فهد ذكر اسبابا ثانوية قد لا تكون لها علاقة مباشرة بما يدعهم الى هذا الفعل فمثلا اندام الشعر والجبال وتدفقه لدى هؤلاء هو سبب لكنه ثانوي لان الشغور بالجبال شيء نسبي .. وقد يكون السبب الاخر مقاربا للحقيقة فعادة ما يكون سلوك الفرد ينبثق عن اخلاقه ودرجة التزامه وتقيدته بالاخلاق ..  
ولا شك ان للتوعية دورها قبل العقاب لهذه الفئة من الناس .. مع الاصرار على وضع حد لهذه الافعال غير المسؤولة ولا بد من بحث الاسباب التي تؤدي بهم لثل هذا التصرف ومعالجتها ويكون ذلك بمشارحة من لديه خلفية وللمام بجوانب دواعي مثل هذا السلوك .. ثم يأتي بعد ذلك العقاب متناسبا مع العمل حيث ان التدرج في الامور حكمة ..

عبدالله ناصر الجبران  
وامي الدواير

## التيهيم يعقب : هذه منتزهات في الطريق

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة .. المحترم  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد ..  
في زاوية فيوما صحيفة .. التي كتبها الاخ ابراهيم التركي في العدد ٤٣٢٦ قال الاخ ابراهيم (سنظل يامسن الحاجة الى منتزهات خارجية تبعد عن الرياض بمسافات معقولة تكون على شكل مشاتل ..) وذلك انطلاقا من حبه للرياض المدينة هذا الحب الذي تخلق حروفه الصادقة عن (رياض الحب والخير .. رياض الامل والطعام) ..  
واوهد ان احيط الكاتب الكريم بالخطي على الطريق التي دعا اليها تيسر بنا وتيسر معها لاجاد مثل ذلك فقد وقع صاحب السمو الملكي نائب امير منطقة الرياض عقدا مع احدى المؤسسات الاستشارية لدراسة وتضمين منتزه الشامة القريب جدا من الرياض .. هذا بالاضافة الى المنتزه الكبير الذي قامت بتجهيزه وتشييده وزارة الزراعة على طريق جريش ولا ننس مدينة الخرج شقيقة الرياض التي تتمتع بما افاء الله عليها من نعم الخضرة والماء ..  
وبالنسبة لجند الدعوة للاخوة اصحاب المزارع القريبة من الرياض لاستثمار مزارعهم بتحويلها الى منتزهات عامة يرتادها الناس ..  
داعين الله ان يوفقنا لخدمة هذا الوطن ارضا وانسانا .. ولكم التحية والتقدير ..

امين مدينة الرياض  
عبدالله العلي النعيم

## وثائق تعليم البنات : هكذا تختار المدرسة

المكرم رئيس تحرير جريدة الجزيرة .. المحترم  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد ..  
تجربوا الاشارة الى ما نشر بالعدد ٤٣٢٢ وتاريخ ١١/١١/٨٤هـ من جريدة «الجزيرة» تحت عنوان (لبناتنا نفتخر ما يناسبها) وما ذكرته الكاتبة انه يجب ان تحرم الرئاسة العامة لتعليم البنات عن اختيار المعلمة المتفهمة الواعبة ..  
ويستري افادتكم ان اختيار مدرسة الماهرة يتم وفق ما نصت عليه اللائحة التعليمية من حيث ثبوت الكفاءة والجدارة وعلى ضوء ما يحد عنها من تقارير وان تكون قد امتضت السنوات المطلوبة في الخدمة وفي حالة وجود عدد من المرشحات لانه يؤخذ بالافضل .. ارجو الاحاطة ولكم تحياتنا ..

مدير العلاقات العامة والنشر  
عبدالعزير ابراهيم الجريوة

## وزارة الحج والأوقاف : شكره والمجد مزود بالاء

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد ..  
نشير الى ما نشر في جريدتكم عدد ٤٣٠٧ وتاريخ ١٦/١٠/٨٤هـ تحت عنوان « هوامش صحفية » بقلم الاخ محمد الوكيل .. متناولا ما تلقاه من احد الاخوة المصريين العاملين في المملكة حول انطباعاته عن الانجازات التي تقمها المملكة لتخفيف الرحمن وما اوردته في رسالته عن بعض الملاحظات لاستكمال الجهود الطيبة المبذولة في هذا المجال ومن بينها تزويد مستيد التعميم بالياه حيث انه المسجد الوحيد بين العديد من المساجد التي زارها ولم يجد به ماء ..  
وانما اذا تفكر الاخ الكريم على انطباعاته وعلى ما ابداه من ملاحظة نود الايضاح له وللقراء ان المسجد المذكور مزود بالماء من قبل مصلحة المياه وفي حالة حدوث نقص في كمية المياه فان الجهة المختصة بهذه الوزارة تقوم بتزويده بالماء بواسطة الناقلات يوميا .. كما ان ادارة الاوقاف والمساجد في مكة تسعى جاهدا الى تأمين اعداد زائدة من وايات المياه لضمان توفير المياه للمسجد طوال الاربعة والعشرين ساعة يوميا هذا ما نود ايضاحه عن ذلك راجين المولى عز وجل ان يوفق الجميع لما فيه خير الاسلام والمسلمين ..  
وتقبلوا طيب تحياتي ..  
العلاقات العامة بوزارة الحج والأوقاف

## متابع لما كتب بالهجة عامية يعقب :

# بين طرمة الظاهري وعبس القاضي

عزيتي الجزيرة ..  
اتذكر جيدا انه سبق لعزيتي الجزيرة ان نشرت اكثر من كلمة تعقيبية من قراء ينشدون فيها من يكتبون بتدوين المفردات الصحيحة والواضحة لبعض ما يكتبون من كلمات غير واضحة لهم ولا متطابقة كما اذكر ايضا بان هناك من طالبا بتشكيل بعض العبارات كالتي تتطلب ايضاح الضمة والكسرة والضمة الخ .. فقولهم انهم يدون ذلك لا يستطيعون ان يقرأوا قراءة سليمة ومفيدة لهم وهذا ما يدعو الى النظر بامعان ويؤيد في الاقتناع بفائدة الجريدة السبارة والى ان الجريدة الامنية البناءة والمهابة هي واحدة من الالوات المهمة في مجال التوعية والتثقيف وبت روح الوعي اذا ما لحسن توجيهها في مرامسة مصلحة القارىء وتواجوبت معه وتوثقت فالثبت .. هذا واعود الى نفس الموضوع لاشير الى ما ذكره الاستاذ الحمدان عن كلمة اللزاه وهو المكان الذي تصب فيه الغرب (جمع غرب) ما تحمله من ماء البئر وان الاخ القانم (جمع غرب) ان الاسم الصحيح هو اللزاه والى جانب ما ذكره الاخ الحمدان عن ان صحة الاسم هو اللزاه وليس الازاه معززا قوله بآراء الدليل للمعنى اللغوي وبخفيضا الى القول بان التقيدان ربما تكلم بحسب مفهوم منطقة اي منطقة القصيم وان كل واحد تكلم بمفهوم منطقة بان قال عنه وقيان الحيان اللزاه كما يسمونه بهذا الاسم في منطقته .. كما قال الحمدان عنه اللزاه حسيما يسمونه عندهم بمنطقة سدير .. وبالمناسبة احب ان اوضح ولذك بان اهل القصيم لا يقولون الازاه وبهذا النص ولا ادري من اين جاءت هذه العبارة رغم انها لا تستعمل في منطقة القصيم لا مثلا لا كتابة اطلاقا الا ان يكون هناك خطأ مطبعي اذ ان الصحيح يدون ادنى مجال للشك وكما اعلم ذلك جيد ان سكان القصيم او في نجد عموما ينطقون اسم اللزاه باللام القصرية الساكنة اي اللزاه وهي بمعنى واحد مع عبارة اللزاه باستثناء اللام المخففة في الاولى كما تعقب بذلك اللهجة المحلية على ان هذه الهمزة بالفتح عندنا مكنت (بضم التاء) فهي تكتب كما كتبت الاستاذ الحمدان من قبل اي اللزاه وهي العبارة السليمة كما اعتقد .. لا ان اللهجات المحلية تتدخل كما علم في الكثير من الاستعمالات الكلامية بان تؤدي الى نوع من التحريف وفيه من التجنيف .. ما بعد امر عابدا وماكوا في اي بلد ومضى من الحمدان يستعيد ففي زاوية الاخيرة العدد ٤٣٢٢ عد وواضح بان هناك ثباتا في بعض ما يجر عنه باللهجة العامية واعلى البرهان من الناحية اللغوية وساق اكثر من استشهد وياحى معاني اللغة والتبيان ورغم الاختصار الشديد اقول هذا الحقيقة ولا ال .. والا في موضوع آخر اذكر بالمناسبة انه سبق لي ان خالفته الرأي بان اعترضت متظلا على استعماله لكلمات اجنبية دولا من استعمال العبارات العربية الصحيحة وهو المعروف بها والقادر على تدوينها .. وقد شرفني سعادة الاستاذ الاديب عبدالله حمد القرعوي بان ايد ما ذهبت اليه .. بالجزيرة عدد ٢٨٧٨ .. وشرفنا بالمشاركة ايضا استاذنا الشيخ عثمان الصالح .. اعود الى ما انا بصدده لكي اتكم في موضوع القتب فقد اكد الاخ الحمدان ان القتب هو الاسم الصحيح وليس الكتب كما ذكر الاخ الحيان او غيره وبعد ان اشار الى الدليل على ذلك .. واحب ان اضيف من جانبى انه بالنسبة لمنطقة القصيم وحسيما اعرفه عنها فانهم وحسب اللهجة المحلية لا يقولون في الغالب القتب ولا الكتب ولا تسمعون يقولون هذا اذ اكد القصد من حيث اللفظ وانما ينطقون كلمة القتب بالتصغير الشبيه بحرف السين المعروف استعماله عند اهل نجد وهم بذلك يقصدون القتب .. اما كلمة الكتب (يفتح الكاف والتاء) فلا يخرج استعمالها عن كونها من اللهجة المحلية المحضة فيما لو استعملت .. وكذا فقد لفت نظري من زاوية اخرى قول الاخ الجمدان بان الاخ القانم اورد تصحيحا من فم الغرب بخطيبته وبين الدولوات معروف ان الغرب غير الدولوات ان اردف الحمدان يقول ولهم في القصيم يلفظون اسم الدلو على الغرب الخ .. والحقيقة ان هذا ايضا غير صحيح اي انه لا يوجد اي اختلاف فيما يطلق من اسم على الغرب بين منطقة القصيم وغيرها من المناطق التي تعرف بهذا الاسم فاهل القصيم قاطبة لا يعرفون ما يستخرج (بضم الاء) به الماء من البئر بواسطة السواني الا ان اسماء الغرب ولا يقولون عن الغرب دلو ويقولون بينهما والاخ القانم انهم لا ولا شك ان الدلو غير الغرب .. وكما قال الحمدان ذلك والدلو معروف بالقصيم كما هو معروف في مناطق اخرى دون ريب انه هو الذي يستخرج به الماء من (الحصو) الاقل حجما من البئر وفي الرياض يقال عن

في بعض المسيمات وتكتيدا لما قاله الاخ الحمدان بان

## عن مكتبة الطفل : مولفاتهم لا تخرج عن «حدوته»

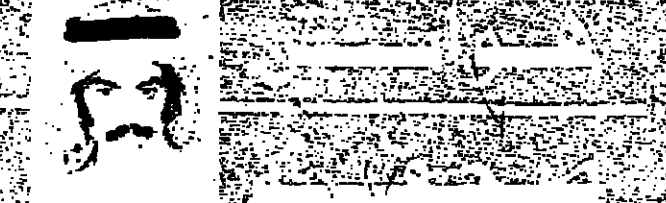
عزيتي الجزيرة ..  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد ..  
ايبت لكم برباي حول قضية مكتبات الاطفال والتي اثارها الدكتور عبدالقادر طاش وشاركت الاخات سلطنة السديري والاخ عبدالرحمن ادريس في مناقشتها على صفحتكم الغراء ..  
- واورد ان اؤكد ان مكتبة الطفل السعودي غنية بعض الشيء من حيث الكمية .. اما الكيفية وهذا هو المهم فانها مفقودة ؟  
- ويبقى التساؤل هل لدينا ادب وادباء في مستوى هذه المسؤولية الحساسة في المستقبل الفكري للموطن ؟ فهناك اسماء تعد على اصابع اليد الواحدة في سماء التكليف في هذا المجال .. ولكن اذا استعرضنا تلك المؤلفات على المستوى المحلي فاننا نجد الطابع الغالب لا يخرج عن فكرة واحدة محصورة في (حواديت) تضم صورة (الشر) في ساحة شريفة و (الحق) في صورة فتاة بريئة ..  
- وتلك الكتب لا يجب ان تصنف على انها كتب ثقافية .. بالمعنى الكامل لكلمة الثقافة .. فتلك الفكرة يرضعها الطفل من خلال الأجهزة السموعة والمرئية والتي لا تلغي دور الكتاب بل تعتبر مكملة له ..  
- وتبقى الثقافة التي يحتاجها الطفل السعودي من خلال القصة - المسرحية - القصيدة - شيئا مفقودا وكان الطفل كائن غير مكتمل الحاجة لثقافة خاصة ..  
- وهناك من يفاخر بان ابنه يجلس (ساعات طويلة) في مكتبة والده .. ولكن عندما سالت طفلا عن (قراءاته) اجابني : لا افهم كلمة من كتب الكبار !!  
- لجهاد عبدالرحمن  
جدة - جامعة الملك عبدالعزيز  
- قسم الاجتماع -

## حول ما يكتب عن بعض الاقلام :

# اعانهم الله على رشق المتعلمين

يتعلق بالوضع الاسري والعلاقات بين الناس رايًا يسهب في القول فيه وهو ربما لا يسلم من بعض الهفوات وقد لا يزور احدا من اخوته ولا يعي من الاساليب الاجتماعية والمعاملات سوى القليل مثل هؤلاء يثدون اقلامهم في مهدها .. لان القراء على ثقافة عالية احيانا .. بل غالبا ..  
وانتي اذ احبي في الاخ صاحب القبول الصريح - سعود الجعيد - رايه الا انها اقوال غير منصفة وقد جانبها الصواب ..  
فولك يا اخ سعود ( فكم من كاتب وكاتبة وصلوا الى مكانة محمية مرموقة مع انهم في نفس الوقت لم يصل مستواهم الدراسي الى درجة متوسطة فهل الكتابة اصيحت طريقا شائكا في نظرك ) وهو يعني طبعا السمناري .. انتهى كلامه ..  
وهنا اقف مع صاحب هذا القول المتسرع وامام القراء .. واسأل : هل الكتابة هي قلم وجبر وقد يمل عليك القول ؟ اما ان كانت فكرة وخبرة وطريقة فلا اعتقد ان طالبا يحاول ان يصنف مع كبار الكتاب فهو ناضج ويمكن له مواصلة ثقافته ودراسته وهذا ليس عيبا فيه .. بل ان ذلك يمثل مرحلة طبيعية في حياته .. وهو ان تعمل الصعود سقط بلا نهوض مرة اخرى .. وفي نفس الوقت عندما يطحي اكبر من حجمه قد يصاب بالفور

ناصر عبدالله المصفيحي



## كتبها اليوم محمد عبدالرحمن العتيق

تتحول بلادنا خلال هذا الموسم الروحي العظيم الى « بيت كبير » لاستقبال الاخوة الاشقاء من ضيوف الرحمن ... وهو استقبال يتعدى مفهوم الترحيب بمقدمهم المؤقت الى الضيافة الكريمة بالمعنى القائم على الامانة والمسؤولية ...

وهذا موقف فريد جدير بالاهتمام قياسا لمناهج الدول الاخرى في استقبال ضيوفها وزوارها .. في بلادنا .. ياتي الاستقبال بالترحاب وكريم القول عند حلول الضيف واقامته وسط المشاعر المقدسة ..

اما ضيافته فانها تسبق مقدمه باعوام .. وتستمر بعد مغادرته باعوام .. وتعطي كذلك بمشيتة الله ... فاستضافة ضيوف الرحمن في « بيت كبير » تتكون اجزائه من الصحاري والجيال والادوية .. في عصر له متطلباته المعقدة في كثير من جوانبها .. لا يقتصر على الترحيب به بجمل القول والبشاشة التي جبل عليها ابن هذه الصحراء .. وهذا ما ادركه قادة بلادنا منذ زمن بدأ بالتفكير والتخطيط وانطلق بالعمل الدؤوب .. حيث يقف المسؤول بجانب المواطن في ميدان يبحثون فيه عن ظل .. الى ان يبرز بناء شامخ له ظل بعيد ... يلتقي مع ظل آخر .. وهذا بالفعل مناشداته حقائق ماثلة على خارطة المشاعر المقدسة .. وهي حقائق احوالت شعاع الشمس القاظ الى افياء ترسمها شرايين الحياة المصرية - من جسور .. وانفاق ومظلات ومبان ومراقق تضم فيما بينها وسائل مساعدة حجاج بيت الله الحرام لقضاء فريضة واجبة يسر وراحة وطمانينة .. وهذه هي الضيافة الفعلية الدائمة التي تسبق مقدم الضيف دائما دون ان يقصد منها مردود مادي او اي مردود آخر غير وجه الله سبحانه وتعالى وهذا ما يعتبر موقفا فريدا جديرا بالاهتمام قياسا الى مناهج الدول الاخرى في استقبال ضيوفها وزوارها قاصدة بذلك ان تضاعف الكسب ما استطاعت من كل قادم وزائر !

بهذه المناسبة ايضا فان قرارى وزارة الداخلية .. بترتيب وتنظيم عدد حجاج الداخل من المقيمين .. وكذلك منع دخول السيارات الصغيرة التي يقل عدد ركابها عن تسعة ركاب .. يأتينا كاجراء رائع ومنمظر لترتيب وتنظيم ضيافة وفود الرحمن .. التي شرف الله بها هذه البلاد وهو شرف تقابله بالجهد المخلص .. وهما قراران لانرجو ان يستمر العمل بهما فحسب في المواسم التالية بل تنتظر بثقة وزارة الداخلية وجميع المسؤولين المعنيين يقابلون هذه الامانة الالهية دائما وابدا بنية خالصة .. فاننا لانشك ان هذه المناسبة العظيمة ستاتي في كل عام افضل تنظيما ونجاحا وامانا .. بمشيتة الله ..

هوامش اخير :

« هوامش صحفية » هذه العزيزة على نفسي في احضان عزيزة اخرى .. يعز علي ان اراها في فترات مضت دون فرسانها وعشاقها بعض الايام .. فاحس وكأن وهجها يخبر .. هذه العزيزة التي تعتبر من انجح الاعمدة في صحافتنا تعود اليكم بوجه جديد وباسلوب اكثر تشويقا .. ورئيس التحرير الاستاذ محمد ناصر بن عباس هو من يرسم لها ملامح اكثر نضارة لتطل على قرائها مقتصرة على نخبة من الزملاء المحررين بالتناوب اسبوعا بعد اسبوع بين زميل وآخر ..

وارجو ان يكون لقائي بكم مريحا على قدر اجتهادي واجتهاد الذي اتناوب معه كتابة هذا الحيز من كل اسبوع ..

محمد عبدالرحمن العتيق



شارع الأربعين - امتداد شارع الضباب - ليفون / ٤٦٤٠٦٥٢